

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.
SISTEMA DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

**PERCEPCION DE NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO GRADO DE LA
ESCUELA ASCENSION ESQUIVEL IBARRA Y MANUEL AVILA
CAMACHO DE LA PROVINCIA DE CARTAGO SOBRE LAS
PERSONAS ADULTAS MAYORES.**

**Tesis sometida a consideración de la Comisión del Programa de
Estudios de Posgrado en Gerontología para optar por el grado de
Magister Scientiae**

MABELL GRANADOS HERNANDEZ.

Ciudad Universitaria "Rodrigo Facio" Costa Rica.

1999

DEDICATORIA.

Al Señor Todopoderoso por permitirme cumplir con otra de mis metas.

A mi esposo por su apoyo incondicional.

A mis tres hijos, fuentes de mi inspiración.

A mis padres, por enseñarme el valor del estudio y superación.

Los amo.

Mabell.

AGRADECIMIENTO.

Quiero dejar manifiesto mi agradecimiento a todas las personas que en una u otra forma contribuyeron para hacer realidad mi objetivo.

Mi más sincero agradecimiento al Dr. Daniel Flores , director de la tesis, a la M.Sc. Teresita Pereira y a la M.S.c Olga Marta Solano quienes me brindaron su apoyo y conocimientos durante todo el trabajo de investigación, gracias.

A los directores de las Escuelas Ascensión Esquivel y Manuel Avila de la Provincia de Cartago, muy especialmente a la Profesora Teresita Roldán por su apoyo.

A los niños y niñas que participaron en la investigación, gracias por su perseverancia e interés tanto por el estudio como por las personas adultas mayores.

A la directora de la Maestría Doña Flory Stella, a los profesores y a mis compañeras(os) de promoción por la solidaridad y apoyo que siempre me brindaron.

A Norma y Carmen por su colaboración en el trabajo de campo y por ser mis amigas.

DIOS LOS BENDIGA

PENSAMIENTO

*" NO ME RECHACES CUANDO
LLEGO A LA VEJEZ, NO ME
DESAMPARES CUANDO ME
FALLEN LAS FUERZAS"*


Salmo 71:9

HOJA DE APROBACION

Esta tesis fue aceptada por la Comisión del Programa de Estudios de Posgrado en Gerontología de la Universidad de Costa Rica, como requisito parcial para optar al grado de Magister Scientiae en Gerontología.


MSc .Marielos Murillo Rojas.

Representante Decana del Sistema
de Estudios de Posgrado


Dr. Daniel Flores Mora

Director de Tesis


M.Sc. Olga Marta Solano Soto

Asesora de Tesis


M.Sc. María Teresa Pereira García

Asesora de Tesis


M.Sc.Cecilia Villareal Montoya.

Representante Directora Programa
Estudios de Posgrado
en Gerontología.


Mabell Granados Hernández.

Candidata.

INDICE

	Página
Dedicatorias	ii
Agradecimientos	iii
Pensamiento	iv
Hoja de Aprobación	v
Indice	vi
Lista de Cuadros	ix
Resumen	x
CAPÍTULO I:	
INTRODUCCIÓN	1
A: Planteamiento del Problema	2
1. Justificación	2
2. Antecedentes	5
3 Formulación del problema	10
B .Objetivos de la investigación	12
CAPÍTULO II:	
REFERENTE TEÓRICO	14
A La persona adulta mayor	14
1. Antecedentes históricos	14
2. Envejecimiento	16
3. Vejez	18
4. Gerontología	18
5. Caracterización de la persona adulta mayor	19
6. Teorías psicológicas	29
7. Teorías sociales	30
B Percepción humana	35
1. Percepción en niñas y niños	39

2. Percepción de la muerte en los niños y niñas	41
3. Percepción social	43
4. Percepción cultural	43
C. Relaciones intergeneracionales	48
1. Agentes socializadores	50
2. Factores que limitan las relaciones intergeneracionales	63
D. Contextualización de las Instituciones motivo de estudio	64
Capítulo III	
MÉTODO	67
A. Tipo de estudio y orientación epistemológica	67
B. Sujetos de estudio y selección de los participantes	69
C. Fuentes de información	70
D. Procedimiento para la recolección de la información	70
Capítulo IV	
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.	87
A. Características sociodemográficas de los sujetos de estudio,	88
B. Proceso de categorización de la información recopilada	96
1. Categorías.	
a. Proceso de envejecimiento	96
b. Vejez	100
c. Relaciones intergeneracionales	133
d. Situación de las personas adultas mayores	149

Capítulo V.	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	161
Capítulo VI	166
Lineamientos generales que contribuyan a sensibilizar a los niños y niñas sobre el proceso de envejecimiento y a fomentar las relaciones intergeneracionales positivas con la persona adulta mayor, dirigidos al Ministerio de Educación Pública.	
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y ANEXOS.	200

LISTA DE CUADROS.

	Pág.
Cuadro No.1 Composición de los grupos focales con alumnos(as) de sexto grado de la Escuela Ascensión Esquivel Ibarra de la provincia de Cartago. Abril 1999.	88
Cuadro No.2 Composición de los grupos focales con alumnos(as)de sexto grado de la Escuela Ascensión Esquivel Ibarra y Manuel Avila Camacho de la provincia de Cartago. Abril 1999.	89
Cuadro No.3 Características sociodemográficas de las familias de los niños y niñas seleccionados de la Escuela Ascensión Esquivel Ibarra de la provincia de Cartago. Abril 1999.	90
Cuadro No.4 Características sociodemográficas de las familias de los niños y niñas seleccionados de la Escuela Manuel Avila Camacho de la provincia de Cartago. Abril 1999.	92

RESUMEN.

La investigación pretendió explorar la percepción de niños y niñas de sexto grado de dos Escuelas una rural y una urbana de la provincia de Cartago sobre las personas adultas mayores.

El estudio tiene un enfoque cualitativo, el método que se utilizó para la recolección de datos y su respectivo análisis e interpretación fue la fenomenología, con el propósito de captar los acontecimientos diarios y las percepciones sobre el entorno social que tienen los sujetos a través de las relaciones cotidianas; descubrir sus reacciones y el significado de las experiencias sobre las personas adultas mayores.

La técnica de recolección de datos fueron sociodrama y conformación de grupos focales, los cuales estuvieron integrados por 7 niños y 7 niñas, de 12 a 13 años, la mitad con una relación cercana con una persona adulta mayor y la otra mitad sin una relación cercana.

El estudio se dividió en tres fases, una la primera inicial o de entrada que permitió la conceptualización de los ejes temáticos que conforman la investigación, la segunda fue propiamente el trabajo con los y las niñas y el análisis de la información y la tercera la elaboración de las estrategias metodológicas para la Educación General Básica del Ministerio de Educación.

Los hallazgos principales fueron:

- El desconocimiento de los y las participantes de ambos grupos sobre el proceso de envejecimiento.
- El concepto de vejez, que difirió entre el grupo rural y urbano.
- Las relaciones intergeneracionales positivas en la mayoría de los y las participantes.

Palabras claves: Percepción- persona adulta mayor- relaciones intergeneracionales.

Capítulo I

INTRODUCCION

En esta era de constantes novedades, la sociedad moderna ha experimentado grandes fluctuaciones en la población a causa de cambios en los indicadores demográficos, los cuales no sólo han cambiado en los países desarrollados sino también en los países en vías de desarrollo. Según estudios realizados, Costa Rica lleva una ruta hacia el envejecimiento, perdiendo así su estructura juvenil y aumentando la población de personas adultas mayores CELADE (1992).

Por lo tanto el envejecimiento se ha convertido en un tema de sumo interés y de discusión de políticos, profesionales, y en general de todas aquellas personas que se preocupan por el bienestar de los seres humanos. Dado el aumento de este grupo poblacional los niños y niñas de hoy serán los encargados de velar por la población de personas adultas mayores de los próximos años, motivo por el cual se considera necesario involucrarlos en temas relacionados con este grupo etéreo, para sensibilizarlos a través de la educación formal, no formal e informal y a la vez fortalecer las relaciones intergeneracionales en esta etapa de sus vidas.

La presente investigación pretendió explorar la percepción de los niños y niñas hacia las personas adultas mayores, por medio del enfoque cualitativo se logró captar sus experiencias y reacciones en la convivencia directa o mediante el acercamiento con personas adultas mayores, adquiridas en su contexto social. Se trabajó con niños y niñas de zona rural y de zona urbana para determinar si el contexto marca alguna diferencia, en la percepción.

La estructura de está investigación contempla en el primer capítulo el planteamiento del problema, los objetivos generales y específicos, la justificación

del problema y un resumen general de antecedentes bibliográficos relacionados con el tema de investigación. En el segundo capítulo se desarrollan las premisas teóricas, referidas a aspectos generales de la persona adulta mayor, teorías biológicas, psicológicas, sociales del envejecimiento. Otro apartado se refiere a la percepción humana y aspectos que influyen en el proceso perceptual de los niños y niñas sobre la persona adulta mayor. En el último apartado se enfatiza la importancia de los agentes socializadores en el fomento de las buenas relaciones intergeneracionales entre los dos grupos etéreos: la niñez y las personas adultas mayores.

A. .Planteamiento del problema:

1. Justificación.

La reflexión sobre cómo perciben los niños y las niñas a las personas adultas mayores como miembros de la sociedad, es muy relevante puesto que ellos serán los adultos del mañana y tendrán mayor relación y responsabilidad con la población envejeciente. La familia como primer espacio en el cual el individuo inicia su socialización como persona, es a donde comienza a formar su personalidad, en ella se sientan las bases para la convivencia y las relaciones sociales. Es también uno de los espacios más importantes para aprender el significado de amar o despreciar, de expresar solidaridad; de demostrar individualismo, violencia u otros sentimientos positivos y negativos; por lo tanto la familia es nuestra primera escuela sobre la vida, los valores y las relaciones sociales.

En Costa Rica la familia continúa siendo de vital importancia, sin embargo, en la actualidad existen tipos de familias muy diversos. Hace algunos años era común que bajo el mismo techo vivieran los abuelos y las abuelas, la pareja parte de los hijos e hijas y nietos (as) y hasta alguna tía u otro familiar. Una casa grande generalmente albergaba a los abuelos (as) y a una o dos parejas con niños; las

familias eran numerosas y por lo general las personas adultas mayores formaban parte importante de éstas; por su sabiduría y experiencia, compartían las tradiciones y transmitían sus conocimientos a otras generaciones. Vivían dentro del núcleo familiar hasta su muerte, por lo que los niños y niñas se favorecían de su amor, cariño y sabiduría.

Según Guzmán (1996) con el pasar del tiempo la familia costarricense ha sufrido transformaciones en su estructura y función, estas se han convertido en una nueva forma social caracterizada por un permanente cambio, por una movilidad geográfica, vivienda con espacios reducidos, un menor control social, las familias tienden a comportarse como unidades patriarcales y autoritarias, fundadas en relaciones de desigualdad entre sus miembros.

La familia extendida cede su lugar a la familia nuclear, la mujer quien por tradición cuidaba de los más vulnerables de la familia como son los niños y niñas y las personas adultas mayores, se incorpora a la fuerza laboral, trayendo como consecuencia un aumento en el número de personas adultas mayores desprotegidas. Movimiento Familiar Cristiano (M.F.C. 1994).

A raíz de esta situación surge la proliferación de hogares y albergues para personas adultas mayores, como hogares sustitutos ya que dentro del núcleo familiar, estos no pueden ser cuidados. Este fenómeno tiene repercusiones tanto para la persona adulta mayor como para los niños y niñas; las familias consideran la institucionalización como la mejor opción para las personas adultas mayores ya que son atendidas y acompañadas todo el día por el personal de la institución; pero tiene el inconveniente de que se les separa del núcleo familiar.

A los niños y niñas con la separación de las personas adultas mayores del núcleo familiar, se les niega la oportunidad de compartir su sabiduría, experiencia, tradiciones y el amor que ambos puedan brindarse mutuamente.

Todas estas modificaciones en la familia actual, según Guzmán (1996) se ven acentuadas por el rápido desarrollo de la tecnología electrónica, que ha venido a modificar en los hogares las tradiciones, disminuyendo las posibilidades de compartir en familia, de dialogar, de reunirse para pasar ratos juntos alrededor de la figura de la abuela o del abuelo, de saborear sus cuentos y leyendas, lo que va día con día disminuyendo la transmisión de costumbres, de generación en generación.

Anderson y Steven, citados por Silverstein (1995) manifiestan que las relaciones intergeneracionales son el punto de culminación de una vida de patrones, costumbres e intercambio de experiencias; con la separación de las personas adultas mayores y los niños y niñas que se está viviendo en las familias actuales, este intercambio de relaciones se está deteriorando, aunado al modelo y estereotipos que los padres y la cultura les transmiten con respecto a este grupo etéreo. Los niños y las niñas con frecuencia imitan sentimientos y actitudes de los adultos y de ellos obtienen claves de comportamiento, al igual que las reacciones emotivas de los padres influyen en ellos.

Debido a todas estas situaciones negativas que se están viviendo en las familias, es que se considera de sumo interés el conocer cómo perciben los niños y niñas de sexto grado, a las personas adultas mayores en dos escenarios socioeconómicos diferentes.

La investigación pretende que sus resultados sirvan como base para otras investigaciones y que refleje en parte la realidad actual de las personas adultas mayores en las familias y en las comunidades, con el objetivo de que a partir de ello se puedan fomentar relaciones positivas entre estas dos generaciones; con este fin se formulan estrategias metodológicas que se ofrecen al Ministerio de Educación, ente involucrado en la formación de la niñez.

Se considera además que la investigación puede servir como base para la elaboración de programas escolares o de difusión nacional a través de los medios

de comunicación masiva, en los cuales se enfatice la importancia de las personas adultas mayores y la riqueza que ellas representan en la transmisión de costumbres, valores y tradiciones.

2. Antecedentes del tema.

En estudios realizados sobre la relación niños-(as) - personas adultas mayores en las primeras civilizaciones, Simone De Beauvoir (1980) menciona cómo algunas tribus en la antigüedad le daban mucha importancia a la persona adulta mayor, entre ellas los "ojibwas". Para ellos esta formaba parte de la familia; los abuelos y abuelas vivían con los hijos e hijas y los nietos para aconsejarlos; sostenían relaciones de bromas con ellos, se prestaban servicio entre sí y se les enseñaba a respetarlos por su sabiduría y su experiencia. La persona adulta mayor por lo general ocupaba un lugar preponderante en la sociedad y la edad avanzada era honrada, ellos se encargaban de transmitir las tradiciones y costumbres a los niños y niñas.

En muchas sociedades las personas adultas mayores mantenían una estrecha relación con los niños y niñas, simbólicamente pertenecían a una misma clase de edad, ya que el viejo estaba exonerado de las tareas de los adultos y tenía tiempo para ocuparse de los jóvenes y estos a su vez tenían tiempo para satisfacer los servicios que estos necesitaban.

En Costa Rica, al igual que en estas tribus indígenas, de acuerdo a la Dra. Bozzoli (1998) la parentela debe cuidar a las personas adultas mayores en forma integral dentro de la familia, estas interaccionan con todos los miembros y son tratados con cariño y amor por las generaciones más jóvenes, manteniendo buenas relaciones intergeneracionales. Solo en casos excepcionales, sobre todo si la persona adulta mayor no tiene parientes o por enfermedades difíciles de cuidar en la casa es que lo institucionalizan.

La cultura negra en Costa Rica según Meléndez y Duncan (1992) se asemeja a la cultura indígena en que mantiene a las personas adultas mayores en la familia hasta que estas fallezcan. La relación persona adulta mayor- niño y niña es buena, por lo general estos cuidan de sus nietos mientras la madre trabaja, sobre todo por el hecho de que en esta cultura predominan las familias matriarcales. El único inconveniente que influye negativamente en la relación según los autores, es el hecho de que las personas adultas mayores hablan poco español y la mayoría de los nietos desconocen el lenguaje de sus abuelos y abuelas, lo que dificulta un poco la comunicación intergeneracional.

Estas referencias dejan ver la relación tan estrecha que experimentan las dos generaciones, en las culturas mencionadas anteriormente. Sin embargo, en algunas regiones de Costa Rica esta situación ha sufrido modificaciones en la actualidad, donde la sabiduría y la experiencia de las personas adultas mayores por lo general no son tomadas en cuenta y algunos niños y niñas no experimentan una relación tan cercana con ellos, lo que se pretendió conocer por medio de la investigación.

Con respecto a estudios sobre percepción de los niños y niñas, desde épocas atrás Piaget y otros psicólogos citados por Papalia (1990) han realizado estudios sobre el juicio moral del niño y niña y su capacidad para poder exteriorizar sus puntos de vista y su valoración de las reglas y el respeto por la autoridad, dividiendo el desarrollo moral del niño y niña en etapas secuenciales, como las siguientes: la etapa de moralidad de la restricción y la etapa de moralidad de cooperación. Además se han interesado en problemas que corresponden a la influencia de las actitudes sobre la percepción, el papel de la personalidad en los procesos perceptivos y la influencia de las necesidades y de los valores morales sobre la percepción. Según Piaget y Kohlberg citados por Papalia (1990) tanto el aprendizaje como la maduración desempeñan, un papel muy significativo en el desarrollo de la percepción.

Otros estudios sobre percepción han sido los realizados por la Master Flory Stella Bonilla (1994) con estudiantes universitarios de la Universidad de Costa Rica, los cuales demuestran la percepción que tienen los y las estudiantes, y los estereotipos más comunes que manejan los adolescentes con respecto a la persona adulta mayor, tanto en el aspecto físico, como social y psicológico.

En cuanto a estudios sobre la familia, en 1994, el Movimiento Familiar Cristiano y el Ministerio de Educación Pública con motivo de la celebración de la XXV Semana de Integración Familiar, analizaron el tema " Tiempo de amar, tiempo de familia", donde hicieron una reseña histórica sobre la evolución y la situación actual de la familia costarricense. En este trabajo hacen mención sobre las causas de los cambios en la estructura y función de la familia, los cuales sirvieron para justificar el por qué las personas adultas mayores son abandonadas por sus familias en algunos casos y cómo las relaciones cercanas de los niños (as) y las personas adultas mayores han disminuido en Costa Rica.

En 1995, en la Universidad de California, Silverstein realizó un estudio sobre relaciones intergeneracionales en su informe señala que la calidad de las relaciones familiares que los niños y niñas tengan en su primera infancia, va influir en los sentimientos de los hijos e hijas para dar soporte social a los padres en la vejez. Los sentimientos de afecto, de solidaridad y el sentido de responsabilidad que los hijos e hijas consideran que deben de tener para asistir a los padres en la vejez, es un buen precedente que se transmite a través de las generaciones. El estudio también enfocó aspectos de género en cuanto al soporte social de las personas adultas mayores. Evidenció que las hijas brindan este apoyo a sus padres por sentimientos altruistas, los hijos por principios normativos, de familiaridad y por intereses económicos. El aspecto más importante es que ambos, hijas e hijos no abandonan a sus padres, lo que lo atribuyen a las buenas relaciones fomentadas en la niñez.

Se considera que este artículo, sirvió como una de las referencias, para el trabajo de sensibilización con los niños y niñas respecto a la importancia que tienen las buenas relaciones familiares en la niñez y su repercusión en la atención de los padres mayores.

Otro estudio que trata sobre las relaciones persona adulta mayor-hijos (as) fue realizado por Lin Rogerson, en 1995 en Florida, sobre: "Padres ancianos y la ubicación geográfica de sus hijos e hijas". Al contrario del estudio anterior este trata sobre la separación de los hijos e hijas y las personas mayores. La autora opina que en parte los padres favorecen esta separación. Litwak y Longino citados por Rogerson (1995) plantean tres fases de migraciones o separaciones:

Las personas adultas mayores:

- Se alejan de sus hijos e hijas después de la jubilación.
- Regresan al lado de sus hijas e hijos cuando enviudan o adquieren una enfermedad crónica.
- Por discapacidad deciden institucionalizarse para recibir la atención debida.

Esta separación hijos e hijas - padres se inicia cuando estos últimos aún jóvenes se quedan solos porque sus descendientes se independizan ya sea por matrimonio, estudios o en busca de oportunidades, sin embargo llega un momento en que esta separación tiene un final y tanto los hijos e hijas como los padres regresan y mantienen una proximidad en el lugar de residencia. Lo cual favorece la atención de los padres mayores enfermos por parte de sus hijos e hijas o en una institución cerca de alguno de ellos. Rogerson lo expone como el ciclo vital de una familia:

- Padres e hijos e hijas viven juntos al inicio de la familia.
- Ocurre una separación.

- Al final de la vida de los padres tienden a aproximarse nuevamente.

Menciona en su artículo la diferencia que existe en la relación de los habitantes de las zonas rurales y urbanas. Según este estudio los padres mayores de campo generalmente sólo viven cerca de uno de sus hijos porque los otros por razones de mayores oportunidades en la ciudad emigran dejándolos solos. Por lo tanto, los de zonas rurales son más abandonados que los de zonas urbanas. Se consideró este aporte muy útil para la investigación, ya que se pretendió en ésta, determinar la diferencia de la percepción de los sujetos de estudio, de acuerdo con la zona en que viven.

Otro estudio elaborado por Sharon Dortch, en 1995 sobre aspectos demográficos, denominado "El futuro del parentesco," trata sobre el deseo de muchos estadounidenses de estar rodeados de nietos en su vejez. Sin embargo el panorama no es tan positivo por la notable disminución de niños y niñas en las familias. Se considera que estas han decrecido en un promedio de 3,16 en 1993 en comparación con 1980 que el promedio era de 3,29 niños por familia. La autora considera que esta disminución pueda traer como consecuencia para el año 2030, una crisis en la persona adulta mayor debido a que no contarán con hijos e hijas que los cuiden en su vejez, además, para ella los nietos también son un recurso importante para su soporte. Tomando como base este artículo, se considera que este factor podría contribuir en el aumento del abandono de los mayores para el próximo siglo.

En 1996, Guzmán, en su artículo "Democratizando la vida cotidiana desde la familia" puntualiza aspectos sobre la familia actual y el por qué las familias están en crisis y cambiando y se cuestiona si estas son hoy la base de la democracia, la paz y la seguridad.

En 1996, Casas menciona en su artículo " La familia y el desarrollo de la autoestima", cómo influyen los padres como "modelos" en sus hijos e hijas y como la gente podría tratar a los demás y a sí mismos con amor, bondad y realidad.

Este artículo menciona la importancia de las relaciones intergeneracionales y cómo los estereotipos afectan la percepción de los niños y niñas sobre las personas adultas mayores. Además hace énfasis en la necesidad de las personas de ser tratadas con amor y bondad, lo que es necesario para prevenir el abandono de las personas sobre todo en sus propios hogares.

Otro aporte importante en cuanto a relaciones intergeneracionales niños y niñas-personas adultas mayores es el Proyecto SAV-GAN que se lleva a cabo en el Departamento de Educación de la Municipalidad de la Alta Nazaret, Israel, el cual incluye funciones importantes para las personas adultas mayores como es el rol de: Abuelo (a), como maestro(a) del jardín de Infantes, y su trabajo con el niño y niña y en el jardín como un todo. En cuanto al rol de abuelo y abuela este proyecto está destinado al jubilado(a) interesados en conservar su salud física y mental, trabaja cuatro horas diarias en el jardín de niños y niñas, cuidándolos(as), acompañándolos(as) a la salida, cumplen funciones de guarda etc.

Como maestro(a) del jardín de infantes: realiza funciones de mantenimiento en el jardín, además que funciona como abuelo(a) educador, les sirve también como modelo de la figura masculina y femenina y así como a adaptarse más fácilmente en los primeros días de clases. Este proyecto muestra la posibilidad de emplear gente adulta mayor, en los Jardines de Infantes lo que beneficia a ambas generaciones y ayuda a cambiar la imagen de la vejez ante los ojos de los niños y niñas y los maestros(as). Este proyecto fue útil para la elaboración de estrategias planteadas en esta investigación.

3 Formulación del problema

La realidad costarricense y el aumento en el número de las personas adultas mayores, motivó a investigar la percepción que los niños y niñas tienen con respecto a estas personas. El conocer la percepción de esta generación sobre

este grupo etáreo permitió elaborar estrategias metodológicas que sirvan a padres de familia, docentes y a los niños y a las niñas, a cambiar o mejorar la imagen que tienen de la vejez y de dichas personas, lo que favorecerá las relaciones intergeneracionales, con más comprensión y aceptación de estas personas dentro del núcleo familiar, como mercedoras de respeto y de amor.

Por lo tanto, se planteó como problema de investigación

? **Cómo perciben los niños y niñas de sexto grado de una escuela rural y de una escuela urbana de la provincia de Cuzco a la persona adulta mayor?**

Para buscar respuesta a dicha interrogante, se desglosó el problema en las siguientes preguntas:

? **Qué conocimientos poseen los niños y las niñas sobre el proceso de envejecimiento?**

? **Qué percepción tienen los niños y niñas sobre las personas adultas mayores?**

? **Qué sentimientos experimentan los niños y niñas al tener o al observar a una persona adulta mayor cerca?**

? **Les agrada la presencia cercana de una persona adulta mayor? Por qué?**

? **En qué medida el contexto cultural de los niños y niñas influye en la percepción sobre las personas adultas mayores?**

Los objetivos que se plantean para intentar dar respuesta a estas interrogantes son:

OBJETIVOS

1. OBJETIVO GENERAL.

a. Explorar la percepción de los niños y niñas de sexto grado de la Escuela Ascensión Esquivel y de la Escuela Manuel Avila de la provincia de Cartago sobre las personas adultas mayores.

Objetivos específicos se proponen:

- a. Identificar los datos sociodemográficos de los niños y niñas que participan en la investigación.
- b. Determinar las características de la estructura familiar de estos niños y niñas.
- c. Identificar las experiencias que las niñas y niños tienen con las personas adultas mayores.
- d. Indagar las reacciones que tienen los niños y niñas ante las personas adultas mayores.
- e. Identificar la diferencia en la percepción entre los dos grupos de niños y niñas sobre la persona adulta mayor.

b. OBJETIVO GENERAL

2. Proponer estrategias metodológicas que contribuyan a fomentar las relaciones intergeneracionales de los niños y niñas, con la persona adulta mayor a partir de su percepción, ante el Ministerio de Educación Pública.

Objetivos específicos

- a. Identificar en los programas del Ministerio de Educación los contenidos o actividades relacionadas con el proceso de envejecimiento del ser humano.
- b. Explorar a través de consultas a especialistas en los campos de sociología, psicología, planificación curricular, y gerontología la conveniencia de iniciar un proceso de sensibilización de los niños y niñas hacia la persona adulta mayor desde la niñez.
- c. Elaborar lineamientos que sirvan a los niños y niñas en la sensibilización sobre el proceso de envejecimiento y a cambiar o mejorar la imagen que se tiene de la persona adulta mayor, a partir de su percepción.

CAPITULO II.

REFERENTE TEORICO

En este capítulo se estableció el sustento teórico para la investigación, por ser una investigación cualitativa, hubo necesidad de ampliar y modificar los referentes teóricos iniciales de acuerdo a los hallazgos en el trabajo de campo. Está constituido por cuatro apartados importantes: la persona adulta mayor, la percepción humana, las relaciones intergeneracionales entre la persona adulta mayor, los niños y las niñas. En el último apartado se hace referencia a las Instituciones en las que se realizó la investigación.

A. LA PERSONA ADULTA MAYOR.

1. Antecedentes históricos.

La persona adulta mayor desde tiempos antiguos existe dentro de las familias, aunque en épocas pasadas su número era minoritario, siempre fueron muy respetados e importantes por su sabiduría y experiencia, en algunas civilizaciones antiguas formaban parte del consejo de ancianos y por lo general mantenían su estatus social y económico hasta la muerte.

Actualmente la población mundial se encuentra en transición demográfica, se ha alterado la estructura de las sociedades que la conforman, dado que la expectativa de vida al nacer va en aumento, la tasa de natalidad y fecundidad experimenta notables descensos, hay un mejoramiento en las condiciones de vida, todo ello unido al progreso ha enfrentado a la humanidad al fenómeno del envejecimiento de la población. Se puede afirmar que siempre hubo personas adultas mayores pero no en las proporciones actuales, lo que demanda una mayor atención a este grupo de población creciente a un ritmo muy acelerado.

Los estudios sobre población indican que para América Latina, en el período 1950-1985 la población mayor de sesenta años según CELADE (1990) pasó de 8.4 millones a 26.3 millones y según las proyecciones para el año 2025 este grupo alcanzará unos 94 millones.

En Costa Rica, este grupo poblacional que en 1950 constituía, mayormente la cúspide de la pirámide de la estructura poblacional, para el año 1965 representaba el 5% de la población total, en 1985 llegó a un nivel de 6% y las estimaciones para el año 2025 son de que ese grupo etáreo representará el 14%, lo que se interpreta como que uno de cada siete personas tendrá sesenta años o más, para esa época.

Estos indicadores demográficos presentan uno de los logros de la humanidad, ya que más y más personas sobrepasan las barreras cronológicas que el hombre ha situado como etapa de la vejez lo que ha convertido al envejecimiento poblacional en un reto para las sociedades modernas, el cual tiene implicaciones en todos los ámbitos del quehacer humano, por lo que se puede mencionar que:

- Desde el punto de vista socioeconómico se afecta el consumo, el ahorro, la producción, los sistemas de pensiones, la demanda de servicios sociales, así como los cambios en la estructura de la sociedad y por ende de la familia que ha variado notablemente por los diferentes cambios demográficos.

- Desde el punto de vista de salud la sociedad se enfrenta a nuevas patologías, a una serie de enfermedades degenerativas, de carácter crónico, de más alto costo económico por requerir estancias hospitalarias mayores y tratamientos de alto costo.

Las personas encargadas de la atención de este grupo etéreo deben enfrentarse a una población envejecida, que si bien tienen las mismas necesidades de los otros grupos poblacionales de acuerdo al desarrollo humano en cuanto a interacción social, apoyo emocional y atención integral tienen sus propias necesidades que deben ser de conocimiento de la población para poder ofrecerles una mejor calidad de vida.

Para poder comprender mejor todos estos cambios que se han dado en la población tanto a nivel mundial, como regional y local es necesario definir algunos conceptos relacionados con este grupo poblacional. Dentro de estos conceptos se mencionan como los más importantes, la vejez, el envejecimiento y la gerontología que permite conocer las características y repercusiones de este grupo, tan importante en esta época, dado que en beneficio de los jóvenes de hoy es preciso prever el futuro de las personas adultas mayores del tercer milenio.

2. Envejecimiento.

El envejecimiento es el proceso del ciclo vital del desarrollo de la vida humana, que incluye las diferentes etapas como la infancia, la adolescencia, la adultez y la vejez, cada una con sus necesidades específicas. Es un fenómeno universal; es un proceso durante el cual ocurren modificaciones biológicas, psicológicas y sociales. Implica cambios celulares, tisulares, orgánicos y funcionales; es una programación genética, influenciada tanto por factores ambientales como por la capacidad de adaptación del individuo. (Girón: 1997 y González: 1994)

Envejecer es un proceso secuencial, acumulativo e irreversible que deteriora al organismo humano progresivamente hasta hacer incapaz de enfrentar las circunstancias y condiciones del entorno. Sin embargo, los cambios que

experimentan los órganos y tejidos no deben considerarse problemas de salud, sino variantes anatómo-fisiológicas normales. (Castro 1993) Estos cambios se presentan en forma universal porque se producen en todos los seres vivos en forma progresiva debido a que es un proceso acumulativo. El organismo declina porque sus funciones se deterioran en forma gradual hasta conducir a la muerte.

El proceso de envejecimiento es individual, no sigue un patrón establecido, por ello es irregular ya que varía de un individuo a otro. Sin embargo, los cambios que ocurren durante la vejez no se deben exclusivamente a los procesos biológicos normales, sino que son también producto de las enfermedades, la pérdida de las aptitudes y los cambios sociales que se producen durante este período de la vida. Algunos de los cambios que se atribuye a menudo al envejecimiento se deben más bien a la acumulación de años de desuso y a la falta de actividad. La disminución de la capacidad es producto tanto del envejecimiento biológico como de la pérdida de la actividad. (Dutari: 1997)

Este enfoque de envejecimiento como proceso inherente a la vida involucra diferentes actores como son la sociedad, el Estado, instituciones educativas y las personas en su proceso de envejecimiento. Según el Plan de Acción Internacional sobre el Envejecimiento, (párr.25 i.1982) el envejecimiento es:

“Un proceso que dura toda la vida y deberá reconocerse como tal. La preparación de toda la población para las etapas posteriores de la vida deberá ser parte integrante de las políticas sociales y abarcar factores físicos, psicológicos, culturales, religiosos, espirituales, económicos, de salud y otra índole”

Se requiere de una visión futurista y de una preparación integral desde la niñez, ya que a menos que se muera joven todas las personas llegan a ser viejos, por lo que buscar formas humanas útiles y dignas de envejecer es trabajar por un mundo mejor, por una sociedad más justa, más solidaria, más humana.

3 Vejez.

La vejez se ha definido como un proceso de cambios determinados por factores fisiológicos, anatómicos, psicológicos y sociales. Según Laforest (1991) las definiciones de vejez se pueden agrupar en tres categorías, las biológicas, sociales y cronológicas. Para él desde el punto de vista biológico: “ la vejez es un proceso de decadencia estructural y funcional del organismo humano.”

Las ciencias sociales tienen también su definición de vejez sin embargo estas parten de un mismo elemento de realidad que es la decadencia biológica, por lo que definen la vejez como la edad de la jubilación como consecuencia del declive biológico acarreado por el proceso del envejecimiento. Es importante destacar que esta jubilación no sólo significa el cese del trabajo, sino como un receso de la participación social.

La otra definición que hace el autor es la de vejez cronológica, cuyo denominador común es el crecimiento en edad y como consecuencia una disminución en la expectativa de vida, esta sin embargo depende de la subjetividad de quien la define, de factores culturales, de consideraciones administrativas e incluso políticas

4. Gerontología.

Es importante para el estudio de la vejez, tomar en cuenta la gerontología como una ciencia multidisciplinaria, como una ciencia de reflexión existencial y colectiva que se dedica a estudiar los fenómenos de envejecimiento y los problemas que este conlleva, no sólo de tipo biológico sino que abarca las esferas espiritual, psicológica; social, cultural y ambiental del ser humano.

Según Birren citado por Hidalgo (1997) la gerontología es “un ensamblaje multidisciplinario de esquemas explicativos, cada uno invocando términos teóricos que no se mueven dentro del mismo universo conceptual”, por lo tanto no hay una sola teoría que cubra todo el fenómeno del envejecimiento ya que este es multidimensional, lo que convierte a la gerontología en una ciencia con un abordaje multidisciplinario, cuyo objetivo es fomentar un envejecimiento satisfactorio y digno que permita el máximo desarrollo individual, dentro de un contexto social que condiciona la calidad de vida de las personas mayores.

5. Caracterización de la persona adulta mayor

Al hablar de una persona adulta mayor es hablar de un ser vivo que además de sus características biológicas, integra los aspectos sociales, psicológicos, intelectuales y espirituales, que le permiten desarrollar marcos de acción determinados según sean sus potencialidades y limitaciones en general. (Gutiérrez, 1994) Por lo anterior, podríamos deducir que una persona adulta mayor es aquella que ha experimentado, las consecuencias del envejecimiento durante todo su proceso de vida; desde que nació hasta el momento presente.

Ruiz (1998) dice que cada persona adulta mayor es diferente y única y como tal debe tratarse. Beaver (1990) mencionada por el mismo autor, la caracteriza como persona con cierto grado de sabiduría producto de los años y la experiencia vivida en diferentes momentos históricos y contextos sociales.

Cada persona adulta mayor es única; pero como todo ser humano es un ser integral cuyo envejecimiento se va determinando por las interrelaciones de las características biopsicosociales Gutiérrez. (1994). Por lo tanto, una persona que ha tenido diferentes enfermedades desde su niñez, es posible que manifieste

características de envejecimiento físico más notorias que otras personas de su misma edad, que hayan sido integralmente sana.

a. Dimensiones

Dada la importancia actual y futura del fenómeno de envejecimiento de la población, este constituye uno de los retos más importantes en las próximas décadas. El envejecimiento conlleva un deterioro biológico, alteraciones psicológicas-intelectuales, sociales, espirituales, productivas, ocupacionales y económicas, recreativas, culturales, ecológicas y sanitarias. Para tener una visión más amplia de la etapa de la adultez mayor se hará referencia a algunas características fisiológicas, psicológicas y sociales.

1) Características fisiológicas.

Laborit (1997) refiere que el envejecimiento es un proceso general que afecta a los diversos órganos y funciones en mayor o menor grado el cual se puede manifestar de diferentes maneras tales como:

Alteraciones morfológicas. El envejecimiento conlleva a una atrofia progresiva por la que se observa disminución del peso y adelgazamiento. Y a modificaciones de la estructura de los tejidos debido a células no regenerativas (neuronas) y a células de perpetua renovación (epitelio de piel, mucosas y elementos de la sangre).

a) **Modificaciones bioquímicas generales,** el envejecimiento va acompañado de variaciones en la proporción de agua y en la fórmula mineral, observándose un incremento en el agua, sodio, cloro y calcio, mientras que el potasio, el fósforo y magnesio disminuyen.

b) Cambios en la composición corporal. Los cambios generales se producen en los diferentes niveles: en los componentes subcelulares, en la proliferación de células, en el tamaño de los órganos y en la composición del organismo.

c) Cambios funcionales especialmente en el patrón de la marcha debido a las deficiencias del sistema nervioso central, a la disminución en la velocidad de la conducción de la masa muscular y el aumento del tono muscular.

d) Cambios en la actividad física, debido a disminución de la elasticidad en las paredes de las grandes arterias, lo que aumenta la presión arterial sistólica y la labilidad del control vasopresor. Hay disminución de la elasticidad pulmonar, aumento de la rigidez de la pared torácica y disminución de la fortaleza de la musculatura respiratoria.

e) Cambios en los procesos homeostáticos, dentro de los factores que contribuyen al envejecimiento endocrino están los endógenos como los endocrino-neurales, la composición corporal y la enfermedad y los factores exógenos como las enfermedades, la medicación, las drogas (tabaco, alcohol), la dieta, el ejercicio y el tipo de actividad laboral.

f) Manifestaciones específicas, a nivel de los diferentes órganos:

➤ Piel, es uno de los únicos signos externos mensurables, donde se marcan los primeros signos que anuncian el envejecimiento, particularmente son las modificaciones de los tejidos los que provocan las arrugas. La epidermis se atrofia pierde su lozanía, flexibilidad, suavidad, disminuye su tonicidad, su elasticidad se atenúa, en cuanto a su coloración palidece o se amorena, al tacto

es seca y apergaminada. Además aparecen manchas pigmentadas y barros. Se presenta pequeñas hemorragias debajo de la piel causadas por la ruptura de los vasos capilares. El cabello encanece, se cae, se hace ralo y más fino. Con relación a las uñas de las manos y pies el crecimiento disminuye, pierde su aspecto liso, se espesan, se cubren de estrías longitudinales, se vuelven quebradizas y a veces toman un aspecto curvado.

➤ **Aparato locomotor, la estatura disminuye, debido a la compresión de las vértebras y el aplastamiento de los discos intervertebrales, lo que origina el tronco corto con extremidades largas. Los hombros quedan colgantes, la cabeza se inclina hacia delante, la curva dorsal se acentúa, las rodillas se doblan, produciéndose un encorvamiento general. Los músculos sufren atrofia, disminución del tono y caída de la fuerza muscular, esencialmente en los músculos grandes (glúteos, hombros y muslos), en los músculos del cuello y lumbares. Además disminución de la adiposidad periférica subcutánea, acentuándose pliegues de la piel y la aparición de arrugas, manifiesta particularmente en manos y antebrazos. También disminuye la elasticidad del colágeno entrelazado y la calcificación de la elastina.**

➤ **Al nivel de las articulaciones, estas pierden su movilidad y su fuerza y se convierten en lesiones degenerativas. Con mayor frecuencia se presenta en la cadera, rodillas, dedos gordos del pie, hombros, dedos de la mano y sobre todo en la columna lumbar y cervical. Entre los signos de alerta esta la rigidez, especialmente al levantarse, las articulaciones crujen, se presenta dolor por la movilización excesiva y los puntos de presión. En los huesos hay descalcificación, por lo tanto hay disminución para la fijación del calcio. Y en relación con la marcha y el equilibrio, se producen cambios en el patrón de la marcha, tales como inseguridad postural, el ensanchamiento de la base de apoyo, el paso lento, la postura encorvada y la disminución del movimiento de los brazos.**

➤ Los sentidos, la pérdida de la vista se puede considerar uno de los síntomas más significativos del envejecimiento, esto se debe a la disminución en la acomodación del cristalino, por que este se engruesa y se hace más denso, pierde elasticidad, haciendo el enfoque al objeto más difícil. Hay visión borrosa por la disminución de la captación de luz por el nervio óptico. El cristalino se vuelve amarillento reduciendo el paso de la luz hacia la retina, dificultando la percepción a los colores verde, azul y violeta. También se vuelve más opaco desarrollándose cataratas. Se produce la caída de los párpados superiores restando brillo a la mirada, presencia de las bolsas de los ojos. La córnea se vuelve más gruesa y menos transparente, hay cambio en el color de los ojos, el iris pierde su brillo, la pupila se estrecha y en su conjunto la mirada es menos viva, parece lejana, de débil penetración, además es frecuente el lagrimeo a causa de la falta de tono en los párpados, de la irritación crónica de las conjuntivas y de la falta de permeabilidad del canal lacrimonasal. La pupila se reduce de tamaño, debido a la atrofia del músculo que dilata y contrae la pupila dificultando los ajustes a los cambios de la luz de la oscuridad a la luminosidad.

➤ Oído, pierde su finura, el oído medio se deteriora observándose sordera más de tipo de percepción que de tipo de transmisión, que afecta sobre todos los tonos agudos y la discriminación del lenguaje. El órgano de Corti se atrofia, hay colapso del cartílago del oído externo que bloquea la capacidad de los sonidos

➤ Tacto, los receptores del tacto y de la temperatura al nivel de la mano decrecen, hay pérdida en la capacidad de detectar cambios ambientales y de temperatura drásticos (frío, calor).

➤ El olfato permanece relativamente estable.

Todas las modificaciones descritas producen un impacto en el estilo de vida de las personas adultas mayores, debido a la disminución de la funcionalidad en

los diferentes sistemas; aunque muchas de ellas y sus familias no les prestan atención porque consideran que son producto de la edad. Sin embargo estos cambios dificultan la realización de estas personas en el desempeño de sus actividades cotidianas, causando su dependencia, sentimientos de frustración, depresión e inutilidad entre otros.

2) Características psicológicas e intelectuales.

Hidalgo (1998) cita a Pacahud, quién refiere que en el proceso de envejecimiento lo más importante es la percepción subjetiva de la posición a lo largo de la vida que tienen las personas adultas mayores, por lo que dejan de pensar en lo que les depara el futuro y se centran en lo que les queda de vida.

a) Manifestaciones generales:

- Memoria, hay una mayor ruptura en las funciones mnemónicas, la atención concentrada, la rapidez de comprensión y de razonamiento. Esta pérdida de la memoria según Dominguez, (1994), no sólo hace que de pronto sean incapaces de recordar una cara o un nombre, sino también porque les resulta más difícil retener nuevas informaciones, así como se incrementa el tiempo requerido para identificar un estímulo visual cuando se amplía, además que se asocia a cierta declinación en la calidad del recuerdo visual. Presentan problemas de recuperación y dificultades para almacenar la información a largo plazo, falla la evocación de los recuerdos; la capacidad de fijación. La conservación de los hechos recientes se le hace cada vez más difícil por lo que presenta dificultad en la memoria a corto plazo, no así en la memoria remota; no puede retener lo que es nuevo; por lo contrario todos los recuerdos antiguos, incluso de su niñez emergen muy a menudo por sí mismo; revive el

propio pasado mucho más que antes, a veces estrato por estrato, como si el hecho de fijar menos el presente liberara el pasado.

- **Motivación:** Belloch (1997) señala que las motivaciones de la persona adulta mayor están relacionadas con sus necesidades fundamentales tales como el hambre, la sed, la homeostasis, y la sexualidad. Estas motivaciones dependen también de su estilo de vida en sus etapas anteriores.
- **Personalidad,** es la resultante del temperamento y del carácter, siendo el primero los rasgos heredados que condicionan nuestra forma de ser y el segundo una serie de normas, valores y actitudes que adquirimos de las influencias del medio ambiente social. Alvarez: (1997).
- **Aptitud, actitud y comportamiento.** Progresivamente, van apareciendo pequeños trastornos de lo que el sujeto se da cuenta y que tampoco escapan a su entorno. El paso es menos seguro. Se requiere de barandillas para bajar las escaleras, ya no se suben de 3 en 3 los escalones, sino uno por uno, ante una acera, se mira dónde se pone el pie, se espera que el autobús haya parado completamente para bajar de él. El equilibrio en la posición de pie, se siente vacilantes, el balanceo se hace con menor facilidad, el andar a veces es zigzagueante. La agilidad manual, los gestos son menos hábiles, por distracciones o por imprecisión, y así es frecuente manchar la ropa. Ante trabajos no habituales, hay ciertos titubeos, se ve obligado a reflexionar y a razonar en lugar de actuar espontáneamente. En general los gestos son titubeantes, lentos. Pero la manifestación más evidente es el temblor senil, (ya sea en la cabeza, de actitud (miembros superiores), intencional o de acción cuando se pasa del estado de reposo al acto. (Alvarez: 1997).
- **La vida afectiva** está influenciada por cambios del comportamiento ante las tentaciones y las emociones. Paralelamente a esta disminución de la facultad

de amar, de simpatía, de compasión, se produce una mayor permeabilidad afectiva que se puede conducir a una sensibilidad llorona o a una alegría exuberante, marcada a veces de llantos, a veces por una risa espasmódica, a causa del debilitamiento de las funciones de control y por tanto de inhibición. (Ferrine 1996)

- El carácter, se modifica notablemente al igual que las actitudes. Los rasgos más corrientes son, por una parte exagerado en reacciones ante las dificultades, en forma de autoritarismo, de impaciencia, frente a la menor contrariedad, de arrebatos de cólera, a veces violentos; por otra parte una especie de hermetismo desdeñoso, con repliegues sobre sí mismo y negativa a exponer las razones del propio silencio; experimentan sentimientos de rebelión, ideas de persecución, autorreproches, ideas generosas y proceso de sublimación. Pero si tienen aspectos negativos por otro tienen aspectos positivos, pues se desembarazan de muchos cuidados y se liberan de muchas sujeciones, se es dueño absoluto del propio tiempo, disponible para todo lo que le interesa, de acuerdo a Martínez (1994).

b.) Manifestaciones específicas.

Algunas de las personas adultas mayores se vuelven intolerantes, autoritarias, desconfiadas, con tendencias a excluir estímulos que no le interesan y a concentrarse en unos cuantos que sí le importan. Otras personas son pacientes dulces, tranquilas.

3) Características Sociales:

La persona adulta mayor, al igual que todas las personas, necesitan apoyo, ya sea en su propia familia o en otro grupo social donde pueda compartir y crecer como ser humano. Sánchez M (1990) afirma que “la familia, es el apoyo principal con que cuenta las personas de edad avanzada”. La familia representa el núcleo clave en donde la mayoría de las personas adultas mayores comparten la vejez como una etapa más de su ciclo vital. Según la misma autora, las relaciones entre las personas adultas mayores y demás miembros de la familia que interactúan bajo un mismo techo, se fortalecen con valores como la ayuda mutua en tareas domésticas, apoyo económico, cuidado de niños y niñas y apoyo moral o emocional. Otros valores que destaca la autora en mención son la obligación, el amor y la reciprocidad. (Trejos: 1985 y Gómez: 1992)

La persona adulta mayor necesita sentirse útil en los diferentes ámbitos sociales en que se desenvuelve. Para hablar de necesidades sociales del este grupo etéreo es fundamental hablar de educación en un contexto cultural determinado, pues existen diferentes variables tales como valores, necesidades, limitaciones, costumbres, oportunidades y otras, que determinan los patrones de aprendizaje en los individuos, según sea su etapa de desarrollo. Por ejemplo, no todos los individuos preparan su retiro laboral y su ancianidad como un proyecto de vida; son una minoría los que socialmente pueden lograrlo fortaleciendo con ello su autonomía, como lo describe Carstensen, citado por Fernández, R. (1992)

En esta etapa de la vida se experimentan pérdidas importantes tales como: pérdida de estatus, de poder, responsabilidades, libertades, independencia, autonomía, pérdidas económicas por la jubilación, pérdida del cónyuge, amigos y en la capacidad en la toma de decisiones.

4) Características culturales.

Las personas adultas mayores son una fuente de conocimiento de tradiciones y de historia, que al ser narradas por ellos cobra vida, colorido y realismo y que sólo se enriquece con los años. Por consiguiente, es necesario darles oportunidades de hacerlo ya que beneficia no sólo a la sociedad sino también a ellos mismos. (Otiniano: 1994)

Hay que desmitificar el papel de las personas adultas mayores dentro de la sociedad y revalorizarlos por sus conocimientos y experiencias. Por tanto, se le deben brindar oportunidades para que participen normalmente en actividades de la sociedad y contribuyan a ella, siempre que estén dispuestas y sean capaces de hacerlo. (Oro: 1995)

5) Productividad

Sánchez, E. (1998) expresa que la inactividad viene a ser una opción negativa en la vida en las personas adultas mayores; pero el sentirse útiles; vivir con optimismo; el que haya posibilidad para que el tiempo no se haga largo, y el tedio no aparezca, para que la tristeza no se adueñe de su pensar y de su actuar es muy necesario. La autora considera que es un desperdicio, que ellos(as) se queden en casa sin hacer nada y que no tengan actividad, ni del cuerpo ni de la mente, a pesar de estar en capacidad de hacerlo, por ello darles quehacer beneficia no sólo a la sociedad sino a ellas mismas. No es cierto que a las personas adultas mayores les haga bien la inactividad, que a veces confundimos con descanso. El no tener actividad, ni del cuerpo ni de la mente, produce daño y acelera la aparición de enfermedades, causa o empeora desórdenes digestivos, crea hipertensión, aumenta los niveles de colesterol dañando arterias, agrava enfermedades del corazón, empeora condiciones inflamatorias o dificulta la recuperación posterior a traumas corporales. (Moreno: 1993).

El cuerpo que goza de buena salud es aquel que esta lleno de vigor, energía, siempre activo, ágil con confianza en sí mismo, animoso, en fin gozando plenamente de la vida. (Palau, 1996 y Pajares 1995).

La modernidad en la vida del hombre lo lleva a una inactividad progresiva, unida a otros malos hábitos, reflejándose en las nuevas enfermedades que cada vez son más frecuentes; lo más triste de esta situación es que todas estas enfermedades pueden prevenirse en un alto porcentaje, con sólo cambiar los estilos de vida diarios, cuidando la propia salud, siendo productivos y creativos. (Palau: 1997, 1998)

6. Teorías psicológicas

- Teoría del desarrollo humano, de Erik Erickson, citado por Plasencia (1996) el cual propone que el desarrollo humano pasa por 8 etapas correspondiendo a la vejez la última donde se da la integración del Yo Vs desesperación. En esta etapa el autor ve normal que las personas reflexionen sobre su vida pasada y la juzguen. Si al hacerlo se sienten satisfechos porque su vida ha tenido significado y calor, experimentará una sensación de integridad. Pero si se da cuenta de que ha habido esfuerzos mal encauzados y se han perdido oportunidades, sobreviene la sensación de desesperación. Sin duda esta resolución final constituye un producto acumulativo de todas las resoluciones de los conflictos precedentes.

La persona adulta mayor que posee integridad, está lista para defender con dignidad su propio estilo de vida y, sus formas de sentir y pensar. Sus conductas anteriores y sus experiencias previas lo llevará a valorar y a sentir que su vida individual es también parte de la historia, valores, costumbres y prejuicios de la

sociedad. El estilo de integridad lo caracteriza e identifica; se siente seguro y no tiene temor a la muerte, pues ve como lógico y normal el morir, debido a que tiene sabiduría, creencias morales y religiosas firmes.

-Teoría de la satisfacción de las necesidades, McClelland en Daft (1992) refiere que las necesidades son el resultado de muchos factores, incluyendo las experiencias de la niñez y de las ocupaciones, así como también del tipo de organización en la que está empleado. A las personas realizadas les agrada aceptar responsabilidades personales para encontrar soluciones a sus problemas y desempeñan un papel activo en la determinación del resultado. Por otro lado aceptan riesgos moderados y buscan una retroalimentación concreta a su desempeño, es decir les agrada saber que tan bien están realizando las cosas.

7. Teorías Sociales que fundamentan el envejecimiento.

Entre las principales teorías sociales del envejecimiento que se considera influyen con las relaciones intergeneracionales entre la niñez y la persona adulta mayor se contemplan: la Teoría de la Modernización y el Desapego (funcionamiento estructural), la teoría del Intercambio Social, y la Teoría de la Actividad Social. (Interaccionismo simbólico).

➤ Teoría de la Modernización:

Esta Teoría está incluida en la perspectiva sociológica del funcionalismo estructural, fue propuesta por Cowgill & Holmes en 1972, Cowgill (1974.) Su intención es explicar las diferencias en el estatus y el prestigio de los ancianos históricamente y a través de las diferentes sociedades. Sugiere que el cambio en estos aspectos en la persona adulta mayor depende del grado de modernización en que ellos viven. Si se toma en cuenta que la época moderna se caracteriza por

4 elementos importantes: los avances tecnológicos, tanto en salud como en el campo industrial; los adelantos en la comunicación y en el transporte, el proceso de urbanización y la educación masiva, se deduce que la persona adulta mayor no está preparada para estos cambios, lo que causa su desprestigio, dejándolas muchas veces fuera del ambiente competitivo, con las generaciones jóvenes.

La industrialización que se ha experimentado desde la década de los treinta en nuestro país, ha inducido a la mujer a incorporarse a la fuerza laboral, rompiéndose la tradición de que ésta era la encargada de cuidar a los ancianos en el hogar. También pone en desventaja a estas personas ya que en la industrialización lo que importa es la productividad y el anciano por la declinación propia de la edad, pierde muchas de las capacidades físicas como la vista, el oído y su marcha se torna lenta, lo que no le permite rendir igual que una persona joven, dejándolos fuera del mercado laboral.

En el aspecto intelectual la persona adulta mayor no posee los conocimientos para mantenerse actualizados con los adelantos tecnológicos, además se debe recordar que las personas que actualmente integran esa generación en nuestro país según el perfil del anciano elaborado basándose en la Encuesta de Hogares (1994), en su mayoría tienen una escolaridad de primaria incompleta, lo que las pone en desventaja con los jóvenes. Al igual que las oportunidades de trabajo son mínimas para ellos, pues los requisitos actuales para contratación en cuanto a edad, preferiblemente es ser menor de 35 o 40 años.

Otro factor negativo para la persona adulta mayor de la modernización es el proceso de urbanización, el tipo de vivienda actual ha favorecido el cambio de la familia extensa tradicional en nuestro país a la familia nuclear, pues no hay espacio físico para que la persona adulta mayor viva con su familia, por lo que es

institucionalizada y separada de esta trayendo como consecuencia la ruptura de lazos familiares y la oportunidad a los niños y niñas de compartir con sus abuelos.

➤ **Teoría del Desapego.**

La Teoría del Desapego fueron Cumming & Henry (1961) quienes la propusieron, representa la aplicación más explícita del funcionamiento estructural, con relación a las reacciones ante el envejecimiento en el aspecto psicológico y social. El término “desapego” se refiere al retiro universal, inevitable y recíproco de los individuos mayores, de la configuración de roles sociales característicos de la mediana vida, como son el de trabajador, de voluntario, de persona entusiasta, con interés por la recreación. Sin embargo al envejecer estos roles son asumidos por las generaciones jóvenes.

La persona adulta mayor se abandona en un estado de inactividad mientras se prepara para la muerte. La sociedad además se encarga de aislarlos del resto de las generaciones jóvenes, por ejemplo preparando actividades educativas sólo para este grupo etéreo, institucionalizándolos en hogares para este grupo poblacional y organizando actividades recreativas exclusivas para ellos(as). Implícita en esta Teoría esta la visión de que la sociedad debe ayudar a las personas adultas mayores a retirarse de sus actividades sociales usuales, se considera que esta situación favorece a la gente joven porque les abre espacios en la sociedad y al anciano porque le permite retirarse a prepararse para la muerte.

Esta no concibe cómo las personas adultas mayores pueden obtener motivación de parte de sus amigos, parientes o del trabajo formal que las mantenga activas e inmersas en la sociedad.

Por lo general los gerontólogos, no aceptan la actitud de excluir a la gente mayor de la corriente interactiva de la sociedad; sin embargo, este enfoque refleja en parte la percepción negativa que se tiene de la persona mayor, como parte del constructo social.

➤ **Interaccionismo simbólico.**

Blumer en 1969 y Mead en 1934 citados por Birren (1988) enfatizaron la importancia del proceso social de interacción dinámico y significativo. Los interaccionistas simbólicos le prestan atención a la interacción entre el mundo y los actores y consideran que ambos son dinámicos y cambiantes, en lugar de estáticos.

Con relación al envejecimiento, al contrario de la Teoría del Desapego, ellos consideran que la persona adulta mayor que permanece activa se adapta mejor en la vejez y logra mayor satisfacción en la vida, ya que los roles que desempeña le dan significado y sentido a su existir. Sugieren que la persona adulta mayor reemplace los papeles sociales que acostumbraba realizar por otros de su interés, por ejemplo cambia del papel de padre al rol de abuelo, puede trabajar como voluntario, como tutor y dedicarse a trabajos manuales, entre otros; de esta manera, se le da valor al individuo mayor y se le hace sentir que continua siendo útil para la sociedad.

Si el ambiente en que se desenvuelve la persona adulta mayor favorece las interacciones sociales, ésta va a sentir que es necesitada por otras personas lo que la impulsa a descubrir nuevos papeles sociales.

Esta Teoría ha cobrado auge sobre todo cuando la expectativa de vida ha aumentado y los índices de salud han mejorado, lo que ha dado como consecuencia un número mayor de ancianos, situación que debe hacer reflexionar a la sociedad sobre la importancia de crear nuevos espacios para este grupo etáreo.

Además promueve la eliminación de los estereotipos negativos hacia la vejez, lo que obliga a cambiar las normas, los valores sociales, las políticas e inclusive, la formación que se dé a las generaciones jóvenes, con el objetivo de cambiar la imagen de la persona mayor.

➤ **Teoría del Intercambio.**

Según Birren (1988) Homan's en 1961 y Blau en 1964, aplicaron un modelo racional y económico al estudio del comportamiento social, desde la perspectiva de que la vida consiste en una colección de intercambios sociales.

Al igual que Dowd en 1965 citado por Birren (1988) decide tomar esta perspectiva para aplicarla a las experiencias de las personas mayores. Su intención fue explicar por qué los ancianos disminuían la interacción social, argumentó que los intercambios de estos con los jóvenes disminuían porque ellos poseen menos recursos económicos, de educación, de salud, lo que no les permite ofrecer recursos como intercambio para mantener una relación continua entre jóvenes y ancianos, contribuyendo esto a que se aislen y experimenten sentimientos de soledad, de baja autoestima y desconfianza en sí mismos.

Sin embargo, es importante recalcar que el intercambio no debe ser solamente con recompensas económicas, sino que el intercambiar amor, afecto, cuidado y otras recompensas no materiales, es importante en el caso de los ancianos. Dowd citado por Birren (1988) sugiere que en ellos(as) funciona el

intercambio de relaciones con las generaciones jóvenes, de ahí la necesidad de educar a los niños y niñas sobre la etapa de la vejez, para que aprendan, basados en los valores morales, que el abuelo no sólo es el que da obsequios materiales, sino que es el que está lleno de sentimientos de amor para compartir con las generaciones más jóvenes; es aquel que tiene tiempo para dedicarles, aquel que transmite las tradiciones y que, a pesar de su poco poder adquisitivo tiene mucho que ofrecer.

A través de estas relaciones que se establecen de intercambio es que los niños y niñas aprenden a percibir la imagen de la persona mayor, a lo largo de su proceso de socialización, por lo que se contemplan en el próximo apartado aportes teóricos sobre la percepción humana.

B. PERCEPCION HUMANA.

La percepción tiene mucha importancia en el desarrollo del ser humano, especialmente en el aprendizaje, pues es a través de este proceso que el individuo capta lo que lo rodea. Como individuos diferentes, tendemos a ver el mundo de acuerdo con nuestra forma de pensar muy personal.

La percepción puede ser descrita como la forma en que se ve el mundo al que se pertenece; el hombre actúa sobre sus ideas, sus actos son dirigidos por lo que él piensa, lo que cree y lo que anticipa. Todas las personas, mediante sus conocimientos, intentan construir por ellas mismas un mundo lleno de significados, Krech (1965:54) refiere que:

Se pueden considerar todas las reacciones cognoscitivas humanas (la percepción, la imaginación, el pensamiento y el razonamiento) como un esfuerzo para alcanzar un significado."

Además de los conocimientos, la conducta social de una persona se modela por la perspectiva que mantiene con relación a los restantes puntos de vista, se dice que las personas poseen una imagen individualizada del mundo, producto de su ambiente físico y social, de su estructura fisiológica, de sus deseos y objetivos y de sus experiencias pasadas; por lo tanto, la forma como un individuo percibe el mundo, depende de la naturaleza física y social en la que está inmerso.

De acuerdo a Shiffman (1997:162) la percepción se define como:

El proceso por el cual un individuo selecciona, organiza e interpreta los estímulos para integrar una visión significativa y coherente del mundo”.

El estímulo ingresa por cualquiera de los sentidos y el individuo obtiene su propia visión. Las percepciones del mundo y de la gente se determinan por factores actitudinales, emotivos, motivacionales y evaluadores, además de los estímulos provenientes del medio externo.

En el caso de la percepción de personas, objetivo primordial de esta investigación, es importante analizar cómo las personas perciben y juzgan a los demás.

Como primer paso, para comprender a otra persona, se debe formar una impresión acerca de ella, lo cual va a dirigir las reacciones e influir en la conducta interpersonal. Al formar una impresión sobre otra persona se observan sus acciones, su voz, su apariencia y sus movimientos expresivos, lo que dice y lo que hace cuando reacciona ante uno y ante otros objetos. Una vez que se realiza la observación, se utiliza esta información para juzgar los rasgos de esa persona, sus conocimientos, sus sentimientos, sus deseos, sus objetivos e incluso, su personalidad, juicios que fundamentarán la percepción hacia los demás.

En el proceso perceptual hacia las personas se puede llegar a la homogeneidad de su carácter, por ejemplo si se tiene una visión positiva de ella, se puede generalizar esta visión positiva a otros rasgos de la personalidad, al igual que si se tiene una idea negativa, fenómeno conocido como **efecto del halo**.

Otro factor que se debe considerar en este proceso de percepción hacia las personas es la llamada "Teoría de la personalidad implícita", la cual enuncia:

La forma en que un individuo percibe a otros sujetos se halla influida de una manera decisiva por sus creencias sobre la organización de la personalidad: qué rasgos acompañan a otros. (Krech: 1965: 55).

De acuerdo a lo enunciado por esta Teoría, cada persona percibe a las otras personas tomando en cuenta como base fundamental sus creencias propias sobre la organización de la personalidad, los valores, los rasgos que caracterizan a las personas sobre las cuales se elaborará la percepción, es algo que se tiene implícito.

Los estereotipos son otro factor importante que influencia la percepción, sin embargo estos tienden a congelar los juicios. (Este aspecto se retoma en la pág.46)

En síntesis, para la percepción y los juicios sobre una persona intervienen los tres sistemas cognoscitivos, mencionados anteriormente:

- el efecto del halo.
- la Teoría implícita.
- los estereotipos.

Es importante resaltar que en la formación de impresiones, a medida que se obtenga más información acerca de la persona se van a propiciar cambios, aunque la primera impresión es muchas veces la decisiva y es resistente al cambio, se deben adoptar estrategias cognoscitivas al organizar nuestros juicios sobre un individuo, con el objetivo de asimilar las informaciones nuevas.

Con relación a la exactitud de la percepción interpersonal, en las intervenciones de la vida cotidiana con las demás personas, es primordial razonar sobre la convivencia, lo que facilita la vida en comunidad.

Krech (1971), enumera seis factores que, según los psicólogos, influyen en la exactitud de la percepción interpersonal.

- 1) **La naturaleza de la conducta interpersonal:** en la elaboración del juicio interviene la naturaleza de la interacción entre el que juzga y el que es juzgado. Se toman en cuenta una serie de percepciones selectivas, lo que induce a la persona juzgada a adoptar una actitud especial.
- 2) **Actitud del que juzga:** en este aspecto surgen interrogantes sobre si la exactitud en la percepción existe en el mismo grado en todas las personas e inclusive para una misma persona.
- 3) **Características del prójimo:** de acuerdo a las características individuales, existen personas más fáciles de juzgar que otras.
- 4) **Cuantía de la información:** una falta o exceso de información sobre una persona puede interferir en la exactitud al emitir un juicio.

5) Atributos juzgados: algunos pueden ser juzgados con más exactitud que otros, ya que muchas veces interviene la personalidad implícita, se generaliza a partir de la personalidad del que juzga y además, es posible que intervengan disposiciones valorativas.

1. Percepción en los niños y niñas

Durante muchos años tanto filósofos como psicólogos se han preguntado por la naturaleza del proceso perceptual humano, consideran que las personas no sólo prestan atención a cosas distintas sino que además categorizan los eventos de diferente forma.

Para Piaget (1977) el proceso perceptual se inicia desde la primera infancia, los niños y niñas al igual que los adultos pueden clasificar o separar objetos por categorías de acuerdo a características específicas tales como color, forma, tamaño, y comprenden el concepto general de categorización, de esta manera puede calificar lo que percibe

De acuerdo a Piaget (1977) existen dos tipos de moral en los niños y niñas que favorecen la percepción:

1) **la heterónoma** que se desarrolla entre los 3 y 8 años; se origina en la presión social ejercida por los adultos. Predomina el respeto unilateral de estos hacia el adulto, para los infantes es cierto y verdadero sólo la opinión del adulto. Otra característica de esta etapa es el egocentrismo, que impide a los niños y niñas considerar el punto de vista de los demás. Las reglas tienen un valor fijo, intangible, lo que Piaget denomina realismo moral. En este período las relaciones de estos con sus padres o figuras de autoridad se convierten en relaciones donde predomina la presión social.

Los niños y niñas durante los años preescolares van adquiriendo conceptos definidos acerca de las personas y de las cosas de su vida, van desarrollando muchos de sus rasgos de personalidad que los caracterizarán durante toda su vida, como la conciencia, que les permitirá hacer juicios de carácter moral y distinguir entre el bien y el mal; los sentimientos de sí mismo como persona y como miembro de una sociedad, la identidad sexual y el grado de identificación con los padres.

2) **La moral autónoma:** corresponde a los niños y niñas en edad escolar, los cuales empiezan a moverse en un contexto más amplio, interactúan con otras personas fuera de su familia y aprenden paulatinamente a tomar decisiones, a medida que van creciendo, tienen cada vez un contacto mayor con una amplia gama de puntos de vista, lo que favorece el proceso perceptual.

De acuerdo a Piaget (1977) el enfoque cognoscitivo y del desarrollo, el pensamiento moral y la verdadera moralidad es acorde con la madurez cognoscitiva, además este proceso se ve influenciado por el medio ambiente y la etapa del desarrollo en que se encuentren.

Los niños y niñas mayores tienen un sentido más desarrollado de equidad, debido a que la etapa de egocentrismo característica de los primeros años ha sido superada, lo que les da la capacidad de considerar los puntos de vista de otras personas y las perspectivas de otros. Se supera el realismo moral; además, cuentan con más experiencias en cuanto a las relaciones recíprocas con otros niños de su misma edad, basadas en el respeto mutuo; este aspecto de su desarrollo les permite compartir con las personas de otras edades que los rodean.

De acuerdo con Piaget (1977)

La autonomía, pues aparece con la reciprocidad cuando el respeto mutuo es lo bastante fuerte para que el individuo experimente desde dentro la necesidad de tratar a los demás como querría ser tratado.

El respeto por la autoridad y por los iguales les permite valorar sus propias opiniones y capacidades a un nivel más alto y juzgar a otras personas en una forma más realista; ver la posibilidad de más de un punto de vista, haciéndolo capaz de seleccionar, organizar e interpretar los estímulos para integrar una visión significativa y coherente del mundo, favoreciendo así su percepción.

2 Percepción de la muerte en los niños y niñas.

Estudios centrados en conocer cómo el ser humano percibe y vivencia el hecho de la muerte y responde ante él, demuestran que existe una gran variabilidad en las vivencias y actitudes con que cada persona afronta la muerte. Ante la muerte el ser humano va adoptando diferentes planteamientos que varían de acuerdo al punto de vista biológico, social y psicológico del individuo. Es importante que éste llegue a comprender y determinar el concepto de muerte ya que de eso va a depender el comportamiento y actitudes tanto sociales como individuales que se adopten ante la misma.

La evolución que este concepto experimenta a lo largo de la vida del individuo es inestable, impreciso y ambiguo y continuamente en desarrollo, varia de acuerdo con la fase evolutiva en que se encuentre la persona.

En los primeros años de vida, según Buendía (1994) la muerte no es parte de uno mismo, durante la adolescencia y juventud, se acepta su irreversibilidad y su universalidad aunque se ve como un evento muy lejano. A partir de la juventud

se va viendo como algo más próximo, para acabar siendo, en la vejez algo natural que acontece a todo ser viviente.

En los niños y niñas, según Papalia (1988), sus sentimientos y el punto hasta el cual sean capaces de captar el concepto de muerte, está íntimamente ligado con su capacidad cognitiva. A los 12 años de edad se dan cuenta de que la muerte llega a cualquiera y que por lo tanto ellos también morirán, y que su llegada no debe considerarse como un castigo o un acto de violencia sino como parte del ciclo normal de vida; en esta época los jóvenes tienen explicaciones más abstractas y generales para la muerte como: enfermedad, vejez, accidentes.

Varios investigadores han descubierto que los antecedentes sociales, económicos y culturales inciden en sus conceptos sobre la muerte, de acuerdo a Bluebond citado por Papalia (1988) los hallazgos demuestran que los niños y niñas pertenecientes a familias pobres asocian la muerte con la violencia, mientras que los de familias de clase media la asocian con enfermedades y vejez.

Existen temores hacia la muerte sobre todo infundados por la sociedad. La educación para la muerte puede ayudar a los niños y a las niñas a calmar sus ansiedades en dos ámbitos: en el cognoscitivo que es más impersonal y en el emocional que es más personal, por lo tanto si desde la infancia se empieza a ver como algo normal y realista se podrá disminuir la ansiedad que produce tanto en los niños y niñas como en las personas adultas. Sin embargo este acontecimiento, como se mencionó anteriormente, a pesar del grado de madurez de la persona sigue siendo influenciado por las experiencias particulares y personales y por la relación con personas que han fallecido.

3. Percepción social

El término percepción social implica para los psicólogos sociales un tipo diferente de percepción. Se distingue de la representada por aspectos de forma, tamaño y color, porque se refiere a la que se aplica a los actos sociales.

Existen dos tipos citados por Howard (1975),

- La influencia que sobre las percepciones del sujeto ejercen otras personas; se produce por la presencia de otros y los ejemplos que estos dan. Estas respuestas representan el sistema de valores de la persona, el cual también depende de su propia personalidad.

- la segunda influencia social es la que responde a propiedades significativas que socialmente se encuentran en su origen, es aquella respuesta guiada o impulsada por un ideal social.

4 Percepción cultural.

La cultura desempeña un papel importante en el comportamiento del individuo; dado la amplia naturaleza de esta, es necesario tomar en cuenta aspectos tales como el lenguaje, el conocimiento, la religión, leyes, hábitos, arte, tecnología, patrones, tradiciones. Es decir, la cultura es la carta de presentación de una sociedad.

Shiffman (1997:409) la define como " la suma total de las creencias, valores y costumbres aprendidas, que sirven para dirigir el comportamiento de los miembros de una sociedad determinada".

Por lo tanto, los valores y creencias son imágenes mentales que afectan las actitudes e influyen en la forma que una persona responde ante una situación particular.

a. Características de la cultura.

1) es natural: su impacto es tan natural y automático, que su influencia sobre el comportamiento, por lo general pasa desapercibido. La influencia que la cultura tiene sobre la vida diaria es notable cuando se está expuesto a personas con otros valores o costumbres culturales.

2) satisface necesidades; existe para satisfacer necesidades de las personas dentro de una sociedad. Ofrece orden, dirección y guía en la solución de problemas humanos, proporciona métodos para satisfacer las necesidades psicológicas, personales y sociales. Evoluciona en forma gradual, continua, se puede modificar o sustituir cuando una norma específica no satisface las necesidades y deseos de una sociedad.

3) la cultura se aprende desde el momento que se comienza a recibir, un conjunto de creencias, valores o costumbres que integran la cultura en que se nace. Según Shiffman (1997) la cultura se aprende de tres formas diferentes a través del aprendizaje formal, el informal y el técnico.

4) la cultura es compartida: para que un evento sea caracterizado como característica cultural, una creencia, valor o práctica particular, debe ser compartido por una parte significativa de la sociedad--

5) la cultura es dinámica: los cambios culturales son dados por avances tecnológicos, desplazamientos de la población, escasez de recursos, guerras, cambio de valores y costumbres asimiladas de otras culturas.

b. Percepción cultural de la persona mayor.

Debido a que más personas viven vidas más largas y saludables en la actualidad y el número de personas adultas mayores crece día a día, es importante que la sociedad reflexione sobre la percepción y las actitudes de los miembros de generaciones más jóvenes, hacia las estas personas.

Por lo general, la percepción que se tiene se inclina hacia actitudes sociales negativas, motivo por el cual Laws, citado por Newman (1997), argumenta que la edad debe ser estudiada como un componente dentro de un marco complejo de relaciones sociales entre los seres humanos. Es la sociedad la que ha transformado la edad biológica y cronológica en aspectos sociales y culturales, por lo tanto las diferencias en la percepción entre los jóvenes y los viejos son un constructo social y no son sólo producto de la declinación biológica que se da con la edad.

Mc Tavish, citado por Newman (1997) expresa que además de la complejidad y el aspecto multidimensional de la percepción, el contexto en que se interactúa con la persona adulta mayores de suma importancia. En la actualidad otra dimensión que hay que tomar en cuenta en la percepción de los niños y niñas, es la influencia de los medios de comunicación, sobre todo televisión y cine. La imagen de la persona adulta mayor que reflejen va a influir en las actitudes que desarrollen los niños y los jóvenes.

Si se toma en cuenta que las sociedades post-industriales rinden culto a la belleza, al vigor, a la productividad, a la agilidad, la imagen que los jóvenes se forman de la persona adulta mayor a través del medio en que se desenvuelven y de los medios de comunicación por lo general es negativa, porque no tienen los atributos que son valorados y por esto tienden a menospreciarla y a estereotiparla.

c. Estereotipos.

Bonilla (1994: 3:18) define los estereotipos como:

**Generalizaciones acientíficas de la realidad,
porque mantienen errores de conocimiento que
atribuyen rasgos deformados y aún falsos,
a todas las personas mayores.**

Existe la tendencia a atribuir a una persona o grupo de personas rasgos que suponemos los caracterizan, son conocimientos como menciona la autora relativamente simples, pero que en gran medida generalizan e impiden ver más allá de las diferencias que existen entre los miembros de dichos grupos, con un efecto de rigidez de raciocinio.

Además, los estereotipos del individuo dependen del grupo social del que provienen y del medio social (contexto histórico-social). En el proceso de formación de los estereotipos influyen el aprendizaje desde la infancia, la interacción entre el sujeto y la realidad que le rodea, de la educación y la enseñanza y la influencia de los medios masivos de difusión.

Las actitudes y las prácticas colectivas estereotipadas relacionadas con la vejez ejercen sobre las personas adultas mayores un efecto debilitante y desmoralizador. Estudios en gerontología, basados en la experiencia cotidiana, han demostrado que las actitudes negativas de la sociedad hacia la vejez son en realidad unos estereotipos no justificados ni justificables. Según Laforest (1991) son transmitidos de una persona a otra, de generación en generación, repetidos y canalizados por los medios de comunicación social, a través de políticas y programas sociales; estas actitudes negativas se solidifican y se hacen difíciles de desarraigar.

En Costa Rica según estudios realizados por Bonilla (1994) en estudiantes universitarios, los estereotipos hacia las personas adultas mayores se concentran en tres áreas específicas como lo son:

- 1) El cese en el desempeño de papeles sociales tanto a nivel familiar como comunal, la persona adulta mayor jubilada pierde estatus tanto económico como social, se le hace sentir desvalido y miserable.
- 2) En el área psicológica, el estereotipo que predomina es el del anciano incapaz de enfrentar conflictos, que adolecen de esfuerzo personal y se desintegra ante las pérdidas que sufre. Se tiene la imagen del anciano triste, retraído, aislado, sólo, que muestra desinterés por el medio que lo rodea y tiene una actitud de desapego.
- 3) En el aspecto físico o apariencia de la persona mayor, la imagen que se tiene es la de una persona canosa, arrugada, de lento caminar, con dificultad en la visión y audición y enfermo.

En síntesis, se puede deducir que las personas adultas mayores son vistas como un grupo marginal. La imagen general de que son inútiles e improductivas, prevalece en diversos grupos de edad, dando como resultado el predominio de estereotipos negativos hacia ellas. Estos estereotipos no sólo influyen en la percepción cultural que las generaciones jóvenes tengan, sino que el problema es que las personas adultas mayores introyectan esta imagen de sí mismos y llegan a creerla y asumirla como un comportamiento normal para esta etapa de la vida, ya que es lo que la sociedad espera de ellos.

Todos estos estereotipos en gran parte son responsables de cómo los niños y niñas perciben a la persona adulta mayor y producen un efecto negativo en las relaciones intergeneracionales.

C. Relaciones intergeneracionales.

Las relaciones intergeneracionales se llevan a cabo mediante las diferentes formas de relaciones interpersonales, basadas en la cultura y las estructuras sociales. Abarcan experiencias enmarcadas por las condiciones tanto materiales como espirituales en las que se ha desarrollado cada generación, existiendo una interdependencia entre las diferentes generaciones y la sociedad en general.

Las condiciones del mundo actual ofrece limitaciones para las relaciones humanas, tanto en el ámbito familiar como en el medio social, por ese motivo el favorecer las relaciones intergeneracionales debe ser tomado en cuenta dentro de los objetivos conscientes de la sociedad como respuesta al desarrollo social.

Las relaciones intergeneracionales constituyen un fenómeno determinado por factores psicológicos y sociales tan complejos como la cultura, los estereotipos, los patrones y normas de vida, la edad y la actividad que se realice, así como el respeto mutuo entre los diferentes grupos de edad. Determinan la calidad de vida de las personas, el balance armónico y el intercambio de experiencias y potencialidades y a su vez favorecen el desarrollo y madurez de juicios en el ámbito familiar y social.

La familia a pesar de los cambios que ha experimentado continúa siendo una institución importante en el fomento de las relaciones intergeneracionales, es indispensable en la socialización de las personas y sobre todo en el proceso de desarrollo de los niños y niñas.

El proceso de socialización le permite a la persona adquirir su dimensión social, por medio de él se fundamentan las relaciones interpersonales que el individuo va teniendo con los seres con los que interactúa. Consiste básicamente en un aprendizaje social, en el cual se aprende a comportarse en la colectividad, imitando conductas de otras personas, las cuales se convierten en modelos de comportamiento para el sujeto.

Martín Baró, (1985) presenta tres tesis sobre la socialización:

➤ **La socialización es un proceso dialéctico, lo que significa que la persona no es primero un individuo ya constituido al que la sociedad va modificando, sino que la persona emerge como tal históricamente, va llegando a ser o completarse en su interacción con su medio social y físico.**

➤ **La socialización reproduce las estructuras fundamentales del sistema dominante, esta contribuye a reproducir las relaciones sociales objetivas ayudando a determinar la subjetividad de las personas acorde con las exigencias del sistema social dominante y mediante la transmisión de patrones culturales.**

➤ **La socialización moral se logra, principalmente en forma directa: según el autor el aspecto más importante de ésta es la adquisición de una moralidad, de principios que enseñan al individuo a distinguir lo bueno de lo malo, lo deseable de lo indeseable y aquello que debe y no debe hacer. Las determinaciones morales por lo general no están contempladas en códigos y reglamentos formales sino que se encuentran en el quehacer cotidiano, en las prácticas de sentido común.**

En este proceso de socialización intervienen varios agentes socializadores, entre los cuales se pueden mencionar los siguientes:

1 Agentes socializadores.

La socialización del ser humano requiere no sólo un sujeto sino que también un agente, el cual desde el momento del nacimiento, van enseñándole aquellos comportamientos que son propios de la cultura y aceptados por ella.

a. La familia como agente socializador.

La familia en primera instancia los padres, son el agente que interviene en la socialización del ser humano desde que ve la luz y este proceso continua a través de la interacción de los niños y las niñas con el resto de la familia, luego con sus compañeros(as), parientes y maestros(as).

La socialización de los miembros de la familia, especialmente de los niños y niñas es una función primordial de la familia, como se mencionó anteriormente, sobre todo en los años preescolares.

Se puede definir como:

El proceso por el cual los niños y niñas adquieren las creencias, valores y conductas de una sociedad determinada con el fin de funcionar dentro de ella. (Wong 1995:21).

Este proceso incluye principios morales y religiosos, habilidades interpersonales, modos y formas de comunicarse y la elección de metas de un individuo. Se da dentro de un marco cultural integrado por los individuos que comparten un conjunto de valores, creencias, prácticas e información que se aprende. Se dice que es integrador y sirve como marco de referencia para la percepción y el juicio individual, mediante la adquisición de la capacidad para comportarse de conformidad con las expectativas sociales.

El socializarse incluye tres procesos que se encuentran interrelacionados entre sí, de modo que si uno falla afecta el nivel de socialización del individuo.

- 1) **Cómo aprende a comportarse de formas aprobadas socialmente:** cada grupo tiene normas respecto a las conductas aprobadas, por lo que es necesario que los niños y niñas no sólo las conozcan, sino que deben moldear sus conductas según líneas aprobadas.
- 2.) **Desempeño de papeles sociales aprobados:** cada grupo social tiene sus patrones de conducta definido y que espera que cada persona cumpla.
- 3.) **Desarrollo de actitudes sociales:** para socializarse, a los niños y niñas les deben gustar las personas y las actividades sociales, así se les facilita la adaptación social lo que les permite ser aceptados como miembros del grupo social con el que se identifican.

Las actitudes de los individuos se desarrollan al desarrollarse este, pero no en forma aislada, ya que se encuentra en continua relación con los demás, por lo que muchas de las actitudes de una persona poseen su fuente y su apoyo en el grupo a que pertenece y reflejan las creencias, valores y normas de este.

Las actitudes de los niños y niñas hacia las personas, las experiencias sociales y la relación que sostienen con otros, dependen de las experiencias de aprendizaje durante los primeros años formativos de su vida y además de cuatro factores:

- a) De las oportunidades que se le brinden para compartir tanto con niños y niñas de su edad como con personas de diferentes edades y antecedentes.**
- b) Del tipo de comunicación, al comunicarse con otros no sólo deben hablar con palabras que los demás entiendan, sino también referirse a temas de interés y comprensión para los demás.**
- c) Del grado de motivación que tengan, lo que determinará la satisfacción que obtengan los niños y niñas a partir de las actividades sociales.**
- d) De la guía y orientación que reciban en su aprendizaje.**

Se puede deducir que en todas las edades, las personas se ven influenciadas por el grupo social al que pertenecen y con el que desean identificarse, sin embargo esta influencia es mayor según Hullock (1985) durante la infancia y la primera parte de la adolescencia, ya que es la etapa de mayor plasticidad psicológica, de modo que las primeras experiencias sociales determinan en gran parte el tipo de adulto en que se convertirán.

Las relaciones dentro de la familia, no sólo con los progenitores, sino también con los hermanos (as), abuelos(as), afectan las actitudes de los niños y niñas con otras personas del exterior, por ejemplo si tienen una convivencia difícil con los abuelos, tendrá actitudes negativas, hacia las personas adultas mayores fuera de la familia.

El ambiente del hogar también influye en el desarrollo de actitudes sociales, es la sede del aprendizaje para las habilidades sociales, cuando las relaciones son satisfactorias entre los miembros, estos gozan plenamente de las relaciones sociales en el exterior, desarrollan actitudes sanas hacia los demás y aprenden a funcionar con éxito.

Al igual que el ambiente hogareño, la posición que ocupan en la familia influyen; los niños y niñas mayores, o los que tienen hermanos con edades muy distanciadas o con diferencia de sexo, suele ser más retraídos en las relaciones con otros de su misma edad. También el tamaño de la familia en la que crecen afecta sus experiencias sociales tempranas y establece marcas sobre sus actitudes sociales y patrones de conducta.

Otra de las influencias de la familia en los primeros años de vida es el método de crianza que utilizan los padres; los niños y niñas de hogares democráticos se adaptan mejor socialmente, son activos y comunicativos, los que tienen padres muy tolerantes tienden a ser inactivos y retraídos y aquellos criados autoritariamente tienden a ser calmados, a no ofrecer resistencia y su creatividad está limitada.

Como se mencionó anteriormente la cultura y la sociedad en que se desenvuelven influye en su percepción, por lo tanto el tipo de comunidad en que se desenvuelve la familia también ejerce una influencia sobre ellos (as).

En el caso de las comunidades rurales contemporáneas, todos los miembros se conocen, la mayoría pertenecen a los mismos subgrupos, entre los miembros existe un apoyo considerable y pocos conflictos de valores. Es probable que los parientes vivan cerca, lo que favorece que los niños y niñas tengan oportunidad de asimilar y observar las prácticas y costumbres culturales.

En la familia de zonas urbanas el proceso de socialización es más dinámico, rápido y cambiante, muchas de las conductas y valores tradicionales no cubren sus necesidades. Muchas veces los padres dudan acerca de lo que deben enseñar a los hijos (as), aunque por lo general desean educarlos con valores similares a los suyos; sin embargo, se les dificulta en algunos casos por las grandes diferencias de experiencia entre generaciones. Los niños y niñas en las familias urbanas pueden entrar en contacto con diversos grupos sociales de diferentes valores, costumbres y creencias y deben seleccionar los que consideren mejores en su caso y adaptarlos para configurar un conjunto de roles que formarán parte de su socialización.

De modo que los diferentes grupos subculturales, tienen también normas de conductas aprobadas que a menudo difieren de los otros grupos, por lo tanto la conducta aprobada en las zonas urbanas puede no conformarse a las normas de conducta de las zonas rurales.

b. Socialización de los niños y las niñas en la escuela.

Los individuos desde sus primeros años entran en contacto con otros en grupos extrafamiliares, en el vecindario, en la guardería o sea se vinculan con otras personas de otros sectores sociales. Sin embargo, la escuela aparece como una contribución significativa para su proceso de socialización después de la familia.

Al entrar a la escuela tienen más contactos con otros niños y niñas, por lo que comienza a desaparecer el interés por las actividades familiares y se inicia el interés por las "pandillas"; el socializarse es una de las principales tareas de desarrollo de este período, se hacen miembros del grupo de compañeros(as) que

sustituirán gradualmente a la familia, en la influencia sobre las actitudes y conductas.

En la escuela también se preparan para aprender y desempeñar los roles tradicionales, que la sociedad espera de ellos como adultos. La socialización en ésta, depende además de los antecedentes, intereses y capacidades propias; cualquier aprendizaje en esta segunda etapa debe levantarse sobre las bases obtenidas en la socialización primaria.

Las y los profesores, sirven de modelos con los cuales se identifican los estudiantes y los que tratan de imitar, por lo tanto los valores, creencias, estereotipos que le transmitan a los alumnos(as) van a influir en su socialización.

c. Los medios de comunicación

En la actualidad, según Vega (1981), otro de los agentes socializadores son los medios de comunicación de masa en especial la televisión, ya que esta juega un papel importante en sus vidas desde los primeros años. Estos medios en su mayoría les transmiten características muy distintas y en algunos casos opuestas en más de un aspecto, a los agentes tradicionales antes mencionados.

Otra de las diferencias con este agente socializador, sobre todo con la televisión, es que esta ofrece comunicación unidireccional, impersonal y heterogénea contraria a los otros agentes socializadores anteriores, en los cuales la comunicación es bidireccional, homogénea y personal. Los niños y las niñas de nuestro país en la actualidad pasan horas frente al televisor, recibiendo influencias de cultura ajenas a la nuestra ya que en su mayoría se elaboran en países más desarrollados que el nuestro, con problemas mucho más serios en cuanto a

drogadicción, pornografía, malas relaciones familiares, problemas de autoridad entre otros.

d. La Iglesia como agente socializador.

La Iglesia es consciente de su misión de catequizar y promover en todas partes la catequesis con el objeto de lograr que la fe ilustrada por la doctrina, se haga en los hombres viva, explícita y activa. Se pretende que las personas conozcan la doctrina cristiana y la hagan vida propia. La iglesia enseña la verdadera liberación evangélica, tomando en cuenta los recursos humanos, emplea sobre todo los medios sobrenaturales para que cada hombre evangelizado se llene de amor a Dios y al prójimo.

En la infancia los comienzos de la vida religiosa y moral se manifiestan desde el inicio de la vida humana; en la familia de creyentes los primeros meses y años de vida son importantes para el desarrollo del hombre en el futuro y se sientan las bases para una personalidad cristiana. El niño asimila los modos de actuar y los sentimientos familiares hacia la fe, así como el complejo de experiencias que constituyen un fundamento de la vida de fe que más adelante será explicitada y se hará evidente.

Al ingresar a la escuela puede comenzar una participación directa en la vida de la Iglesia y puede ser admitido a los sacramentos en el caso de la Iglesia Católica. En la preadolescencia como es el caso de los infantes en estudio la Iglesia considera que debe darse una enseñanza teológica, además de las cuestiones humanas y sociales, con el objetivo de ayudarlos a descubrir el sentido cristiano de la vida, la enseñanza debe proyectarse sobre las realidades como son el sentido de la existencia corporal, el amor y la familia, la orientación de la propia

vida, el trabajo y el tiempo libre, la justicia, la paz y el amor al prójimo. CELAM (1983).

Al analizar el proceso de socialización y las instituciones que intervienen en él, cabe destacar la gran relevancia que tiene la familia en este proceso, ya que se considera que los padres son, en última instancia los que determinan la clase de influencias externas a que pueden exponerse sus hijos(as) y los que deben orientarlos hacia sus propios grupos de contacto o referencia.

Por lo tanto es de gran importancia analizar la situación actual de la familia costarricense, que es la que va a dirigir y guiar a los futuros adultos.

Los cambios en la cultura costarricense han producido modificaciones en todos los campos de la vida familiar, el patrón de vida de ésta en la actualidad es completamente diferente al que existía antes. Estos cambios culturales han tenido mayores efectos sobre los niños, niñas y personas adultas mayores.

Según Guzmán (1996) con el pasar del tiempo la familia costarricense ha sufrido transformaciones en su estructura y función, como resultado de la crisis económica de los años treinta, la cual implicó una reordenación de la economía y la producción, considerando oportuno el paso de una sociedad agraria estable a la sociedad urbano-industrial. Esta nueva forma social caracterizada por un permanente cambio, por una movilidad geográfica, vivienda con espacios reducidos, un menor control social, ocasiona que las familias tiendan a comportarse como unidades patriarcales y autoritarias, fundadas en relaciones de desigualdad entre sus miembros dependiendo del sexo, la edad, el estado civil y el trabajo que realizan.

La familia extendida cede su lugar a la familia nuclear, los lazos con los parientes son más débiles y los contactos con ellos menos frecuentes, se hacen menos trabajos en el hogar, los niños y niñas por lo general pasan más tiempo fuera de casa, ya que la mujer, quien por tradición se encargaba de cuidar a estos y a las personas adultas mayores se ha incorporado al mercado laboral o al estudio formal, por lo que ha sido necesario ingresarlos (as) al sistema educativo más temprano o a guarderías. Y a las personas adultas mayores muchas veces es necesario institucionalizarlas en hogares sustitutos ya que dentro del núcleo familiar, no pueden ser cuidadas, este fenómeno tiene repercusiones para ambas generaciones.

Para la persona adulta mayor, las familias consideran esta opción como la mejor, ya que estará atendida y acompañada todo el día por el personal de la institución, ellos se comprometen a visitarlas con frecuencia. Sin embargo, la situación es otra en la mayoría de los casos las visitas se toman menos frecuentes causando ruptura de lazos familiares, con el paso del tiempo.

A los niños y niñas con la separación de la persona adulta mayor del núcleo familiar, se les niega la oportunidad de compartir su sabiduría, experiencia, tradiciones y el amor que ambos puedan brindarse mutuamente.

Todas estas modificaciones en la familia actual, según Guzmán (1996) se ven acentuadas por el rápido desarrollo de la tecnología electrónica, que ha venido a modificar en los hogares las tradicionales reuniones de familia siendo estas absorbidas por la televisión, la computadora y otros, disminuyendo las posibilidades de compartir en familia, de dialogar, de reunirse para pasar ratos juntos alrededor de la figura de la abuela o del abuelo, de saborear sus cuentos y leyendas, lo que va día con día disminuyendo la transmisión de costumbres, de generación en generación.

A pesar de todas estas modificaciones en la familia costarricense, ésta sigue siendo el lugar en el cual se forma la estructura de la personalidad y es responsable de inculcar en los niños y niñas los valores humanos hacia la persona mayor, indispensables en el desarrollo y en la organización de actitudes de un individuo. Los valores se ven influenciados por el conocimiento, por el grupo de pertenencia y algo importante que es necesario destacar es el hecho de que un valor puede conducir a distintas personas a elaborar actitudes diversas e incluso opuestas.

Los valores según Vega (1981) son:

Un fenómeno social, histórico, es en cierta medida una forma en la cual los hombres fijan idealmente y casi siempre normativamente los conocimientos y las experiencias a que han dado cuerpo en su práctica social

La familia, la escuela, la iglesia y las organizaciones encargadas de la educación de los niños y niñas, son las instituciones responsables de transmitir los valores, ya que estos son la guía a lo largo del camino, para poder dar pasos firmes, estos les enseñan a distinguir lo bueno y lo malo.

La Organización de las Naciones Unidas en su Declaración sobre los Valores, citada por UNICEF (1993) hace mención sobre la importancia de los valores humanos, como medio de dar significado a la vida, trascendiendo las diferencias raciales, de género, lenguaje, edad, condición socioeconómica o política. Enfatiza la necesidad de que las decisiones estén guiadas por los valores para encontrar armonía en nosotros mismos, en nuestras familias, nuestro hogar nuestra comunidad y nuestro país.

El honor individual, el amor, el respeto mutuo, la solidaridad son los valores centrales que se aprenden de los mayores y que se transmiten de generación en generación como un legado.

Los valores que desarrollen en su niñez van a favorecer las relaciones intergeneracionales, ya que según Silverstein, M (1995) la calidad de las relaciones familiares que tengan en su primera infancia va influir en los sentimientos de los hijos(as) para dar soporte social a los padres en la vejez. Los sentimientos de afecto, de solidaridad y el sentido de responsabilidad que los hijos(as) consideran que deben de tener, para asistir a los padres es un buen precedente que se transmite a través de las generaciones.

Anderson y Steven citados por Silverstein (1995) manifiestan que “ las relaciones intergeneracionales son el punto de culminación de una vida de patrones, costumbres e intercambio de experiencias”.

En Costa Rica de acuerdo a Villarreal (1987) a pesar de los cambios antes mencionados en las familias, algunas personas adultas mayores se mantienen vinculadas a estas aunque no vivan bajo el mismo techo, mantienen relaciones estrechas y constantes, por lo que aún se encuentran familias multigeneracionales, formadas por padres, abuelos(as), tíos(as) y además se conservan las responsabilidades económicas y sociales con las personas adultas mayores.

Esto permite un enriquecimiento para las generaciones: los jóvenes crecen con la sabiduría y la experiencia de las personas adultas mayores y estos enriquecen su vida con la vitalidad, entusiasmo y cariño que los jóvenes les transmiten.

Esta relación nieto (a), abuela o abuelo Neugarten, citado por Silverstone (1989) la ha clasificado en 5 estilos de abuelos(as), importantes en las relaciones intergeneracionales:

- 1) El abuelo(a) como figura distante: son aquellos que tienen poco contacto con los nietos.**
- 2) Las abuelas y los abuelos proveedores de diversión: son los que juegan y disfrutan de sus nietos.**
- 3) Abuelos(as) como padres sustitutos: asumen la responsabilidad de los padres cuando estos trabajan o se enferman**
- 4) Abuelos(as) tradicionales o formales: tratan de cumplir su papel de abuelo de la mejor manera, aprovechan para transmitir tradiciones, valores y costumbres a sus nietos.**
- 5) Abuelos(as) que son el fondo de sabiduría de la familia: son los y las consejeras de la familia multigeneracional.**

Por lo tanto, las relaciones entre los abuelos (as) y los nietos(as) pueden ser determinadas por el tipo de abuelo que se es, ya que las relaciones se van formando a través de los años y de estas depende cómo se sienten los nietos con tener una persona adulta mayor cerca y su comportamiento cuando las generaciones viejas los necesiten.

Algunos nietos sienten un especial cariño por la persona adulta mayor de su familia y algunas veces estos ocupan un lugar más importante que el de sus padres. El tiempo que los abuelos(as) tienen para sus nietos es un factor positivo

en las relaciones intergeneracionales, del cual se ven beneficiados ambos: los nietos porque están continuamente en contacto con los abuelos y los abuelos porque tienen con quien compartir su tiempo, disminuyendo así los sentimientos de soledad y a la vez se mantienen activos y útiles.

Esta relación cercana provee un sentido de continuidad, de transmisión de la historia familiar, de ayuda mutua, sobre todo cuando el abuelo(a) se enferma, los nietos(as) retribuyen el amor que estos les han brindado, hay un intercambio de sentimientos.

Silverstein (1995) menciona la solidaridad social como característica importante de las relaciones intergeneracionales entre las generaciones jóvenes y viejas, la clasifica como:

- **Solidaridad afectiva:** para él esta es una de las motivaciones más importante, para el intercambio y el contacto entre niños, niñas y personas adultas mayores. El apego emocional entre ambos y el grado de afecto, va a determinar el soporte social que se le brinde a las personas adultas mayores por parte de las generaciones nuevas.
- **Solidaridad basada en reglas u obligaciones:** la responsabilidad que los hijos sientan que su generación debe tener hacia el cuidado de los ancianos, se transmitirá como patrón de conducta a los nietos.
- **Solidaridad generada por el grado de interacción:** el contacto social es un factor que facilita el apoyo social, como un proceso de integración que favorece la empatía entre dos generaciones y que permite un acercamiento más efectivo.

Por lo tanto, el sistema de valores, los estereotipos, las creencias y actitudes que los niños y niñas tengan hacia la persona adulta mayor, mediante el proceso de socialización, van a favorecer o dificultar las relaciones intergeneracionales.

2. Factores que limitan las relaciones intergeneracionales.

Entre estos factores está el hecho de que muchos niños y niñas crecen con la ausencia de los abuelos(as) y para otros, que cuentan con ellos, la relación generalmente no es tan efectiva, ya que debido a los cambios en la estructura familiar mencionados anteriormente, el tener una persona adulta mayor dentro de la familia, por lo general ocasiona problemas cuando es necesario brindarle cuidados, lo que afecta la dinámica de todos los miembros y dificulta la experiencia de la convivencia armoniosa.

Otro de los motivos por los que no comparten con los abuelos(as), sobre todo en Estados Unidos, de acuerdo a Rogerson (1995) es porque:

- Los ancianos se alejan de sus hijos después de la jubilación.
- Por discapacidad deciden institucionalizarse para recibir la atención debida.

Esta separación hijos(as) - padres se inicia cuando los padres aún jóvenes se quedan solos porque sus hijos se independizan ya sea por matrimonio, estudios o en busca de oportunidades. En las zonas rurales este fenómeno según esta autora es diferente los padres ancianos del campo generalmente sólo viven cerca de uno de sus hijos, porque los otros por razones de mayores oportunidades en la ciudad, emigran dejándolos solos en el campo. Por lo tanto las relaciones intergeneracionales en el campo son más limitadas.

Al igual que la autora anterior, Dortch (1995), expone otro de los motivos que interfiere en las relaciones intergeneracionales como es el relacionado con aspectos demográficos, debido a la notable disminución de infantes en las familias. Se considera que estas han decrecido en un promedio de 3,16 en 1993 en comparación con 1980 que el promedio era de 3,29 niños y niñas por familia. Esta disminución puede traer como consecuencia para el año 2030, según las proyecciones en Estados Unidos, una crisis en los ancianos debido a que no contarán con hijos(as) que los cuiden en su vejez, ni nietos(as), considerados como un recurso importante para su soporte psicológico.

En Costa Rica según Casas (1994) otro factor que limita la experiencia de ambas generaciones de convivir en la actualidad es el ordenamiento económico y social, unido a una pérdida de valores espirituales y religiosos que han llevado a la familia costarricense a una situación de crisis y que se refleja en situaciones difíciles como es la desintegración familiar, la violencia intrafamiliar, la pobreza, ambientes inseguros y faltos de afecto, el abandono de los ancianos tanto en su hogar, como en la calle, hospitales y en los centros de atención.

D. Contextualización de las Instituciones motivo de estudio.

Las Instituciones a las cuales asisten los niños y las niñas motivo de estudio son dos escuelas públicas, una rural y una urbana de la Provincia de Cartago.

- Escuela Ascensión Esquivel Ibarra. (urbana)
- Escuela Manuel Avila Camacho. (rural).

1 Escuela Ascensión Esquivel Ibarra. (urbana)

La Escuela Ascensión Esquivel está ubicada en el Cantón Central, distrito primero, pertenece al Circuito 04 de la Dirección Regional de Cartago, es una

entidad educativa de tipo oficial diurna, fundada en 1902. Cuenta con amplias instalaciones físicas, con 27 aulas algunas en buenas condiciones y otras se observan un poco deterioradas, con patios interiores amplios, no posee zonas verdes por estar ubicada en el corazón de la ciudad de Cartago.

Su matrícula es de 1756 niños, con 7 secciones de sexto grado con un total de 270 niños que cursan sexto grado en 1999.

La proyección a la comunidad se ejecuta en tres áreas:

1. Cultural: a través de presentaciones de danza, coro y dramatizaciones.
2. Deportivo: participación en torneos.
3. Préstamo de instalaciones a grupos organizados de la comunidad.

2. Escuela Manuel Avila Camacho.

La Escuela Manuel Avila Camacho fundada en 1910, es una Escuela pequeña ubicada en el Cantón de Oreamuno, en el distrito de Potrero Cerrado, geográficamente se localiza en la parte norte de Cartago cerca del Volcán Irazú, Es una comunidad rural con un área de 18.72 kilómetros cuadrados, con una población de 1283 habitantes y una densidad de población de 68 por kilómetro cuadrado IFAM (1994), es una comunidad eminentemente agrícola y algunos de sus habitantes se dedican a la actividad lechera. El lenguaje utilizado por los habitantes de esta región es de tipo coloquial, usan ciertos vocablos muy propios de la comunidad.

La Escuela cuenta con 6 aulas, un comedor escolar y un salón multiuso pequeño que es utilizado como aula para sexto grado, tiene un patio interno, es una edificación de madera en regulares condiciones, su espacio físico es pequeño, pero está rodeada de zonas verdes donde los estudiantes pueden jugar. El paisaje es agradable por sus montañas, desde donde se puede observar la

majestuosidad del Volcán Irazú que está a 15 minutos de distancia. Cuenta con servicio de transporte público para los niños/as) que viven en zonas alejadas, no tiene ninguna proyección a la comunidad.

Su matrícula es de 156 niños, con una sección de sexto grado con 17 estudiantes.

Capítulo III

METODO.

A. TIPO DE ESTUDIO Y ORIENTACION EPISTEMOLOGICA.

La presente investigación es un estudio de tipo cualitativo cuyo objetivo fue explorar la percepción de los niños y las niñas de sexto grado sobre la persona adulta mayor. Se partió de los conceptos sobre metodología cualitativa expuestos por Taylor & Bogan (1986: .20) quienes refieren que la metodología cualitativa, produce datos descriptivos, en los que se utilizan las propias palabras de las personas y la conducta observada. Es una investigación inductiva, con un diseño flexible; se observa a la persona en forma holística y el escenario en el que se interactúa con los informantes de un modo natural. Se trata de un método de enfoque humanista en el que se toma en cuenta los sentimientos de las personas y en el cual todos los escenarios y personas son dignos de estudio

La materia prima de su sistematización son las relaciones entre los elementos que constituyen una estructura; estos no son susceptibles de medida, sino que se ponen en evidencia. El trabajo de campo aproxima a los sujetos investigador/investigado en una dimensión cualitativa que es el espacio de comunicación. En su aproximación, permite a sus practicantes entender su propia existencia cultural, permite también la autocrítica y utiliza abstracciones conceptuales, dando espacio a la "cualidad".

El método que se utilizó en esta investigación para la recolección de los datos y su respectivo análisis e interpretación fue la fenomenología hermenéutica, en la cual, según Colás (1998: 233) los objetivos y temáticas de investigación se centran en el significado de la experiencia humana (fenomenología) y la comprensión de las acciones en el contexto (hermenéutica). Los objetivos científicos son descubrir temas o enfoques que se manifiestan como ilustraciones

o percepciones que tienen los sujetos del mundo y a través de ellos establecer patrones interpretativos.

La fenomenología se basa en un lenguaje descriptivo con el propósito de descubrir la experiencia humana a través de la reflexión y así poder obtener las formas genuinas y verdaderas de los pensamientos. Por lo tanto es indispensable conocer la esencia de la experiencia humana, además considera que cuando las estructuras son aprendidas en la conciencia, estas otorgan el significado de lo vivido por los participantes y permiten al interpretar comprender lo que ocurre en el contexto de referencia. Las interpretaciones que crean un estado de opinión, son importantes para explicar comportamientos, actitudes y posicionamientos.

Con este método se pretendió estudiar el significado de la experiencia de los niños y las niñas sobre las personas adultas mayores a través de su percepción. Este permite con base en descripciones de vivencias, profundizar en el problema de representación del mundo en que se desenvuelven En el presente estudio, la recolección de datos se realizó en el campo donde se desenvuelven las niñas y los niños: la escuela, lo que facilitó la empatía, el comprender mejor las percepciones de ellos(as) y los motivos detrás de sus reacciones, así como comprenderlos como individuos en su totalidad.

Según Inclán (1992) los sociólogos educativos consideran que los métodos de investigación de corte cualitativo dentro de los fenómenos escolares, son lo más indicados para el trabajo con niños y niñas. Esta metodología a través de sus técnicas es el medio idóneo para captar los acontecimientos diarios y las percepciones sobre el entorno social que tienen los sujetos a través de las relaciones cotidianas. Este aspecto es muy importante en esta investigación, ya que se considera que el contexto familiar y la escuela son de suma importancia en la socialización y en la percepción de los y las participantes. La metodología cualitativa trata de meterse en la cabeza de la gente y entender sus respuestas al medio ambiente que los rodea y a las distintas situaciones que encuentran en su

vida, las cuales están condicionadas por su contexto social. Este tipo de investigación, según Inclán (1992), no se limita al aula, sino que recupera el discurso de los sujetos por medio de los comentarios sobre sus propias acciones, creencias e ideas, lo que permite captar el punto de vista que tienen sobre las situaciones que viven.

Con base en la metodología mencionada anteriormente, las características del presente estudio fueron: describir las experiencias y reacciones de los niños y niñas sobre la percepción de la persona adulta mayor. Interesa analizar e interpretar los resultados obtenidos para plantear una propuesta y generar futuras investigaciones que serían muy útiles ya que el tema hasta ahora, ha sido poco estudiado, sobre todo con niños y niñas.

El fin que persigue la presente investigación es que sus resultados sean aplicados en la Enseñanza General Básica para lo que se elaboraron estrategias y lineamientos generales, con base en los resultados obtenidos, los cuales se presentarán ante los Centros Educativos seleccionados para el estudio y ante el Ministerio de Educación Pública, ya que se considera son los involucrados en la formación de este grupo poblacional. Se pretende con estos lineamientos sensibilizar a la niñez en su relación con las personas adultas mayores y prepararlos para su propio proceso de envejecimiento.

B. Sujetos de estudio y selección de los participantes.

Se consideró como sujetos de interés para la investigación todos los niños y niñas de sexto grado de dos escuelas públicas, una rural (Escuela Manuel Avila Camacho). y una urbana (Escuela Ascensión Esquivel Ibarra) de la Provincia de Cartago.

La escogencia de niños y niñas de esta edad se fundamenta en estudios realizados por Piaget y Kohlberg según Papalia (1990), los cuales demuestran que, tanto el aprendizaje como la maduración, desempeñan un papel muy significativo en el desarrollo de su percepción y que entre los diez y trece años, han alcanzado cierto grado de maduración cognoscitiva por lo que son capaces de expresar su propia percepción.

1. Los requisitos para la selección de los sujetos de estudio:

- a. Niños y niñas de sexto grado de las Escuelas Manuel Avila Camacho y Escuela Ascensión Esquivel de Cartago
- b. De ellos(as) se escogió a los que quisieron participar en la investigación y
- c. se seleccionó en la misma cantidad intencionalmente, a dos grupos: unos que tuvieran una relación cercana con una persona adulta mayor y otros que no la tuvieran.

Lo anterior dio como resultado un total de 14 sujetos de estudio en cada Escuela, de ambos sexos, 7 con relación cercana con una persona adulta mayor y 7 sin una relación cercana.

C. Las fuentes de información

1. Fuentes primarias: se recolectó la información a partir de los niños y niñas sujetos de estudio.
2. Fuentes secundarias: expedientes escolares de los y las participantes y entrevistas con informantes claves como son los directores de las Escuelas.

D Procedimiento para la recolección de información.

La investigación se dividió en tres fases:

1. Fase inicial o de entrada:

a. Pesquisa bibliográfica en los diferentes centros de documentación y a través de los distintos medios disponibles. Permitió la conceptualización de los ejes temáticos que conforman los objetivos específicos. Para efectos de esta investigación se asumió como:

1) Percepción : respuestas manifiestas de los niños y niñas con base en sus conocimientos, sentimientos internos y experiencias de vida, con las personas mayores.

2) Estructura familiar: es la conformación del grupo familiar de acuerdo con el desempeño de los roles y los diferentes ciclos de vida que cumple la familia. Los indicadores que se tomaron en cuenta fueron: jefe del núcleo familiar, número de integrantes, edades de los miembros de la familia, escolaridad, ocupación y lugar que ocupan los sujetos de estudio en la familia.

3. Experiencias: son los conocimientos que han adquirido los niños y niñas sujetos de estudio a lo largo de sus años de vida por medio de la convivencia con personas adultas mayores.

4. Reacciones: son las manifestaciones que se producen en los y las niñas como respuesta a su convivencia con personas adultas mayores y que se representan en el trabajo realizado mediante las técnicas utilizadas en la investigación (sociodrama, grupo focal). Se clasificaron en: positivas o negativas.

5. Relaciones intergeneracionales: son aquellas relaciones que se llevan a cabo entre personas adultas mayores y niños y niñas.

6. Zona rural: comunidad que conserva las características rurales como: todos los miembros se conocen, la mayoría pertenecen a los mismos subgrupos,

existe apoyo entre sus miembros, los parientes viven cerca, tienen costumbres y prácticas culturales similares, y son zonas eminentemente agrícolas.

7. Zona urbana: comunidad cuyos integrantes por lo general no tienen sentido de pertenencia o arraigo, no conservan tradiciones o prácticas culturales similares, el proceso de socialización es dinámico, cambiante.

b. Acercamiento a las Instituciones motivo de estudio:

- 1) Para dar a conocer el tema y los objetivos de la investigación e indagar qué actividades realizan con los niños y niñas sobre temas relacionados con las personas mayores. Solicitar el permiso y su colaboración para desarrollar el trabajo en dichas Instituciones como: local, disponibilidad de los niños y niñas, motivación a los seleccionados, facilitar información adicional en caso necesario.
2. Selección de los niños y niñas que reunían los requisitos estipulados, luego se realizó una reunión con ellos y ellas para explicarles el motivo del estudio y así identificar a aquellos que estuvieron dispuestos a participar. En la Escuela rural se seleccionó a petición del director a todos los integrantes del sexto grado, sin embargo en las sesiones de trabajo solo participaron 14 niños y niñas, ya que 3 estuvieron en otras actividades propias de la Escuela los martes que fueron los días que se llevaron a cabo las sesiones, de estos 14 niños y niñas 6 tienen una relación cercana y 8 no tienen esa relación cercana. En la Escuela urbana por contar con una población muy grande la selección fue intencional se escogieron 7 niños y niñas, 2 de cada sexto grado, de los cuales la mitad tiene una relación cercana con una persona adulta mayor y 7 no tienen esa relación cercana.
3. Revisión de los expedientes escolares de los niños y niñas seleccionados para obtener datos personales y de la estructura familiar.

2. Segunda fase: Trabajo con los niños y niñas:

a. Instrumentos y técnicas a utilizar para la recolección de datos:

- 1) Boleta de registro de cada sujeto de estudio. . (Anexo 1).
- 2) Sociodrama: Tema: "La persona adulta mayor dentro de la familia" (guía Anexo 2)
- 3) Grupo focal (guías Anexo 3).

Esta fase se refiere propiamente al trabajo con los niños y las niñas.

Como primer paso fue:

- **Reunión con los niños y niñas seleccionados para participar en el estudio: Se les invitó formalmente a la primera reunión, en esta llevaba muchas expectativas y temores ya que a pesar de que se les había informado a los y las participantes de qué trataba la investigación, al momento de seleccionarlos, era el primer acercamiento formal. El primer encuentro fue con los niños y niñas de la Escuela rural, la colaboración tan abierta del director quien a la vez es el maestro de sexto grado, me facilitó ese primer acercamiento. Aproveché la oportunidad para presentarme y explicarles con más profundidad los objetivos del estudio, la metodología de trabajo y entregarles un cronograma.**

La aceptación fue muy buena lo que me tranquilizó bastante y me dio confianza para reunirme con el grupo de niños y niñas de la Escuela urbana a la semana siguiente, con los cuales empleé el mismo procedimiento.

Para el logro del primer objetivo relacionado con los datos personales y la estructura familiar de los niños y niñas se elaboró boleta de registro para: información sobre datos personales, aspectos sociales de los sujetos de estudio y con un apartado de observaciones, en el cual ellos (as) podían hacer las que

consideraban pertinentes sobre las personas adultas mayores, este apartado me fue muy útil porque fue la primer opinión que obtuve y me permitieron hacerme una idea general de su percepción.

1) Boleta de registro

La boleta constó de tres secciones:

Sección 1. Datos de identificación personal del niño y niña y familia, tales como: edad, sexo, escolaridad y ocupación de los padres, de los abuelos y abuelas, lugar de procedencia

Sección 2. Factores sociales.

Comprende preguntas sobre: estructura familiar y preguntas dirigidas a obtener información con relación a la convivencia del niño y niña con las personas mayores, como: comunicación, roles que desempeñan las personas adultas mayores, relación de estas con los niños (as).

Sección 3. Observaciones.

En este apartado la información brindada por los participantes fue muy interesante, como mencioné anteriormente, ya que en ella expresaron observaciones libremente, la cual sirvió para complementar los datos.

Esta ficha la llenaron los sujetos de estudio en la segunda reunión, la cual analicé inmediatamente para tener una idea más amplia de la población con la que iba a trabajar.

Para los objetivos 2 y 3 se realizó un sociodrama y 2 sesiones de grupo focal con cada grupo.

2.) Sociodrama.

En el sociodrama se pretendió captar la percepción de los y las niñas, sus reacciones y las experiencias que han tenido en la vida cotidiana con las personas adultas mayores, ya que, como menciona Inclán (1992) el trabajo en el aula no sólo demuestra la actuación del niño y niña en ese momento sino que es un medio idóneo para captar los acontecimientos diarios y las percepciones sobre el entorno social que tienen los sujetos a través de las relaciones cotidianas.

Para realizarlo se les asignó el tema, “ La persona adulta mayor dentro de la familia” para que ellos y ellas, según sus vivencias, representaran los papeles de estas personas dentro de una familia. Se les asignó el tema y se les brindó tiempo para que se organizaran: asignaran los papeles a los actores, elaboraran el guión, acondicionaran el escenario, en cuanto al vestuario no se les proporcionó ya que se consideró que si se les llevaba vestuario se podría influir en la percepción, sí se les solicitó al final de la presentación que describieran imaginariamente el tipo de ropa y accesorios que habían utilizado.

La actividad se grabó en cassette para su transcripción y análisis posterior el cual se realizó en conjunto con la información recolectada en el grupo focal.

Después de finalizado el sociodrama se mostraron fotos de personas adultas mayores realizando diferentes actividades, para que eligieran la que más les llamaba la atención, explicaran el por qué para identificar sus reacciones y estereotipos. Tanto el sociodrama como la reflexión y comentarios sobre las fotografías por parte de los y las participantes sirvieron como base para la discusión en los grupos focales.

Entre la investigación cualitativa una de las técnicas disponibles para la investigación social es el grupo focal, técnica que empleé y que me permitió obtener la mayoría de la información.

- **Grupo focal.**

Esta técnica se puede definir como:

“Una reunión de un grupo pequeño de personas de una población objetivo, con la finalidad de producir una discusión enfocada en tópicos preseleccionados que son de interés para el investigador, lo que facilita que se desarrolle una discusión más profunda.” (Quirós, 1998).

Las sesiones de grupos focales se pueden llevar a cabo con un número pequeño de participantes, lo recomendado es de seis a doce personas, guiados por un facilitador o moderador, que permite la discusión libre y espontánea sobre temas seleccionados, el debate no está sujeto a un control tan rígido como las entrevistas estructuradas, tampoco se trata de una conversación no estructurada, el moderador se basa en un manual o guía de preguntas. Estimula a los participantes a que respondan a preguntas abiertas y revelen así sus conocimientos, experiencias, opiniones, inquietudes sobre el tema que se esté tratando.

Es un proceso grupal en el cual los miembros intercambian ideas y opiniones. La selección de los participantes son escogidos de un grupo objetivo, cuyas aportaciones son de interés para la investigación, el moderador introduce conceptos que se van a discutir, haciendo preguntas abiertas y que conduzcan a la discusión manteniéndola dentro de sus propósitos.

a) Ventajas del grupo focal.

- El ámbito grupal suministra un clima de seguridad en el cual los participantes pueden expresar sus ideas,

- Los participantes no se sienten presionados para responder cada una de las preguntas.
- Disfrutaban discutiendo sus experiencias e intercambian ideas en un ámbito grupal receptivo.
- El formato flexible permite al investigador explorar temas relacionados pero no previstos, conforme se presenten en la discusión.
- La técnica estimula un proceso flexible y fluido de comunicación
- El investigador puede disponer en una forma más rápida de los resultados especialmente cuando participa directamente en el estudio.

b) Procedimiento para la recolección de los datos, en el grupo focal.

En la planificación de los estudios con grupos focales es básico hacer una preparación cuidadosa en cuanto al destino que se le dará a sus resultados, según Aubel (1994), existen etapas, las cuales sirvieron como guía en esta investigación con el objetivo de hacer un buen uso de la técnica.

- **Revisión de literatura existente:** antes de iniciar la investigación y una vez definido el tema y la técnica a utilizar se hizo una revisión bibliográfica sobre publicaciones que trataran de la técnica de grupo focal, con el objetivo de profundizar en los conocimientos sobre ésta.
- **Constitución y preparación del equipo de trabajo:** el equipo de trabajo fue constituido por la investigadora que fungió como moderadora del trabajo de grupo en todas las sesiones, una observadora que se encargó de tomar las notas de campo y las observaciones durante las sesiones de trabajo, con la cual los y las participantes entablaron empatía. Además participó con la investigadora en la planificación, preparación y en los aspectos logísticos antes y durante las sesiones.

- **Elaboración de las guías de trabajo para el grupo focal, según Aibel (1994) la realización de una investigación cualitativa es un “proceso de descubrimiento” en el cual los aspectos se van descubriendo progresivamente a medida que la información se recopila y analiza. En el presente estudio se elaboraron las guías de trabajo con antelación, para validarlas se trabajó con un grupo de sexto grado de una escuela escogida al azar, se realizó una sesión de trabajo esto con la intención de validar el instrumento y a la vez superar el temor como investigadora de trabajar esta técnica con niños y niñas, ya que ha sido poco utilizada con esta población. Fue necesario durante la recopilación de los datos hacerles modificaciones para profundizar en algunos conceptos que los y las participantes exteriorizaron durante las discusiones, al igual que eliminar algunas preguntas que se contestaron antes de plantearlas.**

- **Determinar dentro de las Instituciones un local adecuado, el lugar debe facilitar la comodidad de los participantes, para conversar abiertamente.**

En la Escuela Manuel Avila se facilitó el aula de sexto grado la cual a la vez es un salón multiusos, el espacio es amplio y aislado del resto de las aulas por lo que fue un ambiente propicio para la discusión cómoda y sin distracciones.

En la Escuela Ascensión Esquivel se acondicionó un aula pequeña ubicada detrás del salón de actos, en la cual se trabajó la primera vez, pero al realizar el sociodrama y los grupos focales, nos trasladamos al salón, ya que el aula no prestaba las condiciones óptimas por el espacio reducido.

En esta etapa se determinaron también los recursos necesarios para la grabación de las sesiones, el refrigerio, los gafetes y el material para las guías de discusión.

-Número de sesiones y horario de trabajo: se fijó el número de sesiones, horario y la duración de las sesiones, de acuerdo con el horario de clases

de los niños y niñas. Se realizaron 5 encuentros con cada grupo. Las sesiones de trabajo en la Escuela rural se efectuaron los martes en la mañana con una duración de 1 hora y media y en la Escuela urbana se llevaron a cabo los jueves en la tarde, con una duración igual.

-Una vez determinado el local y horario se procedió a entregarles una invitación formal a los y las participantes en el estudio: Se les invitó formalmente a la primera sesión, para conocernos. En la segunda sesión se llenó la boleta de información general.

-A la semana siguiente se inició el trabajo de campo formal con ellos(as). Se realizó el sociodrama, a esta actividad llevaba muchas expectativas y temores era la primera sesión de trabajo, el primer acercamiento formal con los niños y las niñas; además, no sabía cómo iban a interpretar el tema, cómo se iban a comportar. Para facilitar la recolección de los datos se siguió la guía previamente elaborada y se grabó la actuación de los y las participantes. Se contó también con una observadora para poder captar los detalles y movimientos de los actores.

En la escuela rural ese día estaban los 17 niños, por lo que fue necesario hacer dos grupos, ya que todos querían participar. Con el primer sociodrama fue una experiencia muy valiosa, fueron muy espontáneos, con una temática muy interesante. Sin embargo en el segundo sociodrama se notó la influencia del primer grupo, a pesar de que los participantes lo prepararon por aparte, repitieron las ideas centrales y actividades que realizó el grupo anterior. En la Escuela urbana se hizo solo un sociodrama puesto que el número de niños y niñas era menor y ellos mismos decidieron que mejor trabajaban juntos en un solo grupo,

A la semana siguiente se inició el trabajo de grupo focal y se cumplió con otra de las etapas de la técnica como es la conducción de las discusiones focales de grupo.

c) Los pasos para iniciar la discusión grupal fueron:

- Ordenar el aula y las sillas en forma de círculo para facilitar el poder verse a los ojos entrevistados/entrevistador, escucharse y hablar mutuamente, las sillas que utilizaron tanto los entrevistados como la moderadora y la observadora fueron del mismo tamaño, ya que uno de los principios importantes en la comunicación interpersonal consiste en sentarse al mismo nivel que las personas con las que se está comunicando.

- Recibimiento de los y las participantes: se les dio la bienvenida, se les entregó el gafete con sus respectivos nombres para facilitar el poder llamarlos por su nombre e identificarlos; los participantes procedieron a sentarse. Un aspecto que llamó la atención es que en la escuela rural las niñas se sentaron todas juntas y los niños por aparte. Se les pidió una vez más su consentimiento de grabar la actividad y tomar fotografías en el transcurso del trabajo de grupo, con lo que estuvieron de acuerdo. Una vez corroborado el funcionamiento de las grabadoras por la observadora se procedió a hacer el esquema de la ubicación de los niños y niñas, lo cual facilita la transcripción de los datos.

- Luego se les explicó la metodología de trabajo, se hizo énfasis en la importancia de que todos y todas participaran, motivándolos y expresándoles el deseo de parte de la investigadora de conocer las opiniones de cada uno y sus experiencias, las cuales iban a enriquecer el estudio.

-Después de dar las instrucciones, se procedió a iniciar la discusión basada en las guías previamente elaboradas. Al hacer la primer pregunta en la Escuela Manuel Avila (rural) uno de los niños levantó la mano y preguntó: "Cómo niña, qué es un proceso", se consideró en ese momento oportuno aclarar en forma breve y sencilla el concepto de proceso, luego se inició la participación un poco temerosa de una de las niñas. En la Escuela urbana los niños y niñas se miraban uno a otro con una risa que demostraba temor, hasta que una niña levantó la mano y empezó la discusión.

En algunas ocasiones como moderadora hubo necesidad de ser flexible y utilizar preguntas exploratorias para obtener más información sobre respuestas individuales y preguntas de seguimiento para obtener información de otras personas integrantes del grupo. Las entrevistas duraron aproximadamente hora y media cada una tomando en cuenta que se trabajó con niños y niñas, se considera que fue un trabajo fluido, provechoso, solamente en una ocasión con el grupo de la zona rural, hubo necesidad de hacer una pequeña pausa para encauzar la sesión ya que estaban un poco inquietos, para lo que se realizó un ejercicio e inmediatamente se continuó con el trabajo.

-Una vez terminada cada sesión se les manifestó los agradecimientos por los aportes tan valiosos que dieron y se confirmaba la cita para la próxima sesión.

-Transcripción de los datos: después de cada sesión se hizo la transcripción de los datos y se revisaron las notas de la observadora para complementar la información.

b. Análisis cualitativo de la información:

Colás (1998:288) define el análisis cualitativo de datos como:

Aquel que opera sobre textos. Por textos entendemos las producciones humanas que expresan las acciones humanas. Los diversos modos de expresión se organizan en lenguajes. Las expresiones son los mecanismos por los que la subjetividad del interlocutor se manifiesta-ante sí mismo y ante los demás- suministrando el indicio más directo y revelador de la estructura de esa subjetividad y del sentido de las acciones.

El análisis de datos no fue una etapa precisa y determinada en una fase concreta de la investigación sino que se llevó a cabo a lo largo de todo el proceso de esta, fue concurrente a la recolección de datos y se trabajó con estos en forma exhaustiva. Aspecto que resalta Aubei (1994) sobre todo en el análisis de grupos focales, quien recomienda que los datos recopilados en cada entrevista deben ser analizados antes de la siguiente sesión de trabajo, lo que permite evaluar la necesidad de profundizar en ciertos aspectos que no se hayan abordado completamente.

El análisis cualitativo de los datos requirió un cuidadoso examen de los aspectos de semántica, dinámica de grupo, comunicación no verbal, fue una excelente experiencia de aprendizaje, ya que me proporcionó percepciones sobre el pensamiento de los miembros de los grupos, objetivo primordial en esta investigación. Los datos se analizaron como se mencionó anteriormente bajo una perspectiva fenomenológica.

Los objetivos científicos que orientaron el análisis de los datos fueron los propuestos por Colás (1998) como lo son los objetivos: descriptivos, interpretativos y de verificación teórica.

Descriptivos: se hizo una descripción de los contextos en que se llevó a cabo la investigación, procesos y características sociodemográficas de las personas que participaron.

Interpretativos: se realizó un análisis del significado del texto para poder obtener las experiencias, reacciones, conceptos, lo que permitió descubrir patrones que interfieren en la percepción de los niños y niñas sobre las personas adultas mayores.

Verificación de teoría: se trató de verificar y contrastar postulados, generalidades y teorías existentes en cuanto a la influencia de la socialización de los niños y las niñas en su percepción, valores, estereotipos, conceptos sobre la vejez y el proceso de envejecimiento, influencia del contexto cultural en la percepción, la capacidad y maduración de los niños y niñas de sexto grado para expresar su percepción y la utilidad de la técnica de grupo focal en ese grupo poblacional.

1.-Procedimiento para el análisis.

Para iniciar el análisis se realizó la transcripción literal después de cada sesión de trabajo de campo con cada grupo, tarea difícil por lo minucioso que es este proceso y se complementó con los datos de las notas de observación.

Una vez organizado el material se leyó varias veces con el objetivo de empezar a ubicar conceptos, percepciones, tendencias, actitudes, creencias, experiencias, reacciones que me orientaran para iniciar el

análisis de contenido. Considero que esta etapa de la investigación fue una de las más laboriosas y difíciles para mí ya que demandó mucho tiempo, sobre todo porque antes de darme a la tarea de iniciar el análisis dediqué tiempo revisando nuevamente bibliografía de cómo realizarlo, sentía angustia al sentarme con la información, los libros, mis apuntes ya que no encontraba el camino para empezar, labor que demandó mucho esfuerzo.

Una vez decidida a empezar, volví a leer la información para codificarla y organizar los datos con relación a los objetivos específicos del estudio, para codificarla utilicé colores, aplicando un color diferente para cada categoría, tomando como base los objetivos específicos de la investigación. El proceso de codificación según Aube (1994) involucra una lectura sistemática de las notas y el subrayar de cada tipo de información con el color correspondiente a cada categoría, luego esta codificación fue discutida con la persona que sirvió como observadora. Una vez ordenados y agrupados los datos se establecieron las categorías se procedió a identificar las subcategorías y se fue refinando la información hasta definir las categorías permanentes para ir analizándolas una por una.

2. Categorías

Las categorías que se establecieron fueron:

- Concepto de proceso de envejecimiento.**
- Vejez**
- Relaciones intergeneracionales.**
- Situación de las personas adultas mayores en la familia, en la comunidad y en Costa Rica.**

Para cada una de estas categorías, se establecieron subcategorías.

El análisis e interpretación de los datos se realizó a través de la triangulación propuesta por Miles y Huberman citados por Colás (1998) quienes recomiendan realizarla tomando como base las fuentes de datos, los fundamentos teóricos, y los aportes de la investigadora.

3. Tercera fase: Elaboración de las estrategias metodológicas.

Con respecto al segundo objetivo general que va dirigido a proponer estrategias metodológicas ante el Ministerio de Educación Pública, para sensibilizar y para fomentar la relación intergeneracional positiva de los niños y niñas a partir de su percepción, el procedimiento para el objetivo específico número dos fue:

- a. Solicitar a la Dirección Regional de Enseñanza los programas de estudio de la Educación general básica.
- b. Revisión de los contenidos de los programas del Ministerio de Educación, de las materias de ciencias, estudios sociales, español y matemáticas.
- c. Identificar en los niños y niñas la necesidad de adquirir conocimientos sobre el proceso de envejecimiento.

Para la revisión de los contenidos se elaboró una guía de análisis, cuyos indicadores fueron: los contenidos sobre el proceso de envejecimiento, las etapas del desarrollo del ser humano, conceptos de vejez, cambios físicos, psicológicos, sociales propios de esta etapa, relaciones intergeneracionales, tipos de barreras arquitectónicas en lugares públicos que dificultan la locomoción de los adultos mayores entre otras.

En cuanto al objetivo específico N° 3 las consultas a expertos se hicieron a través de entrevistas a profesionales en las áreas mencionadas, para lo cual se

aplicó un procedimiento basado en los resultados de la percepción de los niños y niñas sobre las personas mayores.

El procedimiento consistió en:

- 1) Identificar a los profesionales que participarían en la revisión de las estrategias metodológicas.
- 2) Concertar citas para la entrevista.
- 3) Presentación de las estrategias propuestas.
- 4) Análisis de la información obtenida.

Luego de los pasos anteriores se procedió a refinar las estrategias metodológicas, para lograr este objetivo se tomó en cuenta la percepción de los niños y niñas sobre las personas adultas mayores, la vejez, las relaciones intergeneracionales y la opinión de los expertos.

Capítulo IV

ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS.

A. Primera fase Características sociodemográficas de las niñas y niños sujetos de estudio

B. Segunda fase. Categorización de información recopilada por medio de los grupos focales y sociodrama.

La información se organizó sobre la base de las siguientes categorías:

1. Categorías.

- a. El proceso de envejecimiento.**
- b. Vejez.**
- c. Relaciones intergeneracionales**
- d. Situación de las personas adultas mayores en la familia y en la comunidad.**
- e. Recomendaciones de los niños y niñas.**

Cada una de estas categorías se dividen en subcategorías en donde se destaca la percepción de los niños y las niñas sobre la persona adulta mayor.

ANÁLISIS CUALITATIVO DE CONTENIDO DE LOS GRUPOS FOCALES Y SOCIODRAMA.

A. Primera fase Características sociodemográficas de las niñas y niños sujetos de estudio

COMPOSICIÓN DE LOS GRUPOS FOCALES CON NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA ASCENSIÓN ESQUIVEL. CARTAGO. 1999.

		Primer grupo.		
Edad: 11 y 12 años.	Sexo: 7 mujeres 7 hombres.	Escuela Ascensión Esquivel Ibarra	Localidad: Cartago Centro. (Escuela urbana).	Cercanía con un adulto mayor: 7 de los participantes viven con un abuelo y abuela en su casa, los otros 7 no tienen una relación cercana con una persona adulta mayor.

Cuadro No.2
COMPOSICIÓN DE LOS GRUPOS FOCALES CON NIÑOS Y NIÑAS
DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA MANUEL AVILA.
CARTAGO. 1999.

		Segundo Grupo		
Edad: 11 y 12 años	Sexo: 7 hombres 7 mujeres.	Escuela Manuel Avila.	Localidad: Potrero Cerrado de Oreamuno (Escuela rural)	Cercanía con un adulto mayor: 4 de los participantes viven con un abuelo y abuela y abuela (a) en su casa y 4 de ellos viven cerca de sus abuelos y abuelas, por lo que los visitan todos los días, el resto (6) no tienen relación cercana.

CUADRO N0. 3**CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS DE LAS FAMILIAS DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE LA ESCUELA ASCENSIÓN ESQUIVEL. CARTAGO.**

1999

Escolaridad y ocupación de los padres	Edad de los padres	Edad de los adultos mayores	Ocupación de los abuelos y abuelas	Características de la estructura familiar	Lugar que ocupan los y las participantes
En su mayoría son personas con secundaria completa y universitaria por lo tanto existe un número importante de padres profesionales tanto del sexo masculino como femenino.	34, 32, 34, 27 27, 38,66 64,34 43,23, 44, 35,34, 35,33, 33,74 años	79, 64, 72, 69, 53,, 67, 67, 46, 53,73 años	Amas de casa y profesionales, sobre todo del sexo masculino.	Conformada en gran parte por familias de 4 a 6 miembros, con 2 3 e hijas. 7 de estas familias son extensas donde viven además de la familia nuclear uno o dos adultos mayores.	En la mayoría son los hijos e hijas mayores y en algunos casos son hijos e hijas únicas.

Llama la atención que dentro de los abuelos y las abuelas existan profesionales, situación no común para esa generación ya que de acuerdo a la Encuesta de Hogares de 1994, la escolaridad de las personas adultas mayores actuales en Costa Rica es básicamente primaria completa.

La escolaridad y ocupación de los padres sí coincide con la generación de padres de la época actual. La edad de las abuelas y abuelos como se puede apreciar en el cuadro oscila entre los 46y los 79 años, sin embargo es importante destacar que en los padres existen 3 papás con más de sesenta años. La clase socioeconómica a que pertenecen es clase media, en su mayoría su ocupación les permitió y les permite cotizar para el Régimen de Pensión, tener acceso a los servicios de salud como asegurados directos. ya que inclusive en el grupo hay dos abuelitas y varios abuelitos que aún trabajan. Otro aspecto interesante es que en este grupo 7 personas adultas mayores viven en la casa junto con las niñas y los niños, a pesar de ser casas de ciudad, que se podría pensar que son pequeñas, sin embargo albergan a sus abuelitos(as).

CUADRO NO. 4.

CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS DE LAS FAMILIAS DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE LA ESCUELA MANUEL AVILA CAMACHO. POTRERO CERRADO. CARTAGO 1999.

Escolaridad y ocupación de los padres	Edad de los padres	Edad de los adultos mayores	Ocupación y escolaridad de los abuelos y abuelas	Características de la estructura familiar	Lugar que ocupan Los y las participantes
Primaria completa, algunos inclusive con primaria incompleta, la ocupación de estos padres es en su mayoría amas de casa y obreros.	40, 50, 47,35,33 30,25,38 36,37,38 38,39,42 53,54,47 36,30,35 32,42,40 36,30,41 38,45,30 42	78,65,78 67, 80, 76,79,68 67,63,66	La escolaridad de los abuelos y las abuelas es básicamente nula y algunos Solo cursaron los primeros años de la enseñanza primaria. La ocupación de los hombres es agricultor y comerciante, las mujeres amas de casa.	Las familias están constituidas en su mayoría por 4-5 miembros Por lo que se considera que son familias jóvenes con 2 o 3 hijos(as). Solo 4 de estas familias conviven con los abuelos (as).	En su mayoría son los hijos e hijas mayores.

Tanto la escolaridad de los padres como de las personas adultas mayores, coincide con las características que tiene la población rural, ya que las oportunidades de una educación formal completa son casi nulas, evidentemente

esta situación proviene de las condiciones de la organización social y educacional propias de la época en que crecieron ambas generaciones.

La edad de las personas adultas mayores, como se puede apreciar en el cuadro oscila entre los 65 y los 79 años, con una edad promedio de 73.6 años, se considera que la mayoría son personas mayores, la clase socioeconómica a que pertenecen es clase media baja, en su mayoría su ocupación no les permitió cotizar para el Régimen de Pensión, por lo que no cuentan con una pensión que les ayude a satisfacer sus necesidades básicas, el acceso a los servicios de salud ha sido más limitado tanto por no ser asegurados como por la accesibilidad a los servicios de salud.

Es interesante que en esta población solo 4 abuelitos comparten el mismo techo con las niñas y los niños contraria al grupo urbano, estas son familias jóvenes que han construido sus propias viviendas y debido al proceso de modernización y de urbanización, el tipo de vivienda actual ha favorecido el cambio de la familia extensa tradicional en nuestro país a la familia nuclear, pues no hay espacio físico para que la persona adulta mayor viva con su familia. aspecto negativo para estas.

Sin embargo se da el otro fenómeno de que algunas personas adultas mayores, en Costa Rica de acuerdo a Villareal (1987) a pesar de los cambios antes mencionados en las familias, se mantienen vinculadas a estas aunque no vivan bajo el mismo techo, mantienen relaciones estrechas y constantes, por lo que aún se encuentran familias multigeneracionales, formadas por padres, abuelos y abuelas, tíos y además se conservan responsabilidades económicas y sociales con la persona adulta mayor, como es el caso de 4 participantes los cuales viven cerca de sus abuelitos(as) y mantienen una relación muy cercana.

En ambos grupos existen y niños y niñas que no mantienen una relación cercana con sus abuelos y abuelas ni con personas adultas mayores por lo que estos no tienen la oportunidad de compartir con personas de este grupo etéreo en una forma más frecuente.

La relación cercana va a permitir que las actitudes de los niños y las niñas se desarrollen al desarrollarse estos, no en forma aislada, sino al encontrarse en continua relación con los demás, ya que muchas de las actitudes de un individuo poseen su fuente y su apoyo en el grupo a que pertenece y reflejan sus creencias, valores y normas. Las actitudes de los niños y niñas hacia las personas, las experiencias sociales y la relación que sostienen con otros, dependen de las experiencias de aprendizaje durante los primeros años formativos de su vida y además de las oportunidades que se le brinden para compartir tanto con niños y niñas de su edad como con personas de diferentes edades y antecedentes y de la guía y orientación que reciban en su aprendizaje

Se puede deducir que en todas las edades, las personas se ven influenciadas por el grupo social al que pertenecen y con el que desean identificarse; sin embargo esta influencia es mayor según Hullock (1985) durante la infancia y la primera parte de la adolescencia, son las etapas de mayor plasticidad psicológica, de modo que las primeras experiencias sociales determinan en gran parte el tipo de adulto en que se convertirá un niño.

Las relaciones negativas dentro de la familia, no solo con los progenitores, sino también con los hermanos y abuelos y abuelas, afectan las actitudes de los niños y niñas con otras personas del exterior; por ejemplo, si tienen una convivencia difícil con los abuelos y abuelas, tendrán actitudes negativas, hacia las personas ancianas fuera de la familia.

Al igual que el ambiente hogareño, la posición del niño y niña en la familia influye, los mayores o que tienen hermanos con edades muy distanciadas o con diferencia de sexo, suelen ser más retraídos en las relaciones con otros niños y niñas, los menores cuentan con más modelos que favorecen su aprendizaje sobre el entorno y la relación con otras personas. También el tamaño de la familia en la que crecen afecta sus experiencias sociales tempranas y establece marcas sobre sus actitudes sociales y patrones de conducta.

En el caso de la población estudiada la mayoría; en ambos grupos, son los hijos e hijas(as) mayores, por lo que se considera importante el papel que los padres desempeñan en sus relaciones con las personas adultas mayores, los estereotipos que manejan, la aceptación o rechazo hacia este grupo etéreo se convierte en modelo para sus propios hijos e hijas y las generaciones más jóvenes. El ambiente del hogar, por lo tanto, influye en el desarrollo de actitudes, es la sede del aprendizaje para las habilidades sociales, cuando las relaciones son satisfactorias entre los miembros, estos gozan plenamente de las relaciones sociales en el exterior, desarrollan actitudes sanas hacia los demás y aprenden a funcionar con éxito.

B. Proceso de categorización de la información recopilada.

Experiencias de los niños y niñas con las personas adultas mayores.

1. Categorías.

a. Conocimientos sobre el proceso de envejecimiento.

La opinión de los niños y niñas sobre el proceso de envejecimiento, denota un gran desconocimiento sobre el tema en ambos grupos, lo que se puede deducir de sus expresiones.

1) Grupo urbano

Aunque existe una idea de que el envejecimiento se da por etapas, no está claro en ellos(as), cuáles son estas etapas y la mayoría relaciona el envejecimiento con la última etapa de la vida. Se pudo observar que al hacerles la pregunta algunos se rieron y movían su cabeza denotando desconocimiento, sin embargo se inicia la discusión y algunos de los niños y niñas refirieron:

Niña....."Para mí es una etapa que la persona pasa de la edad adulta a la vejez"

Niño "Para mí es una etapa que tienen que pasar las personas mayores"

Niña..." Es la última etapa de la vida es un proceso natural de todas las personas, todos pasamos por ella, es cuando la persona ya ha vivido mucho tiempo y sabe mucho."

Existen expresiones en relación con cambios físicos que se presentan como resultado del proceso de envejecimiento:

Niño “ Para mí es la última etapa de la vida, ocurren cambios físicos, se arruga la piel. Si tenemos hijos podemos llegar a ser abuelitos.”

‘Niño “También nosotros envejecemos todos los días un poquito ya cuando tenemos 80 años se nota más.

Niña “ Hay que tratar a los ancianos como niños o sea darles más cuidados y más atención’

2) Grupo rural

En el grupo rural la situación es similar al grupo urbano, ya que el conocimiento que poseen sobre el envejecimiento es el que es un proceso que tiene etapas las cuales al hacer referencia a ellas no concuerdan con el orden del proceso del desarrollo humano, introducen el concepto de la muerte como última etapa.

Niño “Es cuando uno de joven pasa a viejo y de viejo se muere”.

.Niño “.Niña que ya se hace uno joven después ya de 60 años, se hace viejito y en después se muere”.

Niña “Es que de niño se pasa a adolescente, mayor, anciano y de ahí después la edad máxima”.

Una de las expresiones que concuerda con los estereotipos que se tiene de la persona adulta mayores el relatado por una de las niñas, que vive con su abuelita:

‘Niña “Nosotros como personas llegamos a ser jóvenes y después este ancianos y llegamos a una etapa que nos convertimos en niños y niñas”

Este estereotipo fue presentado por varios de los niños y niñas de este grupo.

Se considera importante basado en las manifestaciones de los y las participantes de ambos grupos sobre el envejecimiento, retomar el concepto de envejecimiento emitido en el Plan Internacional de Envejecimiento en Viena, (parr.25 i.1982) como fundamento de las estrategias metodológicas que se plantearán ante el Ministerio de Educación.

Este define el envejecimiento como:

“Un proceso que dura toda la vida y deberá reconocerse como tal. La preparación de toda la población para las etapas posteriores de la vida deberá ser parte integrante de las políticas sociales y abarcar factores físicos, psicológicos, culturales, religiosos, espirituales, económicos, de salud y otra índole”

Como resultado de la discusión sobre el proceso de envejecimiento en el grupo rural surge el concepto de muerte, el cual manifestaron con gestos de tristeza y en las siguientes expresiones:

Niño...” Que es cuando uno de joven pasa a viejo y de viejo se muere.”

Niño...” Niña que ya se hace uno joven después ya de 60 años, se hace viejito y en después se muere.”

Niño...” Primero uno está pequeño y después se muere”.

El ser humano va adoptando diferentes planteamientos ante la muerte que varían de acuerdo al punto de vista biológico, social y psicológico pero es importante que este llegue a comprender y determinar el concepto de muerte ya que de él va a depender el comportamiento y actitudes tanto sociales como

individuales que se adopten ante la misma. La evolución que este concepto experimenta a lo largo de la vida del individuo es inestable, imprecisa y ambigua y continuamente en desarrollo, varía de acuerdo con la fase evolutiva en que se encuentra la persona.

Por lo tanto, en los primeros años de vida según Buendía (1994) la muerte no es parte de uno mismo, durante la adolescencia y juventud, se acepta su irreversibilidad y su universalidad aunque se ve como un evento muy lejano

En los niños y niñas según Papalia (1988) sus sentimientos y el punto hasta el cual sean capaces de captar el concepto de muerte, está íntimamente ligado con su capacidad cognitiva. A los 12 años de edad se dan cuenta de que la muerte llega a cualquiera y que por lo tanto ellos también morirán, y que su llegada no debe considerarse como un castigo o un acto de violencia sino como parte del ciclo normal de vida, en esta época los jóvenes tienen explicaciones más abstractas y generales para la muerte como: enfermedad, vejez, accidentes.

Al preguntarles cómo se sintieron al verse como adultos mayores dos de ellos manifestaron:

Niño..." Triste porque ya me iba a morir".

Niño..." Triste porque estaba viejito y me iba a morir."

Por los gestos que los niños y las niñas hicieron al hablar de la muerte como fin de la vida, se denota que existen temores hacia esta, por lo que se considera que la educación para la muerte puede ayudar a los niños y las niñas a calmar sus ansiedades a dos ámbitos: en el cognoscitivo que es más impersonal y en el emocional que es más personal. Si desde la infancia se empieza a ver la muerte como algo normal y realista se podrá disminuir la ansiedad que produce tanto a los y las niñas como en las personas en general.

Sin embargo este acontecimiento como se mencionó anteriormente a pesar del grado de madurez de la persona sigue siendo influenciado por las experiencias particulares y personales y por la relación con personas que han fallecido.

b.VEJEZ

1. Análisis del concepto de vejez.

Al establecer esta categoría se pretende construir el concepto de vejez desde la percepción que tienen los y las integrantes de los grupos de estudio.

El concepto que exteriorizaron sobre la vejez coincide con la teoría ya que la describen como la última etapa de la vida según Laforest, (1991) " la vejez es una etapa del desarrollo humano, con la cual culmina nuestra existencia".

a) Grupo focal urbano.

En este grupo llama la atención la percepción de vejez manifestada por los y las participantes a través de sus intervenciones, los cuales le otorgan un enfoque positivo al calificarla como " una etapa bonita" de la vida.

Entre sus expresiones se percibió la vejez como:

Niña..." La vejez es cuando las personas están más mayores (ríe) es muy bonita porque se tiene más familia y todo."

Niña..." Es muy bonita porque hay familiares que lo quieren mucho"

Esta percepción coincide con una corriente de pensamiento que existe actualmente en la gerontología la cual ve la vejez de un modo mucho más

positivo, a pesar del declive ligado al proceso de envejecimiento. Para esta corriente gerontológica actual es posible vivir la vejez como un periodo de crecimiento. Salomón citado por Laforest (1991) refiere que “ la ancianidad es una experiencia común ligada a lo humano como tal”. La opinión de los niños y las niñas sobre la vejez como una etapa bonita, concuerda con la etapa del desarrollo en la que se encuentran ellos (as), debido a que la niñez se caracteriza por un crecimiento continuo en el desarrollo, en la cual se experimentan cambios acelerados, para ellos y ellas es una etapa muy bonita y la viven como algo común ligada a lo humano como tal. De acuerdo a Erickson, citado por Laforest (1991) en la infancia la tarea del desarrollo es conservar el hilo de la continuidad del yo sin edad, por lo tanto la imagen de la vejez que construyen está basada en un conocimiento empírico, considerada en su realidad existencial.

Otro factor que favorece la percepción positiva de estos niños y niñas sobre la vejez se capta a través de su lenguaje en la temática del sociodrama y en sus manifestaciones en la reflexión de proyectarse hacia el futuro para visualizarse como persona adulta mayor, técnicas que permitieron conocer la esencia de la experiencia humana, el significado de lo vivido por los participantes e interpretar y comprender lo que ocurre en el contexto de referencia. La concepción de vejez de este grupo se puede enmarcar dentro la Teoría de la Actividad la cual considera que la persona adulta mayor que permanece activa se adapta mejor en la vejez y logra mayor satisfacción en la vida, ya que los roles sociales que desempeña le dan significado y sentido a su existir, de esta manera se le da valor al individuo mayor y se le hace sentir que continua siendo útil para la sociedad.

En el caso de estos niños y niñas la percepción sobre la vejez es de una persona que se mantiene activa, trabajadora, útil, con mucha experiencia, con deseos de adquirir conocimientos y lo exteriorizan como:

Niña...“Yo tengo una abuelita que comparte mucho conmigo, es muy alegre, muy activa, camina del trabajo a la casa ella me quiere mucho y yo la quiero mucho a ella, es muy alegre y muy activa.”

Niño...“ A mí sí me gusta la vejez porque yo cuando sea anciano no me voy a quedar hecho un puño en la cama, voy a ser muy activo”.

Niña...“Para mí la vejez es muy bonita, porque es el paso en que las personas tienen más experiencia, pueden decir cosas más adecuadas o sea dan más consejos, pasan a ser de una persona inteligente a ser personas consejeras, que dan consejos”.

En el sociodrama el papel que desempeñó la abuela y el abuelo fueron roles de personas activas.

Mamá: ¿Abuela, cómo se portó el bebé, no te molestó?

Abuela: Este chiquito me molesta demasiado, vas a tener que buscar quien te lo cuide.

Nieto: ¿Cómo va el trabajo abuelo y la pensión?

Abuelo: Mi trabajo está bien.

Nieto: ¿En qué estás trabajando abuelo?

Abuela: Abogado como siempre.

Nieta: Abuela quiere ir a dar un paseo conmigo.

Abuela: Estoy muy ocupada leyendo un libro.

Cabe rescatar que en este grupo de la Escuela urbana una niña y un niño discreparon de la opinión de la mayoría, ya que ellos perciben la vejez como una etapa fea y difícil, ambos niños viven con una persona adulta mayor en su casa, lo que manifiestan como:

Niño...“Hemos dicho cosas de la parte positiva pero también hay cosas negativas, nuestro cuerpo va funcionando menos, hay menos funcionamiento se

enferman mucho, cualquier caída se van debilitando por eso es una etapa difícil, en el sentido de que tiene que tener mucho cuidado. Están más propensos a enfermarse de cualquier cosa, están más expuestos.”

Niña...” También dependen mucho de las personas, a veces.”

Al ahondar en el por qué creen que dependen mucho, la niña contesta:

”Porque se enferman y tienen más desventajas.”

Otra percepción de la vejez es el papel que le confiere a la persona adulta mayor este grupo como persona transmisora de costumbres, de tradiciones, consejera. Papel importante que han cumplido estas personas desde las primeras civilizaciones Simone De Beauvoir (1980) menciona que la convivencia de las personas adultas mayores con los nietos les permitía aconsejarlos; sostener relaciones de bromas, prestarse servicio entre sí, a los niños y niñas se les enseñaba a respetarlos por su sabiduría y su experiencia. La persona adulta mayor por lo general ocupaba un lugar preponderante en la sociedad y la edad avanzada era honrada, se encargaban de transmitir las tradiciones y costumbres a las nuevas generaciones. Por lo tanto este rol a las personas adultas mayores les confiere esa característica de ser una fuente de conocimiento de tradiciones y de historia que al ser relatados por ellos cobra vida, colorido y realismo y que solo se adquiere con los años. Por consiguiente, es necesario darles oportunidades para beneficio no solo de la sociedad, de la cultura sino también de ellos mismos, para trascender. (Otiniano: 1994)

En la actualidad por las expresiones de estos niños y niñas este rol continúa siendo importante para la continuidad de la convivencia, ambos grupos lo denotan en sus expresiones, tanto en el sociodrama como en la discusión de grupo focal:

Nieta... "Abuelo cuéntenos una leyenda o alguna historia de cuando estaba pequeño, hace como 50 mil años."

Niño..." La vejez es muy bonita y da muchas experiencias porque con el paso del tiempo ha aprendido muchas cosas que pueden llegar a contárselas a los hijos y nietos."

Niño..." Diay, que es muy bonita porque uno va adquiriendo conocimiento y uno va contando experiencias a nietos de la vida y de la niñez, no sé, es lo único que sé."

Niño..."La vejez para mí es muy bonita, porque uno va contando historias, leyendas a los nietos."

Grupo rural:

Niño..."Una persona adulta mayor es de 60 años para arriba, son muy buena gente porque nos dan consejos y nos ayudan, hay que respetarlos."

Niño..." Diay o sea mis abuelos son muy pura vida, disfrutamos mucho y me dan consejos."

En la visualización como persona adulta mayor este papel fue reproducido por algunos por ejemplo manifestaron haberse visto rodeados de los hijos e hijas, nietos y nietas llevando a cabo esa función.

Niña..." Estaba alegre dándole consejos a mis hijos y a mis nietos."

Niño..." Ay niña. Yo estaba con pantalones negros, camisa rayas, andaba trabajando en una lechería y cuando llegaba a la casa les contaba historias y mis experiencias a mis nietos que yo había pasado para que ellos no fueran a hacer lo mismo y no sufrieran."

El envejecer es un proceso secuencial, acumulativo e irreversible que deteriora al organismo humano progresivamente hasta hacerlo incapaz de enfrentar las circunstancias y condiciones del entorno. Sin embargo, los cambios que experimentan los órganos y tejidos no deben considerarse problemas de salud, sino variantes anatómo-fisiológicas normales. (Castro 1993). La vejez también es considerada una decadencia estructural y funcional del organismo humano por Laforest (1991), aspectos que coinciden con la percepción de estos dos niños sobre la vejez y con la condición de salud de sus abuelitas.

b. Concepto de vejez del grupo rural.

El concepto de vejez que manejan los niños y niñas de la Escuela rural está enfocado a la vejez como última etapa de la vida, etapa fea, aparece el concepto de enfermedad, muerte, de dificultad para realizar las actividades del diario vivir por pérdida de fuerzas, fragilidad, la vejez es para ellos y ellas una razón para necesitar más cuidados, surgen además los sentimientos de necesidad de protección, lo que expresan como.

Abuela...": Me ayudan a bañarme, no me puedo bañar sola".

Niña..."La vejez hay que tratar a un anciano muy bien porque ya son personas mayores, eso es la vejez cuando uno está más anciano".

Niña..."Los ancianos como dice Melissa hay que tratarlos muy bien ellos son como niños y niñas, ellos ya son maduros pero son viejitos".

Niña..." En la juventud y la vejez hay características diferentes porque uno ve que todo lo que puede hacer un joven a un anciano se le puede hacer difícil".

Niña..."Ya hay que ponerles más cuidados, ya que cuando están mucho más mayores hasta hay que bañarlos.

Niña..." A mí me parece que la vejez es una etapa muy bonita algunas veces dicen que es muy fea porque es la última etapa pero yo no sé, me parece que es muy bonita".

Niño..." Me parece que a los ancianos hay que cuidarlos mucho porque ellos son muy débiles".

Niño...": A los ancianos hay que cuidarlos, tratándolos bien y darles protección".

La concepción de vejez de este grupo es opuesta a la del grupo urbano la cual se puede enmarcar dentro de la **Teoría del Desapego**, esta representa la aplicación más explícita del funcionamiento estructural, con relación a las reacciones ante el envejecimiento en el aspecto psicológico y social. El término "desapego" se refiere al retiro universal, inevitable y recíproco de los individuos mayores de la configuración de roles característicos de la mediana vida, como son el de trabajador, de voluntario, de persona entusiasta, con interés por la recreación y la necesidad de ayuda para satisfacer las actividades del diario vivir, al envejecer estos roles son asumidos por las generaciones jóvenes. Esta Teoría contempla la necesidad de que la sociedad debe ayudar a las personas adultas mayores a retirarse de sus actividades sociales usuales.

La persona adulta mayor se abandona en un estado de inactividad mientras se prepara para la muerte, en el caso de los sujetos de estudio, este enfoque refleja la percepción que se tiene de la persona adulta mayor, como parte del constructo social. El tipo de trabajo que realizaron, la limitación en las oportunidades que han tenido en el cuidado de su salud por desconocimiento, difícil acceso a los servicios de salud tanto por el factor económico si se toma en cuenta que en su mayoría no son asegurados directos, por el tipo de ocupaciones que desempeñaron en su juventud como: amas de casa, jornaleros, comerciantes quienes no cotizaron para el régimen de enfermedad, de invalidez, vejez y muerte;

por limitaciones en el transporte como por sus creencias y costumbres en cuanto a curarse con remedios caseros, son patrones que los nietos y nietas han vivido y que se manifiesta en sus expresiones:

Nieta: ¿ Abuela porque usted no va al médico para que le revisen esa pierna?.

Abuelo: Los médicos solo sirven para sacar plata.

Abuela: Mejor me pongo los cataplasmas de alcohol con juanilama.

Es interesante como esta niña en todos sus aportes puso de manifiesto la enfermedad de su abuelita quien vive con ella en la casa, al ahondar en el por qué ella usaba bastón en el sociodrama, por qué se visualizaba en su vejez en la cama, rodeada de sus nietos y al describir una persona adulta mayor le dio énfasis a la enfermedad, a la dependencia, son resultado de la presencia de su abuelita enferma, con dificultades para moverse y para realizar sus actividades del diario vivir, lo que causa sentimientos de tristeza en la niña.

La actitud de dependencia de necesidad de mayor protección, se percibió más en las niñas hacia la mujer anciana que se evidenció en el sociodrama en el cual la "abuela" necesitaba ayuda para moverse, además se capta la dependencia y la inutilización de ella en el siguiente diálogo:

..... Abuelo: "¿La sopa? ?"

.....Abuela: "Yo le dije que se la iba a preparar, pero no me dejan". Ante esta expresión se notó en la niña tristeza de no poder cumplir con su función de esposa, tarea que fue asumida por la hija, quien inmediatamente complace a su padre diciendo:

."Aquí está la sopa, papá".

En cuanto a la actuación del varón la situación es diferente, en este grupo ya que este por su condición de género a pesar de su edad y limitación para movilizarse, el abuelo no permitía que se le ayudara:

Abuelo: " A mí nadie me ayuda porque yo estoy como si estuviera jovencito".

Mamá: "Ayuden al abuelo".

Abuelo: "Chiquillo malcriado, no necesito ayuda, estoy como si tuviera 15 años".

Se nota una actitud firme del niño, una necesidad de conservar su imagen, su estatus y su autoridad como jefe de familia, lo que refleja al golpear el bastón duramente contra el piso y al amenazar al nieto con golpearlo con el mismo por ofrecer ayudar a solicitud de la abuela.

2) Caracterización de la persona adulta mayor por parte de los niños y niñas.

a. Características físicas de la vejez.

Las características físicas que estos niños y niñas confieren a las personas adultas mayores evidencian y confirman el declive orgánico que se da por el propio proceso de envejecimiento pero también concuerda con los estereotipos que existen en la sociedad con respecto a este grupo etéreo, se considera que la percepción en el área física es negativa en ambos grupos. Los efectos del envejecimiento como la disminución en la funcionalidad física, en la capacidad auditiva, visual y para realizar las actividades del diario vivir, fueron parte de la caracterización por parte de los niños y las niñas.

- **Grupo focal rural.**

Es interesante analizar el papel de personas adultas mayores que desempeñaron en el sociodrama la niña y el niño, los cuales pusieron de manifiesto a través de su actuación, la dificultad en la marcha, ambos usaron bordón, anteojos, la abuela necesitaba ayuda para realizar las actividades del diario vivir como el baño, comer, caminar, con un grado de dependencia importante, aspectos que no solo fueron manifestados por estos dos niños, sino que la mayoría también opinaron igual.

Al visualizarse como personas adultas mayores refirieron:

Niña..." Andaba con hábito, mis nietos estaban alrededor de la cama, yo les daba consejos de lo que debían hacer y mis hijos me iban a visitar, mi esposo se había muerto. Era pensionada y estaba en cama porque tenía problemas en una pierna"

Niña..." Que ya los ancianos están en la última etapa y hay unos que ya no pueden comer ni bañarse solos y necesitan mayor atención".

Niña..." Yo andaba con un vestido café (por la descripción que hizo del vestido se deduce que es el hábito de la Virgen del Carmen), estaba acostada leyendo a los nietos cuentos, me costaba bañarme y caminar y los nietos me ayudaban.

No coincidiendo esto con el abuelo quien a pesar de necesitar bordón para movilizarse, no acepta la ayuda. Los hombres según la opinión de los niños y niñas se mantienen más activos que las mujeres.

Niño..."Estaba con mis hijos con camisa blanca, sombrero, pelo gris con canas, pantalón negro con anteojos y me gustaba dar consejos a los demás: Estaba alegre y trabajaba en el campo.

Niño..."Estaba con pantalón gris, camisa blanca estaba trabajando y cuando llegaba a la casa le ayudaba a mi esposa".

De acuerdo a Lagarde(1995) el hombre por su machismo, necesita mantener su estatus, su autoridad para no declinar, sobre todo en esta etapa de la vida en la cual se experimentan pérdidas importantes tales como: pérdida de poder, de responsabilidades, de libertades, de independencia, de autonomía; pérdidas económicas por la jubilación, pérdida del cónyuge, de amigos y en la capacidad para la toma de decisiones.

La mujer como se mencionó anteriormente es más dependiente, necesita más ayuda para realizar sus actividades del diario vivir, por lo que las niñas asumen el papel en sus representaciones de cuidadoras, típico de la mujer sobre todo de la zona rural, las cuales por lo general se desempeñan como amas de casa.

En cuanto a otras características físicas cabe mencionar que la imagen que tienen de la persona adulta mayor es la de hombres calvos, tanto mujeres como hombres con canas, enfermos, frágiles, pequeños.

Niño..." Yo estaba con un pantalón negro, camisa gris y era todo calvo, no podía comer bien, no podía ver bien, andaba con anteojos y me costaba bañarme. Estaba alegre dándole consejos a mis hijos y a mis nietos.

- **Grupo focal urbano.**

En cuanto a las características físicas estos niños y niñas visualizan y representan a la persona adulta mayor en una forma similar a los de la Escuela rural, coinciden en cuanto al color gris del cabello, calvos, arrugados, con dificultad para la marcha y para realizar las actividades del diario vivir, los consideran como personas frágiles, jorobados, cansados.

Niña..." Yo tengo a mis abuelitas, una si es un poquito más frágil, porque tiene más edad".

Niña..." Mi abuelita tiene el pelo más blanco, ya no es tan activa como antes, ya está un poco inactiva, ya que su enfermedad ha ido avanzando, ya tiene más cosas, ya no es la misma de antes".

Niña..." Yo tengo una bisabuela que tiene 90 años, bueno empecemos por la descripción. Es un poco jorobada tiene el pelo más blanco, se ha ido como encogiendo, ya no es la misma de siempre".

Esas características reflejadas por los niños y las niñas de ambas escuelas, coinciden con la teoría en cuanto a los cambios funcionales que se presentan en esta época de la vida, especialmente en el patrón de la marcha debido a las deficiencias del sistema nervioso central, a la disminución en la velocidad de la conducción de la masa muscular y a la disminución del tono muscular, que se da como resultado del proceso de envejecimiento.

Entre las manifestaciones al nivel de la piel enunciaron la presencia de arrugas el cual es uno de los signos externos mensurables, donde se marcan los primeros signos que anuncian el envejecimiento, particularmente son las modificaciones de los tejidos los que provocan las arrugas. La epidermis se atrofia pierde su lozanía, su flexibilidad, su suavidad, disminuye su tonicidad, su

elasticidad se atenúa, su coloración palidece o se amorena y al tacto es seca. El cabello encanece, se cae, se hace ralo y más fino.

En cuanto al aparato locomotor, la estatura disminuye, debido a la compresión de las vértebras y el aplastamiento de los discos intervertebrales, lo que origina el tronco corto con extremidades largas. Los hombros quedan colgantes, la cabeza se inclina hacia delante, la curva dorsal se acentúa, las rodillas se doblan, produciéndose un encorvamiento general. Los músculos sufren atrofia, disminución del tono y caída de la fuerza muscular, esencialmente en los músculos grandes (glúteos, hombros y muslos), en los músculos del cuello y lumbares, dando como resultado visible el enjorobamiento y achicamiento de estas personas exteriorizados por los niños y las niñas.

Al nivel de las articulaciones, estas pierden su movilidad y su fuerza entre los signos de alerta está la rigidez, especialmente al levantarse, las articulaciones crujen, se presenta dolor por la movilización excesiva y los puntos de presión. En los huesos hay descalcificación, por mala fijación del calcio. En relación con la marcha y el equilibrio, se producen cambios en el patrón de la marcha, tales como inseguridad postural, el ensanchamiento de la base de apoyo, el paso lento, la postura encorvada y la disminución del movimiento de los brazos.

En cuanto a los cambios en los sentidos, la pérdida de la vista se puede considerar uno de los síntomas más significativos del envejecimiento, esto se debe a la disminución en la acomodación del cristalino, el cual se engruesa y se hace más denso, pierde elasticidad, haciendo el enfoque al objeto más difícil. La pérdida auditiva también es común en estas personas ya que el oído, pierde su finura, el oído medio se deteriora observándose sordera más de tipo de percepción que de tipo de transmisión, que afecta sobre todos los tonos agudos y la discriminación del lenguaje, convirtiéndose esta alteración en uno de los

problemas de comunicación con las personas adultas mayores, ya que la tendencia es gritarles para poder ser escuchados. Esto se puso de manifiesto en el sociodrama en donde el “abuelo ” tenía problemas de audición

Nieto...” Abuelo, (grita) abuelo, abuelo, no oye.”

2) Características socio afectivas

El hablar de una persona adulta mayor es hablar de un ser vivo que además de sus características biológicas, cuenta con características sociales, psicológicas, intelectuales y espirituales que le permiten desarrollar marcos de acción determinados según sean sus potencialidades y limitaciones en general. (Gutiérrez, 1994).

Beaver (1990) caracteriza a la persona adulta mayor como un individuo con mucha sabiduría producto de los años y experiencia vividas en diferentes momentos históricos y contextos sociales.

El envejecimiento, además del deterioro físico mencionado anteriormente, ocasiona alteraciones en las esferas psicológica, social, espiritual, productiva; ocupacional, económica, recreativa y cultural. Para tener una visión más amplia de la caracterización por parte de los niños y las niñas sobre la persona adulta mayor, se hará referencia a algunas características psicológicas y sociales manifestadas por ellos y ellas.

a) Grupo focal rural.

Las características socio-afectivas de las personas adultas mayores que los participantes de este grupo exteriorizaron fueron positivas en su mayoría. Consideran que son personas buenas, consejeras, cariñosas, amorosas, correctas, protectoras, respetuosas y amables; lo que se pone en evidencia a través de su opinión.

Niño..." Una persona anciana es de 60 años para arriba, son muy buena gente porque nos dan consejos y nos ayudan, hay que respetarlos.

Niño..." Diay o sea mis abuelos son muy pura vida, disfrutamos mucho y me dan consejos.

Niño..." Hay personas mayores que son amables como otras que no y hay que ayudales, hay otros que dan consejos, otros que nos cuidan.

Niña..." A mí me parece que debemos respetarlos, hay buenos y otros malos y en mi caso tengo abuelitos que son buenos, me quieren mucho. "

Niña..."Bueno yo pienso que bueno, yo vivo con mi abuela y ella es muy buena. "

Niña..."Yo pienso que hay personas mayores que hay que ayudarles, hay unas que no. Digamos a mis abuelos no hay que ayudarlos, bueno son muy buena gente.

"

Sin embargo algunos niños y niñas discrepan de la mayoría y califican a la persona adulta mayor con atributos negativos como: gruñones, enojados, jodiones, exigentes, tristes, regañones, los consideran como personas que pasan la mayoría del tiempo enojados.

Niño..."Ay niña, hay personas adultas mayores que son muy gruñonas, otras son buena gente, los adultos los quieren mucho y les dan consejos. mis

abuelos Y son mala gente, bueno no mala gente sino que a veces se enojan y me regañan."

Es importante recalcar que este niño fue el que desempeñó el papel de abuelo en el sociodrama y por su actuación se puede percibir que el modelo de abuelo que tiene es justamente ese que él reproduce al actuar y describir una persona adulta mayor.

Otros niños y niñas expresaron sus sentimientos en las siguientes manifestaciones:

Niño..." Diay niña, que me regaña cuando hago algo malo".

Niña..." Yo pienso que los ancianos tienen derecho al respeto, unos tienen carácter fuerte y otros no. A veces están enojados, pero ellos tienen sus razones para enojarse."

Niña..."": Unos son alegres otros tristes, mi abuela es triste porque hay cosa que no le gustan".

Niño..."": Hay unos jodiones otros contentos, otros nos respetan.

Niña..." Niña, a mí me parece que se enojan mucho, mi abuela por cualquier cosa se enoja. Mi abuelo toma mucho y se enoja".

Con relación a este comentario hecho por esta niña, resalta otro patrón cultural del área rural como es el problema del alcoholismo, situación que se puso de manifiesto también en el sociodrama por parte del "abuelo".

(Entra el papá de la familia) ¡Abuelo! Vea lo que le traje.

Abuelo: Eso mijito, una birra, Uyuyuy, bajura.

Abuela: (enojada). Viejo, sin vergüenza y usted alcahueta.

Abuelo: No, no mijito, traiga esas birras gracias, que Dios y la Virgen lo bendigan.

Abuela: Viejo alcahueta, tomando cerveza delante de los niños. (El abuelo se emborracha).

Abuela: Ayuden a llevarlo a la cama.

Abuelo: No, no, yo estoy bien estoy perfecto (se tambalea).

Abuela: Ay, Santísima Trinidad, viejo sin vergüenza.

Nietos: Abuelo está borracho (todos ríen y gritan)

Abuelo: (avergonzado). Les prometo que no vuelvo a tomar.

b) Grupo focal urbano:

En este grupo predominó la percepción positiva en cuanto a características socio-afectivas, los y las niñas atribuyen comportamientos favorables a las personas adultas mayores, entre los cuales se pueden citar el ser personas sabias, consejeras, alegres, sociables, divertidas, que comparten, cariñosas, excelentes, importantes, comprensivas, útiles.

Lo ponen de manifiesto en:

Niña..."Yo tengo una abuelita que comparte mucho conmigo, es muy alegre, muy activa, camina del trabajo a la casa ella me quiere mucho y yo la quiero mucho a ella, es muy alegre y muy activa".

Niña..."Me siento bien al estar con ellas, porque me pasan dando consejos, me dicen como eran ellas antes y por qué les pegaban y por qué las regañaban".

Niña..." Bueno yo me vi en mi casa, tomando apuntes y esperando con mucho entusiasmo a mis nietos para contarle cuentos o darles consejos si es que necesitaban de ellos. Además de eso para que me contaran qué habían hecho en los últimos días y para ir a dar un paseo".

Niña..."La vejez para mí es bonita y uno con el pasar del tiempo es más sabia, para poder contar cosas a los nietos".

Niña..."Para mí la vejez es muy bonita, porque es el paso en que las personas tienen más experiencia, pueden decir cosas más adecuadas o sea dan más consejos, pasan a ser de una persona inteligente a ser personas consejeras, que dan consejos".

En el sociodrama también se evidenció el papel de consejera por parte de la abuela y el narrador. :

Abuela: "Mirá, hija te voy a dar unos consejos de este niño malcriado que tienes que educar".

Narrador: La abuela termina con unos lindos consejos.

Al igual que en grupo rural, algunos de este grupo pero en menor cantidad, se refirieron a las personas adultas mayores con características negativas como personas, serias, tristes, solas, aisladas, aburridas.

Niño..."Bueno, es que yo tengo una abuelita, ella está entre alegre y triste, está muy seria siempre, ella no es muy amargada, sí hay unos más amargados".

Niño..." En mi casa casi siempre o a veces mi abuela se vuelve regañona".

La percepción en cuanto a la esfera socio-afectiva tanto en grupo urbano como rural tiene mucha importancia en el desarrollo del ser humano, especialmente en el aprendizaje, pues es a través de este proceso que el individuo capta lo que lo rodea y como individuos diferentes, tendemos a ver el mundo de acuerdo con nuestra forma de pensar muy personal.

Como primer paso para percibir a otra persona se debe formar una impresión acerca de ella, la cual va a dirigir las reacciones e influir en la conducta interpersonal. Al formar una impresión sobre otra persona se observan las acciones, su voz, su apariencia y sus movimientos expresivos, lo que dice y lo que hace cuando reacciona ante uno y ante otros objetos. Una vez que se realiza la observación, se utiliza esta información para juzgar los rasgos de la persona, sus conocimientos, sus sentimientos, deseos, objetivos e incluso su personalidad, juicios que fundamentarán la percepción hacia los demás.

La cultura también interviene en el proceso de percepción, Shiffman (1997:409) la define como " la suma total de las creencias, valores y costumbres aprendidas, que sirven para dirigir el comportamiento de los miembros de una sociedad determinada".

Por lo general, la percepción que se tiene de las personas adultas mayores se inclina hacia actitudes sociales negativas, motivo por el cual Laws citado por Newman (1997) argumenta que la edad debe ser estudiada como un componente dentro de un marco complejo de relaciones sociales entre los seres humanos. Es la sociedad la que ha transformado la edad biológica y cronológica en aspectos sociales y culturales, por lo tanto las diferencias en la percepción entre los jóvenes y los viejos son un constructo social y no sólo producto de la declinación biológica que se da con la edad.

Por lo tanto, los valores, creencias y los, estereotipos son imágenes mentales que afectan las actitudes e influyen en la forma en que una persona responde ante una situación particular.

3) Los estereotipos: son otro factor importante que influye en la percepción, dependen del grupo social del que provienen y del medio social

(contexto histórico-social). En el proceso de formación de los estereotipos es de suma importancia el aprendizaje desde la infancia, la interacción entre el sujeto y la realidad que le rodea, la educación y la enseñanza y la influencia de los medios masivos de difusión.

a) Grupo rural.

Los estereotipos en este grupo considero que coinciden mucho con la definición de vejez y la caracterización de estos acerca de las personas adultas mayores. Cabe resaltar un aspecto que me llamó la atención en cuanto a la relación que ellos y ellas hacen del individuo mayor y su disminución en la funcionalidad tanto física como social, lo que convierte a la persona adulta mayor sobre todo a las mujeres en un ser inútil, indefenso, enfermo, incapaz de valerse por sí mismo, la idea es sobreprotegerlos; cuidarlos, lo que se manifiesta en las expresiones tales como:

Niño..." los viejitos llegan a ser bebés, porque no pueden caminar, van perdiendo sus fuerzas".

Niño..." A los ancianos hay que cuidarlos, tratándolos bien y darles protección".

Niño..." Yo creo que a los viejitos son como los bebés hay que darles la comida y algunos hay que bañarlos".

Niño..." Yo creo que a los viejitos son como los bebés hay que darles la comida y algunos hay que bañarlos.

Niño..." Un viejito es una persona de 60 años que se va haciendo débil, hay que bañarlo, darle de comer y no puede caminar.

Niña..."Según mi opinión no hay que tratarlos mal porque ellos están en una época que son como chiquitos recién nacidos, hay que cuidarlos. Una hija que yo conozco la hace pasar vergüenza y así no se debe tratar a los ancianos más bien hay que cuidarlos".

Otro de los estereotipos reflejados en este grupo es en cuanto al vestuario de las personas adultas mayores, en la reflexión los invité a trasladarse en el tiempo para que se vieran viejitos, les pedí que especificaran la edad, dónde estaban, qué estaban haciendo y como estaban vestidos. La imagen que ellos y ellas proyectaron coincide con la vestimenta de las personas adultas mayores de la zona rural la cual se caracteriza por colores oscuros, hábito, sombrero, camisa blanca; pantalón negro, en sí ropa que se califica como seria.

Niño... "Estaba con pantalones cafeses, camisa de cuadros, me gustaría ser viejo, para darle consejo a los nietos, estaba alegre con los nietos".

Niño... "Tenía pantalón azul, camisa negra, era calvo, viejo, estaba con mis nietos, dándoles consejos, estaba con ellos".

Niño... "Ay niña. Yo estaba con pantalones negros, camisa rayas".

Niña... " Yo andaba con hábito".

Niña... " Andaba vestida con un vestido largo café, tenía un chunche en la cabeza, un velo".

Niña... " Vestía una enagua negra, sueta café, pelo blanco, mis hijas vivían conmigo, vivía en mi casa y yo estaba contándoles a mis nietos cosas de mi juventud y estaba feliz porque tenía a la par a mis hijas".

Niña... " Estaba con vestido café, era de pelo blanco, anteojos, estaba muy alegre".

b) Grupo urbano.

En cuanto al vestuario de las personas adultas mayores, al igual que los otros niños y niñas en la reflexión los invité a trasladarse en el tiempo para que se visualizaran "viejitos", les pedí que especificaran la edad, dónde estaban, qué estaban haciendo y como estaban vestidos la imagen que ellos y ellas proyectaron

fue diferente a la de la zona rural, en general la vestimenta en las mujeres era de colores claros, floreados y la de los niños, era ropa formal.

Niño..."Estoy vestido con ropa formal saco gris, camisa blanca, pantalón gris, zapatos negros".

Niña..."Mi imaginé de 56 años, pelo negro con un poco de canas, pantalón negro, blusa flores".

Niña..."Era canosa un poco, arrugada, vestida con una enagua verde pero oscuro y blusa floreada. Me sentí muy diferente pero a la vez feliz".

Niña..."estaba vestida con pantalón verde oscuro, blusa blanca. Estaba feliz".

Niña..."Yo tenía 73 años, vestida con enagua azul, blusa de rayas, estaba jugando con los nietos párchese",

Niño... " Bueno, cuando me vi como viejito era con la cara muy arrugada de 75 años, tenía un pantalón negro y una chaqueta formal, con sombrero negro".

En el momento de organizarse los niños y niñas de este grupo para el sociodrama, un dato interesante fue el que la niña que aceptó el papel de "abuela", se acercó a mí y me consultó que si ella podía al describir mentalmente la vestimenta que iba a utilizar, podía decir que era un vestido al cuerpo de flores rosadas, porque a ella le gustaría vestir como su abuelita con ropa alegre, de colores vivos, traje corto y formal.

La vestimenta que describen coincide con la percepción de la vejez como una etapa activa y bonita que tienen los y las integrantes, cabe rescatar también que la mayoría de los abuelitos de este grupo en su época desempeñaron labores en las cuales era necesario el traje formal, costumbre que aún mantienen y que transmiten a sus nietos.

Al mostrarles las fotos de las personas adultas mayores surgió la discusión con respecto a la sexualidad y el ejercicio de las personas mayores. En ambos grupos se llegó a la conclusión de que a pesar de que aceptan ambas situaciones, tienen conciencia de que estas conductas no son bien aceptadas por la sociedad y abogan a favor de los derechos que tiene esta población.

c) Grupo rural:

Se puede detectar a través de sus expresiones que están a favor y son conscientes de la importancia del ejercicio en las personas no importa su edad, lo que se expresan de la siguiente manera:

Niña..."Niña, que no importa la edad para hacer ejercicio y que para los ancianos es muy bueno."

Niña..."Escogí esta foto porque este abuelo está haciendo ejercicio".

Surgió la idea ante la manifestación de esta niña, de preguntarle al grupo en forma general, su experiencia con relación a personas adultas mayores realizando ejercicio, por lo que les planteo la siguiente pregunta:

¿ Ustedes han visto personas adultas mayores haciendo ejercicio?

Inmediatamente en coro respondieron:

Sí, el papá de Bernardo, padre de uno de los integrantes del grupo, sin embargo según ellos y ellas no es una práctica muy frecuente en la comunidad.

Los niños y las niñas de este grupo son conscientes de la importancia del ejercicio, a la vez resaltan como aspecto importante los estereotipos en torno al ejercicio en las personas adultas mayores al referirse:

Niño..."Yo escogí esta foto porque el señor está haciendo el esfuerzo por subir las gradas y viendo el panorama. El ejercicio es importante porque aunque estén viejos o sean ancianos ellos tienen fuerzas y si quieren seguir haciendo ejercicios nadie debería burlarse".

En cuanto a las manifestaciones de amor y de cariño en los adultos mayores, por sus expresiones se detecta que están influenciados (as) por los estereotipos en torno a este tema, sin embargo ellos y ellas opinan favorablemente

Niña..."Yo escogí esta foto porque es una pareja que están enamorados a pesar de los años".

Al igual que en la situación anterior les lancé una pregunta similar para explorar su percepción.

¿ Ustedes han visto parejas de personas adultas mayores de la mano?

Niños en coro: Sí. Los abuelitos de Melissa siempre andan de la mano.

(Una de las participantes)

¿ Qué opinan ustedes?

Coro: Es bonito. Opinan que las personas adultas mayores tienen derecho al igual que todas las personas a estar enamorados

d) Grupo urbano.

Al igual que los participantes del grupo rural, ven positivamente los sentimientos y manifestaciones de amor en la pareja de personas mayores, pero también están influenciados(as) por los estereotipos producto de la sociedad.

Niño..." Yo escogí esta foto porque me gustó ver que como esos dos señores se quieren tanto, la foto expresa que la señora y el señor a pesar de que son viejos se quieren mucho."

Niña..." A mí esta foto me llamó la atención porque se ve como la pareja de ancianos está gozando de un ambiente tranquilo, muy felizmente y se ve la gran armonía que existe entre ellos.

Uno de los estereotipos infundados en la mayoría de la población costarricense en cuanto a las personas adultas mayores es que estas no tienen derecho a enamorarse y llevar una vida de pareja al igual que las otras personas, situación que se presenta a través de las manifestaciones de los y las participantes de ambos grupos que aunque están de acuerdo con las actitudes de estas personas, recalcan que "a pesar de estar viejos se quieren mucho", inclusive una niña del área rural refiere:

" Algunas personas piensan que porque están viejitos ya no están enamorados".

La sexualidad es concebida como una fuerza dinámica que se manifiesta en todos los niveles de edad y en las etapas de crecimiento y desarrollo de la persona, es un elemento básico de la personalidad. Un modo propio de ser, de manifestarse, de comunicarse con los otros, de sentir, de expresar y vivir el amor humano, al hablar de sexualidad con los niños y niñas lo abordan como sentimientos y expresiones variadas de manifestaciones de convivencia entre las personas.

En síntesis, los hallazgos en la percepción sobre todo de los niños y niñas de la zona rural, coinciden en gran parte con estudios realizados por Bonilla (1994) con estudiantes de la Universidad de Costa Rica, en los cuales los estereotipos

hacia las personas adultas mayores se concentran en tres áreas específicas como lo son:

- El cese en el desempeño de papeles sociales tanto en el ámbito familiar como comunal; la persona adulta mayor pierde estatus tanto económico como social, se le hace sentir desvalido.**

- En el área psicológica, el estereotipo que predomina es el de la persona adulta mayor incapaz de enfrentar conflictos, que adolece de esfuerzo personal y se desintegra ante las pérdidas que sufre. Se tiene la imagen de persona triste, retraído, aislado, solo, que muestra desinterés por el medio que lo rodea y tiene una actitud de desapego.**

- En el aspecto físico o apariencia de la persona adulta mayor, la imagen que se tiene es la de una persona canosa, arrugada, de lento caminar, con dificultad en la visión y audición y enfermo.**

Se debe recordar que los estereotipos del individuo dependen del grupo social del que provienen y de su medio social. En el proceso de formación de los estereotipos es de suma importancia el aprendizaje desde la infancia, de la interacción entre el sujeto y la realidad que le rodea, de la educación y la enseñanza y la influencia de los medios masivos de difusión.

Por lo general, la percepción que se tiene de las personas adultas mayores se inclina hacia actitudes sociales negativas, motivo por el cual Laws citado por Newman (1997) argumenta que la edad debe ser estudiada como un componente dentro de un marco complejo de relaciones sociales entre los seres humanos.

Es la sociedad la que ha transformado la edad biológica y cronológica en aspectos sociales y culturales, por lo tanto las diferencias en la percepción entre los jóvenes y los viejos son un constructo social y no son solo producto de la declinación biológica que se da con la edad, si se toma en cuenta que en la sociedad actual la tendencia a definir y tratar a las personas adultas mayores en forma estereotipada negativamente es algo indesarraigable.

En su percepción de vejez surgen otras subcategorías como los valores.

4) Los valores

La familia sigue siendo el lugar en el cual se forma la estructura de la personalidad y es responsable de inculcar en los niños y niñas los valores humanos hacia la persona adulta mayor, indispensables en el desarrollo y en la organización de actitudes de un individuo. Los valores se ven influenciados por el conocimiento, por el grupo de pertenencia y algo importante que es necesario destacar es el hecho de que un valor puede conducir a distintas personas a elaborar actitudes diversas e incluso opuestas. En cuanto a lo expresado en los y las niñas de ambas escuelas existe mucha similitud en los valores que rescataron.

a) Grupo rural

Los valores que más se destacaron en la población rural fueron los valores de respeto, amor, unidad familiar y espiritualidad, los cuales se captan a través de sus expresiones tales como:

- **Respeto**

En el sociodrama los “abuelos y abuelas” insistieron en la importancia del respeto en el trato de las personas adultas mayores

Abuelo: Cómo que cuidado me caigo, qué es esa falta de respeto, no sea irrespetuoso, a los viejos hay que respetarlos, malcriado.

Abuela: Hay que respetar al abuelo.

Además al discutir sobre el trato que se les debe dar a las personas adultas mayores, refirieron:

Niña... "Diay niña, uno debe respetar a los viejitos y cuando ve uno cruzando la calle hay que ayudarlos."

Niño... "A mí me parece que debemos respetarlos, hay buenos y otros malos y en mi caso tengo abuelitos que son buenos, me quieren mucho".

Niña... "Yo pienso que los, los ancianos tienen derecho al respeto".

Niña... "Las personas adultas mayores se distinguen porque hay que respetar sus actuaciones y sus cosas".

- **Amor**

Considero que este sentimiento es recíproco en la mayoría, el amor que tienen por las personas adultas mayores, lo expresan con un sentimiento de satisfacción y complacencia tanto las niñas como los niños algunos opinan:

Niña... "Bueno yo como tengo a una abuelita en la casa que vive conmigo, bueno ella es muy buena, bueno yo la quiero mucho, más que con nosotros los nietos y también con los hijos, para ella no hay nadie diferente, bueno ella siempre se ha preocupado por uno, para ella todos somos iguales".

Niño... "Diay niña, ella mi abuela es muy buena gente, compartimos, vamos a Cartago, yo le hago los mandados, a veces salimos juntos, me siento muy bien".

Niño... "Mi abuelita me quiere mucho a veces voy y me da café y nos ponemos a hablar de las cosas de antes, yo me siento muy bien al tenerla cerca".

Niño..."A mí me gusta mucho tener a mi abuelita cerca porque ella me cuenta historias".

Niño..." Yo me siento muy bien, les hago mandados y les ayudo".

- **Unidad familiar.**

Al igual que consideran el amor hacia las personas adultas mayores importante también opinan que estas deben de estar cerca de sus seres queridos para su propio bienestar, en este tópico surgió la disyuntiva de la necesidad de mantenerlos en sus hogares o institucionalizarlos en hogares o asilos, lo que se refleja en los siguientes comentarios:

Niño..."Yo no estoy de acuerdo con los asilos porque uno en la casa los cuida bien y si están en el asilo uno no sabe cómo están es mejor en la casa porque uno los tiene cerca".

Niño..."Yo digo que por parte un asilo está bien y por otro no, porque si usted los tiene en casa y se enferma usted los lleva al médico y usted sabe que están bien. Hay gente que si ellos se enferman uno los cuida. Si en un asilo se enfermo yo no sé si los llevan al hospital, nunca he ido a un asilo".

Niño..."Yo no estoy de acuerdo con los asilos porque uno en la casa los cuida bien y si están en el asilo uno no sabe cómo están es mejor en la casa porque uno los tiene cerca".

En la reflexión sobre el verse como persona adulta mayor en su mayoría le dieron mucha importancia al estar rodeados de sus nietos y nietas al igual de sus hijos e hijas.

Niño..."Yo estaba con un pantalón negro, camisa gris y era todo calvo, no podía comer bien, no podía ver bien, andaba con anteojos y me costaba bañarme. Estaba alegre dándole consejos a mis hijos y a mis nietos.

Niña..."Vestía una enagua negra, sueta café, pelo blanco, mis hijas vivían conmigo, vivía en mi casa y yo estaba contándoles a mis nietos cosas de mi juventud y estaba feliz porque tenía a la par a mis hijas."

Niño..."Tenía pantalón azul, camisa negra, era calvo, viejo, estaba con mis nietos, dándoles consejos, estaba con ellos.

Niño..."Estaba alegre dándole consejos a mis hijos y a mis nietos.

b) Grupo urbano.

En cuanto al grupo urbano surgieron también los valores del amor, unidad familiar, el respeto en menos grado que en el grupo rural y además surge la sabiduría de las personas adultas mayores como fuente de conocimientos.

- **Unidad familiar**

En su visualización como adultos mayores expresaron:

Niño..." Estaba contento porque estaba rodeado de mis e hijas".

Niña..." Estaba con mis hijos y mis nietos cuidándolos, me sentí bien porque estaba al lado de ellos, para mí me gustó verme viejita porque para mí no es tan aburrido, si uno está en compañía de alguien hace algo y sino, también".

Niña..." Yo me imaginé viendo tele al lado de mis nietos, estaba feliz porque estaba con mis nietos".

- **Amor**

Niña..." Yo tengo una abuelita que comparte mucho conmigo, es muy alegre, muy activa, camina del trabajo a la casa ella me quiere mucho y yo la quiero mucho a ella, es muy alegre y muy activa".

Niño... " Yo puedo decir algo más de mi abuelita, si es que es seria pero sí se ríe y ella me quiere mucho y yo a ella".

Niña..."Pero si me gusta estar al lado de ella, porque me cuenta sus historias y me gusta estar al cuidado y pendiente de ella. Me siento feliz porque al menos la tengo a mi lado, ella vive con nosotros.

- **Respeto.**

Este valor se rescató del sociodrama.

Abuela: Más respeto, ustedes tienen que respetarnos.

Nieto mayor: Yo soy el nieto mayor y tenemos que respetar a los abuelos.

Como se mencionó anteriormente la familia, al igual que la escuela y las organizaciones encargadas de la educación de los niños y niñas, son las instituciones responsables de transmitir los valores, ya que estos son la guía a lo largo del camino, para poder dar pasos firmes, estos enseñan al niño y a la niña a distinguir lo bueno y lo malo.

El honor individual, el amor, el respeto mutuo, la unidad y la solidaridad son los valores centrales que se aprenden de los mayores y que se transmiten de generación en generación como un legado.

Los valores que los niños y niñas desarrollen en su niñez van a favorecer las relaciones intergeneracionales, ya que según Silverstein, M. (1995) la calidad de las relaciones familiares que tengan en su primera infancia va influir en los sentimientos de los hijos e hijas para dar soporte social a los padres en la vejez. Los sentimientos de afecto, de solidaridad y el sentido de responsabilidad que los hijos e hijas consideran que deben de tener, para asistir a los padres es un buen precedente que se transmite a través de las generaciones.

El objetivo inherente de los valores es el beneficio mutuo en las interrelaciones humanas, la consideración, la atención y participación proporcionan el fundamento para que se pueda desarrollar el proceso de cooperación entre las generaciones.

En síntesis los valores que se presentaron en ambos grupos en mayor o menor grado fueron el amor, la unidad familiar y el respeto hacia las personas mayores. El amor es el principio que crea y sustenta las relaciones humanas basadas en el respeto por la dignidad de la persona. El respeto es el reconocimiento del valor inherente y de los derechos de los individuos y de la sociedad. La unidad es armonía entre los individuos de un grupo, se construye a partir de una visión compartida y proviene del sentimiento de igualdad e identidad y se adquiere a partir del respeto a las personas.

Estos valores según la Declaración de los Valores de las Naciones Unidas (1998) son la base para que la gente se comprometa con un proyecto de vida más elevado, aspecto que se persigue con esta investigación.

5). Reminiscencias.

De acuerdo a Aristóteles citado por Laforest (1991:104):

Los ancianos viven más de la memoria que de la esperanza, porque el tiempo que les queda por vivir es muy corto en comparación con su largo pasado.....hablan del pasado porque gustan acordarse.

La gerontología moderna con su visión positiva sobre las reminiscencias considera que éstas utilizadas según técnicas apropiadas, puede tener en muchos

casos una utilidad terapéutica y son consideradas como una actividad del diario vivir de las personas adultas mayores útil y necesarias para una vejez exitosa.

Las reminiscencias se presentaron únicamente en el grupo rural, sobre todo en el sociodrama adonde el "abuelo" hizo recuerdos de los tiempos antepasados con añoranza, tristeza y protesta.

Lo que se puede captar a través de su intervención como:

Abuelo: Ya las almohadas no las hacen como antes, por favor el bastón.

Abuelo: (grita) Mijita no pudieron conseguir una cabecera más suave, esta está más dura que una piedra".

Abuelo: Que se bañe solo, yo desde los 3 años me bañaba solo, el agua es muy saludable.

Abuelo: No lo que tiene que hacer es cantarle una canción de cuna como me hacían a mí a los 15 años.

Abuelo: ¡Eso mijito, qué trajiste!. (Grita) A la sopa le falta condimento, no sabe como la que me hacía mi abuela. Buenas para nada.

Surge también en este grupo el aspecto religioso como es la oración antes de las comidas, la invocación a la Virgen y a Dios y algo tradicional en los antepasados como era dar la bendición o el bendito a los seres queridos al momento de despedirlos.

Abuela: Ay, Santísima Trinidad, viejo sin vergüenza.

Abuelo: Mijito, gracias que Dios y la Virgen lo bendigan

Abuelo : (Da la bendición antes de salir). Que Dios y la Virgen Santísima los acompañen. Vuelve a ver para arriba y para abajo, cuidado con un carro.

Escena I. En el comedor, hora del desayuno, la familia se sienta a la mesa y antes de empezar a comer se persignan y hacen la oración de acción de gracias y la bendición de los alimentos.

En resumen se considera que el concepto que ambos grupos construyeron sobre la vejez es bastante amplio pues a pesar de su corta edad, permiten en sus actuaciones y expresiones captar aspectos positivos y negativos de la vejez, relacionándolos con los acontecimientos diarios y las percepciones sobre el entorno social que tienen los sujetos a través de las relaciones cotidianas.

c. RELACIONES INTERGENERACIONALES.

Al establecer esta categoría se pretende descubrir desde la percepción que tienen los y las integrantes de los grupos de estudio, cómo son las relaciones entre ellos(as) y las personas adultas mayores.

El trabajo que se llevó a cabo para esta categoría fue dirigido a investigar las actividades que realizan en compañía de las personas adultas mayores en su relación cotidiana. Cómo es la comunicación entre este grupo etéreo, los niños y las niñas y el resto de la familia; factores en cuanto a la toma de decisiones en familia.

En aquellos (as) integrantes que tienen abuelitos(as) basándome en la clasificación de Neugarten descubrir a través de sus expresiones cómo perciben el tipo de abuelo y abuela que tienen.

Es conocido que las relaciones intergeneracionales se llevan a cabo mediante las diferentes formas de relaciones interpersonales, basadas en la cultura y las estructuras sociales. La familia, a pesar de los cambios que ha

experimentado, continúa siendo una institución importante en el fomento de las relaciones intergeneracionales, es indispensable en la socialización de las personas y sobre todo en el proceso de desarrollo de los niños y niñas, este proceso de socialización le permite a la persona adquirir su dimensión social; por medio de él se fundamentan las relaciones interpersonales que el individuo va teniendo con los seres con los que interactúa. Consiste básicamente en un aprendizaje social, en el cual se aprende a comportarse en la colectividad, imitando conductas de otras personas, las cuales se convierten en modelos de comportamiento para el sujeto.

Abarcan experiencias enmarcadas por las condiciones tanto materiales como espirituales en las que se ha desarrollado cada generación, existiendo una interdependencia entre las diferentes generaciones y la sociedad en general. Estas experiencias constituyen un fenómeno determinado por factores psicológicos y sociales tan complejos como la cultura, los estereotipos, los patrones, los valores y las normas de vida, la edad y la actividad que se realice, así como el respeto mutuo entre los diferentes grupos de edad. Determinan asimismo la calidad de vida de las personas, el balance armónico y el intercambio de experiencias y potencialidades y a su vez favorecen el desarrollo y madurez de juicios en el ámbito familiar y social.

Este intercambio de experiencias y las actividades que se lleven a cabo entre las diferentes generaciones en el ámbito familiar permiten un enriquecimiento para las generaciones: los jóvenes crecen con la sabiduría y la experiencia de las personas adultas mayores y estos enriquecen su vida con la vitalidad, entusiasmo y cariño que los jóvenes les transmiten.

Tanto en la discusión en el grupo focal como en el sociodrama se pudo indagar sobre las actividades que realizan los niños y las niñas en compañía de las personas adultas mayores que frecuentan, entre las cuales mencionan:

1) Actividades que realizan en compañía con las personas adultas mayores en su relación cotidiana.

a) GRUPO RURAL.

Entre las actividades que este grupo exteriorizó que realizan entre ambas generaciones está el compartir, pasear, hacerles mandados, conversar, jugar, ver televisión, trabajar en el campo y leerles. Las actividades que realizan las personas adultas mayores con ellos(as) son conversar, cantar, trabajar en la casa y ayudar, compartir con los nietos, demostrar amor, protección. En las siguientes expresiones lo ponen de manifiesto:

Nieto: "Cuidado se cae, abuelo y abuela y abuela."

Nieta: "Abuela por qué usted no va al médico para que le revisen esa pierna".

Niño " Una persona adulta mayores de 60 años para arriba, son muy buena gente porque nos dan consejos y nos ayudan, hay que respetarlos".

Niño " Diay o sea mis abuelos son muy pura vida, disfrutamos mucho y me dan consejos".

b) GRUPO URBANO.

En cuanto a los niños y niñas de este grupo las relaciones que mantienen con las personas adultas mayores van dirigidas a actividades del diario vivir como conversar, pasear, compartir tiempo juntos, jugar, ver televisión, ir de compras,

ayudarse mutuamente y demostrarse interés mutuo. Las actividades que realizan las personas adultas mayores con ellos(as) son ver televisión, pasear, actividades académicas, ayudar en los quehaceres del hogar, jugar, acompañarse mutuamente, caminar lo cual se puede apreciar en las siguientes manifestaciones.

Nieta: Abuela quiere ir a dar un paseo conmigo.

Nieta: Ay, abuelo cuidado se cae.

Niña... "Ella es muy activa, yo llego y se pone a jugar conmigo domino, cartas".

Niña... "Me gusta estar al lado de ella, porque me cuenta sus historias y me gusta estar al cuidado y pendiente de ella. Me siento feliz porque al menos la tengo a mi lado, ella vive con nosotros."

En su mayoría mantienen una relación positiva con la persona adulta mayor, dentro de la familia, Sánchez M. (1990) afirma que "la familia, es el apoyo principal con que cuenta las personas de edad avanzada", representa el núcleo clave en donde la mayoría de las personas adultas mayores comparten la vejez como una etapa más de su ciclo vital. Según la misma autora, las relaciones entre las personas adultas mayores y demás miembros de la familia que interactúan bajo un mismo techo, se fortalecen con valores como la ayuda mutua en tareas domésticas, apoyo económico, cuidado de niños y niñas y apoyo moral o emocional, como son las actividades que comparten ambas generaciones en los dos grupos estudiados. Otros valores que destaca la autora en mención son la obligación, el amor y la reciprocidad. Trejos (1985) y Gómez (1992).

Silverstein (1995) menciona la solidaridad social como característica importante de las relaciones intergeneracionales entre las generaciones jóvenes y viejas, la que se evidencia claramente en ambos grupos y él la divide como:

- **Solidaridad afectiva:** para él esta es una de las motivaciones, más importantes para el intercambio y el contacto entre niños o niñas y personas adultas mayores. El apego emocional entre ambos y el grado de afecto, va a determinar el soporte social que se le brinden a estas las personas por parte de las generaciones nuevas.

- **Solidaridad basada en reglas u obligaciones:** la responsabilidad que los e hijos(as) sientan que su generación debe tener hacia el cuidado de los ancianos, se transmitirá como patrón de conducta a los nieto(as).

- **Solidaridad generada por el grado de interacción:** el contacto social es un factor que facilita el apoyo social, como un proceso de integración que favorece la empatía entre dos generaciones y que permite un acercamiento más efectivo.

Por lo tanto, el modelo; el sistema de valores, los estereotipos, las creencias y las actitudes que los niños y niñas tengan hacia la persona adulta mayor, mediante en el proceso de socialización va a favorecer o dificultar las relaciones intergeneracionales. Por lo anterior consideré necesario ahondar sobre cómo se sienten al tener a una persona adulta mayor cerca tanto en su propia casa como en sus inmediaciones.

2) Sobre cómo se sienten el tener una persona adulta mayor cerca y ¿cómo se sienten cuando están en su compañía? Respondieron:

a) GRUPO RURAL

Niña....” Bueno yo como tengo a una abuelita en la casa que vive conmigo, bueno ella es muy buena, bueno yo la quiero mucho, más que con nosotros los

nietos y también con los hijos, para ella no hay nadie diferente, bueno ella siempre se ha preocupado por uno, para ella todos somos iguales.”

Niño “Diay niña, ella mi abuela es muy buena gente, compartimos, vamos a Cartago, yo le hago los mandados, a veces salimos juntos, me siento muy bien.”

Niño “Mi abuelita me quiere mucho, a veces voy y me da café y nos ponemos a hablar de las cosas de antes, yo me siento muy bien al tenerla cerca.”

Niño...”A mí me gusta mucho tener a mi abuelita cerca porque ella me cuenta historias”.

Niño “Yo me siento muy bien, les hago mandados y les ayudo”.

Como se puede observar a través de estas expresiones la percepción de los niños y las niñas es positiva en cuanto a sus relaciones.

Sin embargo, algunos se quejan de la conducta de algunas abuelitas(os) consideran que:

Niño “ Ay niña, hay personas adultas mayores que son muy gruñonas, otras son buena gente, los adultos los quieren mucho y les dan consejos. Mis abuelos son mala gente, bueno no mala gente sino que a veces se enojan y me regañan”.

Niño “Hay unos jodiones otros contentos, otros nos respetan.

Niño “Diay niña, que me regaña cuando hago algo malo.

Niño “Niña, a mí me parece que se enojan mucho, mi abuela por cualquier cosa se enoja. Mi abuelo y abuela y abuela toma mucho y se enoja.

Niño “ Hay personas adultas mayores que son amables como otras que no y hay que ayudales, hay otros que dan consejos, otros que nos cuidan”.

Lo que coincide con Martínez (1994) al referir que el carácter de las personas adultas mayores, se modifica notablemente al igual que las actitudes. Los rasgos más corrientes son: por una parte exageración en reacciones ante las dificultades, en forma de autoritarismo y de impaciencia, frente a la menor contrariedad y de arrebatos de cólera a veces violentos; por otra parte, una especie de hermetismo desdeñoso, con repliegues sobre sí mismo y negativa a exponer las razones del propio silencio; experimentan sentimientos de rebelión, ideas de persecución, autorreproches, ideas generosas y proceso de sublimación. Pero si por un lado tienen reacciones negativas por otro tienen reacciones positivas, pues se desembarazan de muchos cuidados y se liberan de muchas sujeciones, se es dueño absoluto del propio tiempo, disponible para todo lo que le interesa.

b) GRUPO URBANO.

Niña “: Yo me imaginé viendo tele al lado de mis nietos, de 56 años Estaba feliz porque estaba con mis nietos”.

Niño “Mi abuelita, me ayuda, me da consejos. Me siento casi igual como si estuviera con otra persona, yo sé que es muy frágil y vieja, yo la trato con cuidado”.

Niña “ Yo tengo una abuelita que comparte mucho conmigo, es muy alegre, muy activa, camina del trabajo a la casa ella me quiere mucho y yo la quiero mucho a ella, es muy alegre y muy activa”.

Niño “ Yo puedo decir algo más de mi abuelita, si es que es seria pero si se ríe y ella me quiere mucho y yo a ella”.

Niña “ Yo tengo a mis abuelitas, me siento bien al estar con ellas, porque me pasan dando consejos, me dicen como eran ellas antes y por qué les pegaban y por qué las regañaban”.

Niña “ Mi abuelita tiene el pelo más blanco, ya no es tan activa como antes, ya está un poco inactiva, ya que su enfermedad ha ido avanzando, ya tiene más cosas, ya no es la misma de antes. Pero si me gusta estar al lado de ella, porque me cuenta sus historias y me gusta estar al cuidado y pendiente de ella. Me siento feliz porque al menos la tengo a mi lado, ella vive con nosotros”.

En Costa Rica de acuerdo a Villarreal (1987) a pesar de los cambios en la estructura y función que han experimentado las familias, algunas personas adultas mayores se mantienen vinculadas a estas y aunque no vivan bajo el mismo techo, mantienen relaciones estrechas y constantes, por lo que aún se encuentran familias multigeneracionales, formadas por padres, abuelos y abuelas, tíos(as) y además, se conservan responsabilidades económicas y sociales con los ancianos. Esto permite un enriquecimiento para las generaciones: los jóvenes crecen con la sabiduría y la experiencia de las personas adultas mayores y estos enriquecen su vida con la vitalidad, entusiasmo y cariño que los jóvenes les transmiten.

En algunos casos sobre todo en la zona rural se da este fenómeno citado por Villarreal, los niños y niñas visitan todos los días a sus abuelitos y mantienen una relación cercana. En las comunidades rurales contemporáneas, todos los miembros se conocen, la mayoría pertenecen a los mismos subgrupos y entre los miembros existe un apoyo considerable y pocos conflictos de valores,. En la familia de zonas urbanas el proceso de socialización es más dinámico, rápido y cambiante, muchas de las conductas y valores tradicionales no cubren sus necesidades. Muchas veces los padres dudan acerca de lo que deben enseñar a los hijos e hijas, aunque por lo general desean educarlos con valores similares a los suyos, sin embargo se les dificulta en algunos casos por las grandes diferencias de experiencia entre generaciones. Los niños y niñas en las familias urbanas pueden entrar en contacto con diversos grupos sociales de diferentes valores, costumbres y creencias y deben seleccionar los que consideren mejores

en su caso y adaptarlos para configurar un conjunto de roles que formarán parte de su socialización.

En la presente investigación, algunas de las familias tanto de la zona rural como de la zona urbana viven lejos y las visitas a los abuelitos(as) son poco frecuentes, ya que estos residen fuera de la provincia de Cartago, lo que limita en parte el que los niños y niñas tengan oportunidad de asimilar y observar las prácticas y costumbres culturales de los mayores y compartir directamente con ellas, privándose así de esa fuente de conocimiento, de tradiciones y de historia que al ser narrada por los abuelos o abuelas cobra vida, colorido y realismo y que se ha enriquecido con los años.

Esto coincide con las expresiones siguientes de esta niña.

Niña... "Me siento bien al estar con ellas, porque me pasan dando consejos, me dicen como eran ellas antes y por qué les pegaban y por qué las regañaban".

Con base en la situación anterior, se planteó la siguiente pregunta a los que no tienen una persona adulta mayor cerca.

3). ¿Les gustaría tenerla cerca?

a) GRUPO RURAL

Niño " Sí porque son muy buena gente, lo cuidan a uno".

Niña " Si me gustaría tener a mi abuela, a mi abuelo no, yo siento que ella que cuando ella cuando está en mi casa me siento bien".

b) GRUPO URBANO.

Niña "A mí me gustaría tenerla cerca para que ella me cuente cosas de su juventud".

Niño "Sí aunque yo todos los días los visito, les hago mandados, me siento bien con ellos cerca".

Como se puede observar en ambos grupos la respuesta fue positiva.

Otro factor importante en las relaciones intergeneracionales es la comunicación de las personas adultas mayores con las otras generaciones, sobre todo dentro de la familia, aunque en el sociodrama observé que en ambos grupos la comunicación con las personas adultas mayores era buena, mantuvieron una comunicación bajo normas de respeto, cordialidad y armonía consideré interesante profundizar en el tema, preguntándoles:.

4) ¿Cómo consideran ustedes que es la comunicación de los miembros de la familia con las personas adultas mayores?

a) GRUPO RURAL.

En mi familia:

Niño " Mi abuelita a veces se enoja, pero casi siempre está feliz."

Niña " Mi abuelita a veces se enoja".

Niño " Nosotros a veces peleamos".

b) GRUPO URBANO.

Niño..." Yo creo que sí es buena, nosotros por ejemplo siempre nos llevamos bien todos en la familia". (Vive con su abuelita)

Niño..."A veces peleamos(ríe), la mayoría de las veces nos llevamos bien".

Niño..." A veces funcionamos bien, en veces no porque en veces como es que se llama; en veces, mi mamá y mi abuela se ponen a pelear y no nos ponemos de acuerdo, por una u otra cosa".

Niño..."En mi casa sí, casi siempre a veces mi abuelita se pone regañona, porque tengo una hermana que dura mucho bañándose, entonces mi abuelita tiene que luchar todas las mañanas para que no nos coja tarde" .

Niña..." En mi cas es muy buena la comunicación, si hay que hacer algo se hace, sobre todo mi abuelita que está muy enferma, por lo que nosotros tratamos de llevamos bien".

En síntesis, la comunicación no es del todo buena tanto en las familias rurales como urbans, en ambos grupos se presentan dificultades no tanto con los niños y niñas, sino con otros miembros de la familia; sí es importante rescatar que las niñas tienen mejor relación con sus abuelitas.

La familia representa el núcleo clave en donde la mayoría de las personas adultas mayores comparten la vejez como una etapa más de su ciclo vital y las relaciones entre ests y los demás miembros de la familia que interactúan bajo un mismo techo, se fortalecen con valores como la ayuda mutua , el amor, la comunicación y la reciprocidad. Trejos (1985) y Gómez (1992)

Retomando el proceso de envejecimiento como un fenómeno individual, que no sigue un patrón establecido, que es irregular ya que varía de un individuo a otro y que ocurren cambios durante la vejez que no se deben exclusivamente a los procesos biológicos normales, sino que son también producto de las enfermedades, la pérdida de las aptitudes y de los cambios sociales que suceden durante este período de la vida, la persona adulta mayor necesita sentirse útil en los diferentes ámbitos sociales en que se desenvuelven, sobre todo que en esta

etapa en la cual se experimentan pérdidas importantes tales como: pérdida de estatus, de poder, responsabilidades, independencia, autonomía, pérdidas del cónyuge, amigos, de participación en la toma de decisiones, en la comunicación e interacción social.

Sin embargo, si el ambiente en que se desenvuelve la persona adulta mayor le favorece las interacciones sociales, este va a sentir que es necesitado por otras personas y los impulsa a descubrir nuevos papeles en su vida.

También indagué sobre la toma de decisiones en familia, planteando la siguiente pregunta:

5) ¿Consideran que la persona adulta mayor es tomada en cuenta a la hora de tomar decisiones en familia?

a) GRUPO RURAL.

Niño “En mi casa siempre, ella por ejemplo decide si vamos a pasear donde sus hijas”.

Niña “ Si porque siempre que se planea algo se toma en cuenta.”

Niño “ A veces creo que no se toma en cuenta.”

b) GRUPO URBANO

Niño... ” En mi casa sí, ellos siempre opinan y nosotros aceptamos lo que ellos dicen porque puede ser que ellos tengan la mejor solución”.

Niño... ” A veces de vez en cuando”.

Niño... ” Yo opino que las personas adultas mayores deben ser tomadas en cuenta.

Niño... ”: yo también”.

Niña... ”: En mi casa todas las decisiones se toman familiarmente, si hay que hacer algo todos opinamos”.

En general, en ambos grupos la mayoría de los niños y niñas opinan que ellos y los padres tienen relaciones aceptables con los adultos mayores, porque ellos se quieren mucho, enfatizan que hay que respetarlos, a pesar que en la toma de decisiones dos niños opinan que no se les toma en cuenta.

Cabe destacar que el ambiente del hogar influye en el desarrollo de actitudes sociales, es la sede del aprendizaje para estas habilidades, cuando las relaciones son satisfactorias entre los miembros, estos gozan plenamente de las interacciones sociales en el exterior, desarrollan actitudes sanas hacia los demás y aprenden a funcionar con éxito lo que favorece las relaciones intergeneracionales.

6) Relaciones niños y niñas- -abuelos y abuelas.

Con base en las manifestaciones de los y las participantes también logré catalogar el tipo de abuelo y abuela de acuerdo a la clasificación de Neugarten citado por Silverstone (1989) Identifiqué que en los dos grupos se presentan los diferentes tipos de abuelos y abuelas a que hace mención la autora.

a) El abuelo y abuela como figura distante: son aquellos que tienen poco contacto con los nietos.

Niño urbano... ” Bueno mi abuelito vive lejos en Limón pero él es muy bien aceptado, cuando viene aquí todo el mundo lo saluda, conoce mucha gente, le piden consejos es muy bien aceptado”.

Niña rural... " Si me gustaría tener a mi abuela cerca , a mi abuelo no, yo siento que ella que cuando ella está en mi casa me siento bien".

Niña rural... " A mí me gustaría tenerla cerca para que ella me cuente cosas de su juventud".

b) Los abuelos y abuelas proveedores de diversión: son los que juegan y disfrutan de sus nietos, en ambos casos los y las participantes exteriorizan realizar actividades recreativas con sus abuelos (as)

Niña urbana..."Yo tengo una abuelita que comparte mucho conmigo, es muy alegre, muy activa, camina del trabajo a la casa ella me quiere mucho y yo la quiero mucho a ella, es muy alegre y muy activa."

Niña urbana...": Yo tengo una bisabuela que tiene 90 años, bueno empecemos por la descripción. Es un poco jorobada tiene el pelo más blanco, se ha ido como encogiendo, ya no es la misma de siempre. Ella es muy activa, yo llego y se pone a jugar conmigo domino, cartas".

c) Abuelos y abuelas como padres sustitutos: asumen la responsabilidad de los padres cuando estos trabajan o se enferman

En el sociodrama Grupo urbano la abuela era la encargada, de cuidar a los nietos mientras la madre trabajaba, lo que se aprecia en la siguiente expresión.

Abuela: Este chiquito me molesta demasiado, vas a tener que buscar quien te lo cuide, además yo tengo que hacer la comida de la familia.

En el grupo rural los abuelos y abuelas asumieron el papel de los padres en cuanto a corregir a los nietos en su comportamiento: y a dar recomendaciones.

Abuela: Starlyn tiene que estudiar, usted es el más inteligente de todos.

Abuelo : (Da la bendición antes de salir). Que Dios y la Virgen Santísima los acompañen. Vuelve a ver para arriba y para abajo, cuidado con un carro.

Abuela: Quite, quite yo le voy a dar una nalgada a este chiquito para que se calle.

d) Abuelos y abuelas tradicionales o formales: tratan de cumplir su papel de abuelo y abuela de la mejor manera, aprovechan para transmitir tradiciones, valores y costumbres a sus nietos.

Niño urbano..." Diay, que la vejez es muy bonita porque uno va adquiriendo conocimiento y uno va contando experiencias a nietos de la vida y de la niñez".

Niño urbano..." La vejez para mí es muy bonita, porque uno va contando historias, leyendas a los nietos".

Niño rural..."Ay niña, yo estaba con pantalones negros, camisa rayas, andaba trabajando en una lechería y cuando llegaba a la casa les contaba historias y mis experiencias a mis nietos que yo había pasado para que ellos no fueran a hacer lo mismo y no sufrieran".

Niño rural... "A mí me gusta mucho tener a mi abuelita cerca porque ella me cuenta historias".

e) Abuelos y abuelas que son el fondo de sabiduría de la familia: son los consejeros de la familia multigeneracional, de las manifestaciones de los niños y niñas de ambos grupos, se puede deducir que en su relación cotidiana con las personas adultas mayores experimentan este tipo de vivencia, en la cual estas personas son reconocidas por su sabiduría y experiencia ".

Niña urbana..."La vejez para mí es bonita y uno con el pasar del tiempo es más sabia, para poder contar cosas a los nietos".

Niño rural...” Es muy bonita y da muchas experiencias porque con el paso del tiempo ha aprendido muchas cosas que pueden llegar a contárselas a los hijos y nietos”.

Niña urbana...”: Para mí la vejez es muy bonita, porque es el paso en que las personas tienen más experiencia, pueden decir cosas más adecuadas o sea dan más consejos, pasan a ser de una persona inteligente a ser personas consejeras, que dan consejos”.

Según la autora, las relaciones entre los abuelos (as) y los nietos(as) pueden ser determinadas por el tipo de abuelo y abuela que se es, ya que estas se van formando a través de los años y de ellas depende cómo se sienten los nietos con tener una persona adulta mayor cerca y su comportamiento cuando las generaciones viejas los necesiten.

Algunos nietos(as) sienten un especial cariño por la persona adulta mayor de su familia y algunas veces estos ocupan un lugar más importante que el de sus padres. El tiempo que los abuelos y abuelas tienen para sus nietos es un factor positivo en las relaciones intergeneracionales, del cual se ven beneficiados ambos: los nietos, porque están continuamente en contacto con los abuelos y estos porque tienen con quien compartir su tiempo, disminuyendo así los sentimientos de soledad y manteniéndose activos y útiles.

Esta relación cercana provee un sentido de continuidad, de transmisión de la historia familiar, de ayuda mutua; sobre todo cuando el abuelo(a) se enferma, los nietos retribuyen el amor que estos les han brindado, hay un intercambio de sentimientos. Es importante recalcar que el intercambio entre ambas generaciones no debe ser solamente con recompensas económicas, sino que el intercambiar amor, afecto, cuidado y otras recompensas no materiales, es importante en el caso de los ancianos. Dowd citado en Biren (1988) sugiere que en ellos funciona

el intercambio de relaciones con las generaciones jóvenes, de ahí la necesidad de educarlos sobre la etapa de la vejez, para que aprendan, basados en los valores morales, que el abuelo y la abuela no son sólo los que dan obsequios materiales, sino que son los que están llenos de sentimientos de amor para compartir con las generaciones más jóvenes, son aquellos que tienen tiempo para dedicarles, aquellos que transmiten las tradiciones y que a pesar de su poco poder adquisitivo tienen mucho que ofrecer. Situación que se corrobora en las actividades realizadas entre las dos generaciones, donde los niños y las niñas no mencionan regalos ni dinero, sino más bien el intercambio está dirigido a compartir tiempo juntos(as).

Por medio de estas relaciones que se establecen de intercambio es que los niños y niñas aprenden a percibir la imagen de la persona adulta mayor a lo largo de su proceso de socialización y a mejorar las relaciones intergeneracionales.

d. Categoría. Situación de las personas adultas mayores dentro de las familias y en la comunidad bajo la percepción de los niños y las niñas.

En esta categoría se pretendió descubrir qué saben los niños y niñas sobre la situación actual de las personas adultas mayores en las familias y en la comunidad.

A raíz de esta pregunta se inició una discusión muy interesante en ambos grupos sobre el tema; considero que los y las participantes por medio de los diferentes agentes socializadores, de sus vivencias propias en su contexto social y por la madurez adquirida en sus años de vida, tienen una visión amplia sobre la situación de las personas adultas mayores; algo interesante es que se despertó una inquietud especial sobre el tema, ya que muchos querían participar a la vez, para exponer sus puntos de vista.

a) GRUPO RURAL.

En este grupo surgió la disyuntiva sobre la institucionalización de estas personas en los asilos y las razones del por qué los institucionalizan, de acuerdo a su experiencia.

Niña... " A veces a las personas adultas las llevan a los asilos porque no los quieren y algunos los dejan en la casa".

Niña... " Hay familiares que no los tratan bien porque como son personas muy especiales y no hay campo para tenerlos en la casa, los llevan a los asilos, además hay muchachos que les da vergüenza".

Niña... " Hay veces que van a hacer mandados en la calle y eso es muy peligroso".

Niña... " Yo pienso que es mejor que estén en un asilo si en la casa los tratan mal".

Niña... " A veces hay familiares que no los resisten".

Niña... " Aquí en Potrero Cerrado hay un anciano que se llama don H. vive en un ranchito solo porque la mamá se murió, lo molesta mucho la policía y los chiquitos y anda en la calle".

Niña... " A veces llega a la iglesia y se pone a rezar, anda muy sucio.

Se reflexiona sobre la situación de esta persona adulta mayor y se continúa con la discusión de la pregunta, ya que algunos quieren contar anécdotas de este personaje del pueblo.

Sin embargo continúan comentando sobre el asilo.

Niño... " Yo no estoy de acuerdo con los asilos porque uno en la casa los cuida bien y si están en el asilo uno no sabe cómo están es mejor en la casa porque uno los tiene cerca".

Niña... " Yo digo que por parte un asilo está bien y por otro no, porque si usted los tiene en casa y se enferman usted los lleva al médico y usted sabe que están bien. Hay gente que si ellos se enferman uno los cuida. Si en un asilo se enferma yo no sé si los llevan al hospital, nunca he ido a un asilo".

Niña... " Bueno si no tienen quien los cuide sí está bien , pero yo conozco gente que tiene platilla y los lleva al asilo".

Niña... " Bueno por parte estoy de acuerdo que los lleven al asilo y por parte no porque si los llevan al asilo al anciano le hace falta la familia y si los dejan en la casa ahí los cuidan".

Se trató de encauzar de nuevo la discusión para detectar qué otra situación se da en Costa Rica aparte de esa problemática de que llevan a las personas adultas mayores a los asilos?

A lo que inmediatamente un niño respondió:

Maltrato.

Otro niño opinó:... " Diay niña, a los ancianos hay que cuidarlos porque de un pronto a otro se pueden morir y hay mucha gente que los maltrata, hay gente que les pega, que los manda al asilo de ancianos y ellos no quieren".

Niño... " Niña, yo pienso que es mejor tenerlos en el asilo, porque afuera hay gente que los maltrata".

Ante la insistencia sobre el tema del asilo, les pregunté: ¿Alguno de ustedes tiene algún pariente en un asilo?

Niños y niñas: NO,NO.

Niño... " En parte si y en parte no estoy de acuerdo en que los lleven al asilo, porque a veces los ancianos se sienten solos en la casa".

Niño... " En la casa uno los apoya más. A unos los tratan bien y a otros no, los maltratan".

Niño... " Es mejor tenerlos en la casa porque uno los cuida. En la televisión vi que en una casa les pegaban".

Niña...": Yo conozco a una señora que tiene una hija mayor y ella no la supo educar, pero ella la dejaba ir a muchos lados, ahora la mamá quedó inválida y cuando la señora le pide algo ella le dice que ella tiene sus manos que lo haga sola".

De acuerdo a lo antes expuesto se puede deducir que algunos opinan que deben permanecer en las casas, otros en los asilos en caso de que no tengan quien los cuide, es interesante como también surge la situación de abandono voluntario e involuntario, maltrato tanto físico como psicológico, la soledad en la persona adulta mayor, la inseguridad en las calles de estas personas y la falta de respeto en algunos casos.

Algunas de estas opiniones coinciden con los cambios en la cultura costarricense los cuales han producido modificaciones en todos los campos de la vida familiar, el patrón de vida de esta en la actualidad es completamente diferente al que existía antes. Estos cambios culturales han tenido mayores efectos sobre la relación de los niños y niñas con las personas adultas mayores, ya que la familia extendida ha cedido su lugar a la familia nuclear, los lazos con los parientes son más débiles y los contactos con ellos menos frecuentes, se hacen menos trabajos en el hogar ,los niños y niñas por lo general pasan más tiempo fuera de casa, ya que la mujer, quien por tradición se encargaba del cuidado de estos y de los ancianos, se ha incorporado al mercado laboral o al estudio, por lo que ha sido necesario ingresarlos al sistema educativo más temprano o a guarderías. Y a las personas adultas mayores muchas veces es necesario institucionalizarlas en hogares sustitutos ya que dentro del núcleo familiar, no pueden ser cuidadas.

Para la persona adulta mayor algunas familias consideran esta opción como la mejor, ya que estará atendida y acompañada todo el día por el personal de la institución, ellos se comprometen a visitarla con frecuencia. Sin embargo, la situación es otra en la mayoría de los casos las visitas se tornan menos frecuentes causando ruptura de lazos familiares, lo que ocasiona las situaciones de abandono mencionadas anteriormente. A los niños y niñas con la separación de la persona adulta mayor del núcleo familiar, se les niega la oportunidad de compartir su sabiduría, experiencia, tradiciones y el amor que ambos puedan brindarse mutuamente.

b) GRUPO URBANO

Al preguntarle sobre ¿Cuál es la situación de las personas adultas mayores en las familias y en la comunidad, es interesante que en este grupo no surgió el tema de la institucionalización, tan discutido en el área rural.

Surgieron situaciones positivas y negativas, entre las positivas citaron las siguientes:

Niño... " Algunas veces son aceptados, tomados en cuenta en todo".

Niño... " En mi comunidad los quieren mucho y hacen fiestas de la tercera edad todos los años. Yo veo muchos ancianos que no tienen donde vivir ni comer en la calle, pero yo no conozco ninguno en mi comunidad"

Niño... ": En mi comunidad son muy bien aceptados, tienen un Centro Diurno".

Al referirse este niño al centro diurno, surge la siguiente duda:

Niño... " ¿Qué es un Centro Diurno?"

Por lo que consideré necesario brindarle una explicación sencilla y breve sobre esta modalidad de atención a la persona adulta mayor y continúe con el tema.

Niño..." Bueno mi abuelito vive lejos en Limón pero él es muy bien aceptado, cuando viene aquí todo el mundo lo saluda, conoce mucha gente, le piden consejos es muy bien aceptado".

Niña..." En mi comunidad son bien aceptados porque ellos son ya gente mayor y necesitan ayuda".

Niña..." En mi comunidad son muy aceptados buscan el porvenir hacia ellos para que se sientan como personas jóvenes que tienen todo el porvenir".

Surgieron también opiniones sobre aspectos negativos en cuanto a la situación de estas personas., que se evidencian en sus expresiones:

Niño..." Algunas veces son peleoneros".

Niño..." Algunas veces rechazan a los ancianos porque las otras personas piensan que ya son viejos y que no sirven. Yo pienso que la persona adulta mayor la mayoría de los casos es rechazada".

Niña..." Bueno yo conozco uno que hoy mismo se murió él no era bien aceptado, cuando él estaba alcoholizado caía en la acera que él podía. Los hijos que tiene no lo quieren porque se metía a la casa para robar para poder comprar licor, entonces no era aceptado, pero a veces la gente le daba comida"

Niña..." En mi comunidad son muy aceptados pero a veces hay jóvenes que los rechazan".

Dos niñas a pesar de no tener contacto en su comunidad con personas mayores, opinaron a favor de este grupo etéreo, al referirse a :

Niña..." En mi comunidad no hay ancianos pero yo pienso que las personas mayores deben ser tratadas por igual porque son seres humanos al igual que otras personas".

Niña..." Los ancianos son seres humanos y tienen derecho a ser aceptados en la comunidad".

Se planteó la siguiente pregunta con el objetivo de detectar la influencia de los medios de comunicación en su proceso de socialización.

¿ Han oído alguna noticia sobre la situación de las personas adultas mayores, en radio, televisión o leído en periódicos?

Niña "Yo oí de una historia en el Diario La Extra de una persona mayor que se encontró una esfera"

Inmediatamente lo interogaron sobre esa noticia y él con mucha propiedad les explicó en que consistía la noticia.

Niña "Me han dicho que en Telenoticias dijeron que en Semana Santa las familias llevan a los ancianos al hospital para poder irse a pasear".

Niña..." Yo solo he visto que a los ancianos los tienen en una parte especial en las cárceles."

Cabe destacar que a través de los medios de comunicación los niños y niñas han podido captar alguna noticia sobre este grupo etéreo, confirmando la influencia de este agente de socialización actual.

En síntesis, en este grupo la percepción que expresan algunos (as) participantes son experiencias positivas en su contexto social, sin embargo también han detectado situaciones negativas como lo son el maltrato, rechazo, abandono, malas relaciones intergeneracionales. Situaciones que según Casas (1994) se presentan en Costa Rica limitando en muchos casos la experiencia de

convivencia de ambas generaciones; aunado a esto también están el ordenamiento económico y social y la pérdida de valores espirituales y religiosos que han llevado a la familia costarricense a una situación de crisis, que se refleja en situaciones difíciles como desintegración familiar, violencia intrafamiliar, pobreza, ambientes inseguros y faltos de afecto, abandono de los ancianos tanto en su hogar, como en la calle, hospitales y en los centros de atención.

Son interesantes también las opiniones de las dos niñas que a pesar de no tener un acercamiento directo con personas adultas mayores en su comunidad resaltan los valores y derechos que se deben de tener con esta población.

Para finalizar las sesiones del grupo focal con ambos grupos, sentí la necesidad de indagar qué recomendaciones desde su percepción y de su construcción sobre el concepto de persona adulta mayor adquirido por medio de sus experiencias y vivencias, podrían plantear ante las autoridades del Ministerio de Educación, su propia escuela, la iglesia, su comunidad, para mejorar su conocimiento sobre el proceso de envejecimiento. Por lo que les planteo la siguiente pregunta:

e. ¿Qué recomendaciones darían ustedes a la escuela, a la iglesia para que les faciliten el conocimiento sobre el proceso de envejecimiento?

a) Grupo rural:

Todos hablan: Refieren no haber oído antes hablar del proceso de envejecimiento.

Niño..."Niña usted hasta ahora nos está enseñando porque en los años anteriores nunca nos han hablado de eso".

Niña..." Sería bueno que en las escuelas que dieran así, porque ahora la gente no los respeta".

¿ Qué actividades recomendarían realizar con las persoans adultas mayores?

Niña..." Hacer actividades con ellos para alegrarlos, como juegos de cartas".

Niña..." Bueno, yo veo que en Tierra Blanca, pues sí hacen cosa con ellos, pero aquí no. En Tierra Blanca dan clases de manualidades, aquí lo único que les hacen es una fiesta y un regalo para Navidad. Yo pienso que a uno le gustaría porque hay ancianos que se aburren mucho en la casa. En Tierra Blanca todos los días, las mujeres hacen muchas cosas".

Niño..." Me parece que se podría jugar naipes, domino, chapas porque uno se divierte con ellos".

Les planteé la siguiente pregunta: ¿Qué les parece si ustedes organizan algo aquí en la Escuela? La respuesta de la mayoría fue positiva y la consideraron como una buena sugerencia y piensan que en conjunto con el director van a intentar hacer alguna actividad para las personas adultas mayores de la comunidad.

b) Grupo urbano.

¿Qué recomendaciones darían ustedes a la Escuela, la comunidad para que los estudiantes aumenten sus conocimientos sobre el proceso de envejecimiento?

Niño..." Las iglesias podrían recolectar ropa, comida para los ancianos pobres que no pueden trabajar. En la Escuela también hacer rifas para recolectar dinero, fondos para ellos, sería importante hacer actividades con las personas adultas mayores aquí en la Escuela".

Niño..." Yo pienso que el Ministerio de Educación debería de inculcar el proceso de envejecimiento, para verlo más a fondo porque es un momento que todos vamos a pasar, para prepararnos".

Niño..." Y deberíamos saber que también es tema importante que deberíamos saber, tal vez para explicarles a los abuelitos. En la Escuela deberían hacer actividades como excursiones a Centros de personas adultas mayores o invitar ancianos a la Escuela y hacer cosas relacionadas con los ancianos para que ellos nos nutran con lo que ellos saben".

Niña..." Yo pienso que deberían hacer a nivel nacional e internacional un programa sobre los ancianos porque ellos son muy importantes. En la Escuela traer ancianos y que ellos comenten con nosotros sobre ellos, hacer rifas para ayudar a hogares de personas adultas mayores"

Niña..." Yo pienso que se deberían dar tipo de charlas en escuelas públicas y privadas y en los colegios todo lo que sea educación y no de educación que podrían dar a conocer más sobre ancianos y qué importancia tienen en la vida".

Niña..."Yo creo que en las escuelas, colegios, iglesia se debe recoger comida y ropa para ayudar a los hogares de ancianos. En las escuelas deben dar más conocimientos sobre el envejecimiento de ellos ya que todos vamos a pasar por esa etapa".

Niña..."Yo pienso que debe haber bastante información y ayuda para ellos ya que ellos son muy importantes en nuestra sociedad, en la Escuela deber haber más aprendizaje y ayuda hacia ellos".

Niña..."Yo pienso que debe haber un acercamiento más hacia ellos a nivel escolar de todo tipo para que nosotros podamos saber y prepararnos para la etapa de la vejez ".

Niño..."Bueno, yo creo que en la Escuela para que ellos no se sientan aburridos, para aquellos que no recibieron educación que los traigan aquí para prepararlos, por ejemplo aquí hay un comedor grande los podrían traer aquí de vez en cuando para compartir con ellos".

Niño..."Hacer actividades como rifas, jugar lotería, bingo que los traigan a la Escuela para compartir con ellos".

Niño..."Yo pienso que también que podemos hacer un acto cívico que se les rinda homenaje, por ejemplo en el cole de mi hermano les dieron importancia a los abuelitos en el día del libro, les dijeron que podían llevar a los abuelitos, mi hermano llevó a mis abuelitos entonces mis abuelitos fueron y les dieron un certificado donde decía palabras muy lindas, entonces yo pienso que aquí se puede hacer".

¿ A nivel comunal qué sugieren se puede hacer?

Niño..."Se deben hacer actividades que todas las personas de la comunidad compartan con los ancianos y aprendan más del envejecimiento para que en público todos aprendan más".

A raíz de estas recomendaciones de los niños y las niñas, pensé que un aporte que les podría dar de mi parte era promover una actividad en la que compartieran con personas adultas mayores, por lo que coordiné una visita al Centro Diurno de Cartago, lo cual aceptaron con mucho entusiasmo y nos dimos a la tarea de planear la actividad para la cual recibí apoyo de la Escuela, de los padres quienes les firmaron la autorización del permiso. Les pedí que por favor escribieran un mensaje para las personas del Centro y la llevaran ese día.

El día de la actividad nos reunimos en la Escuela Ascensión Esquivel y de ahí caminamos con mucha alegría al Centro Diurno, al llegar fuimos recibidos por

la administradora quien gentilmente nos mostró las instalaciones. Luego cada niño y niña escogió el lugar adonde quería compartir con los residentes.

La atracción principal fue el gimnasio, en este recibieron instrucciones de las personas adultas mayores sobre el funcionamiento de las máquinas de ejercicios, lo que los impactó al observar como estas personas hacían ejercicio. Después de observarlos se animaron a ejercitarse ellos y ellas también, bajo la supervisión de los residentes. Otros se unieron a los talleres de ebanistería, de manualidades, al poco tiempo todas (os) estaban compartiendo con los residentes en diferentes actividades, practicaron juegos tradicionales, las personas adultas mayores les enseñaron a jugar juegos de mesa y sus " trucos" para ganar, asistieron también a la sección de lectura y de meditación.

Para mí fue muy satisfactorio el poder observar ese intercambio intergeneracional y las manifestaciones de alegría de ambas generaciones.

Al terminar la actividad nos reunimos para la lectura de los mensajes elaborados por los niños y niñas y para dar los agradecimientos a las personas adultas mayores por permitirnos compartir con ellos y ellas. Después de esperar a que se despidieran y terminaran las actividades que estaban realizando, logré reunirlos, hubo sugerencias por parte de los niños y las niñas de permanecer más tiempo en el Centro y de repetir esta actividad otro día, inquietud que se planteó a los maestros. Por parte del Centro les sugirieron la posibilidad de regresar como voluntarios en su tiempo libre, idea que les llenó de mucho entusiasmo.

Capítulo V.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A. CONCLUSIONES

En este apartado se intenta sintetizar la percepción y el significado de las experiencias de los niños y las niñas sobre la persona adulta mayor y cómo con base en sus vivencias cotidianas, trataron de construir su concepto de vejez y su propia imagen de persona adulta mayor, tomando como punto de partida el mundo en que se desenvuelven. Considero importante mencionar que la estrategia de investigación seguida me permitió alcanzar los objetivos de la misma, dar respuesta a las interrogantes planteadas, así como, alcanzar un mayor enriquecimiento personal y profesional.

Cabe destacar que los resultados de la investigación demuestran que existe desconocimiento sobre el tema proceso de envejecimiento, en los niños y las niñas participantes, motivo por el cual surge en ellos y ellas mismas la necesidad de recomendar que en las instituciones educativas se les proporcione los conocimientos necesarios sobre tema.

Particularmente en este aspecto el estudio demuestra que existe una idea en los y las participantes, de que el envejecimiento se da por etapas, sin embargo no está claro en ellos(as), cuáles son estas y la mayoría relacionan el envejecimiento con vejez como sinónimo.

Los efectos físicos del envejecimiento como la disminución en la funcionalidad física, en la capacidad auditiva y visual, y en la capacidad para realizar las actividades del diario vivir, fueron parte de la caracterización que atribuyen los niños y las niñas a las personas adultas mayores. Lo que concuerda con el declive orgánico que se da por el propio proceso de envejecimiento, pero también con los estereotipos que existen en la sociedad con respecto a este grupo etéreo

En cuanto a las características socio-afectivas en su mayoría fueron positivas, reconocen en estas personas cualidades como "buena gente". Sin embargo algunos discrepan y califican a la persona adulta mayor con atributos negativos, como "pasan la mayoría del tiempo enojados".

Cabe destacar también un papel importante, que le confieren a la persona adulta mayor, como es el de transmisora de costumbres, de tradiciones, de consejeras y poseedoras de mucha sabiduría. Resaltan además los valores de respeto, unidad familiar, solidaridad y amor, que deben existir hacia estas personas en las relaciones familiares y en la sociedad en general.

A pesar de que son partícipes por sus manifestaciones, de estereotipos sobre las personas adultas mayores, tienen conciencia de que algunas conductas de éstas no son bien aceptadas por la sociedad y abogan a favor de los derechos que tiene esta población.

El concepto de vejez de los niños y niñas de la Escuela rural está enfocado a la vejez como última "etapa de la vida, etapa fea", aparece el concepto de enfermedad, muerte, de dificultad para realizar las actividades del diario vivir por pérdida de fuerzas, fragilidad, razón para necesitar más cuidados y protección. En el grupo urbano la califican como "una etapa bonita de la vida", por la experiencia y sabiduría que poseen .

Las niñas por medio de sus actuaciones y expresiones demuestran más compatibilidad con las abuelitas y asumen el papel de "cuidadoras", característico de la mujer en nuestra sociedad.

Hacia la mujer adulta mayor las niñas de la zona rural la perciben como persona dependiente, con necesidad de mayor protección. Esto fue evidenciado en el sociodrama donde se le otorgó un papel pasivo, que evidenciaba la pérdida del rol de ama de casa, característico de esta zona para la mujer. Mientras que la

situación del varón adulto mayor reflejada por los niños de esta zona en dicha técnica fue diferente, ya que este por su condición de género a pesar de su edad y limitación para movilizarse, conservaba su rol de jefe del hogar. En el caso de los niños y niñas de la zona urbana perciben a la persona adulta mayor como una persona sabia, consejera, sociable, comprensiva, activa y útil para la sociedad, indistintamente de su género.

Se considera que la familia sigue siendo el lugar en el cual se forma la estructura de la personalidad en conjunto con la escuela y las organizaciones encargadas de la educación de los niños y niñas, y que todos ellos en conjunto proporcionan el fundamento para que se pueda desarrollar el proceso de cooperación entre las generaciones.

En la discusión de la situación de las personas adultas mayores en Costa Rica, surge el abandono, el maltrato físico y psicológico, la soledad en la persona adulta mayor, la inseguridad en las calles, falta de respeto y las malas relaciones intergeneracionales, aspectos que coinciden con la realidad actual. Resaltan que éstas deben permanecer en sus casas al lado de sus seres queridos.

Por los medios de comunicación los niños (as) han podido captar noticias sobre este grupo etéreo, confirmando la importancia de este agente de socialización en la actualidad, útil como medio de difusión para la sensibilización sobre el proceso de envejecimiento, tanto a la niñez como para las otras generaciones.

B. RECOMENDACIONES.

1. Fomentar en la familia los sentimientos de afecto, de solidaridad y el sentido de responsabilidad que los hijos (as) deben de tener, para asistir a los padres lo cual será un buen precedente que se transmite a través de las generaciones. Dado que de la calidad de las relaciones familiares que los

niños y niñas tengan en su primera infancia va influir en sus sentimientos para dar soporte social a los padres en la vejez.

2. Promover el intercambio de experiencias y actividades que se lleven a cabo entre las diferentes generaciones en el ámbito familiar y educativo, ya que estas permiten un enriquecimiento para las generaciones: los jóvenes crecen con la sabiduría y la experiencia de las personas adultas mayores y estos enriquecen su vida con la vitalidad, entusiasmo y cariño que los jóvenes les transmiten.
3. Las instituciones educativas deben incorporar en el curriculum aspectos relacionados con el proceso de envejecimiento que sensibilice a los niños y niñas con esta etapa de la vida y además los ayude a prepararse para el futuro y a aprovechar el tiempo que tienen disponible las personas mayores para promover relaciones intergeneracionales, para beneficio mutuo.
4. Es necesario que las familias que cuentan con personas adultas mayores, sensibilicen a la población sobre las necesidades que presentan y se trabaje por superar los estereotipos existentes, revalorizando la capacidad de dichas personas a sentirse útiles en los diferentes ámbitos sociales en que se desenvuelven.
5. Las personas adultas mayores conscientes de sus derechos deben procurar desempeñarse con independencia y autonomía en la toma de decisiones, en la comunicación e interacción social.
6. En el proceso de desmitificación es de suma importancia: el aprendizaje desde la infancia, la interacción entre el sujeto y la realidad que le rodea, la enseñanza y la influencia de los medios masivos de difusión como agentes socializadores

7. **La Maestría de Gerontología por medio de su proyección a la comunidad, debe contemplar acciones dirigidas a la sensibilización y preparación para la vejez a las generaciones jóvenes, por parte de sus estudiantes.**

Capítulo VI.

LINEAMIENTOS GENERALES QUE CONTRIBUYAN A SENSIBILIZAR A NIÑOS Y NIÑAS SOBRE EL PROCESO DE ENVEJECIMIENTO Y A FOMENTAR LAS RELACIONES INTERGENERACIONALES POSITIVAS CON LA PERSONA ADULTA MAYOR, DIRIGIDOS AL MINISTERIO DE EDUCACION PUBLICA.

Una vez finalizado el proceso de categorización y análisis de la información recopilada por medio de las diferentes fuentes, procedo a proponer algunos lineamientos generales, ante el Ministerio de Educación Pública, partiendo de la percepción de los niños y las niñas sujetos de la investigación. Con el objetivo de que por medio de estos lineamientos incorporados al currículum escolar, los niños y las niñas adquieran más conocimientos sobre el proceso de envejecimiento, de manera que se preparen para una vejez exitosa y al mismo tiempo sirva para sensibilizarlos con el fin de que colaboren con el mejoramiento de las relaciones intergeneracionales, partiendo del supuesto de que cuanto más sepan sobre el proceso de envejecimiento, mejor comprenderán a la persona adulta mayor y así se logre una sana convivencia y una mejor calidad de vida en la familia y en la sociedad para todos sus miembros.

JUSTIFICACION.

La educación escolar es una de las prácticas educativas por la cual se promueve el desarrollo personal del alumno, sin dejar de lado su cultura, pues esta engloba aspectos importantes: razonamientos, intereses, actitudes, tipos de

organización familiar y pautas de conducta que al complementarse ambas logran un todo unitario en la persona.

La educación contempla principios psicopedagógicos importantes a tomar en cuenta en los Currícula, como son los diferentes niveles educativos de los alumnos, los cuales están condicionadas por su competencia cognitiva general o sea por su nivel de desarrollo operatorio. Según Coll (1996) la psicología genética ha determinado estadios de desarrollo y a cada uno le corresponde una forma de organización mental, y una estructura intelectual que permite razonamientos y aprendizajes a partir de la experiencia de los niños y las niñas, estadios que deben tomarse en cuenta a la hora de seleccionar los objetivos y los contenidos y al planear las actividades de aprendizaje ya que deben ajustarse al funcionamiento propio de la organización mental de los y las estudiantes.

Además se deben considerar las experiencias educativas y los conocimientos previos, escolares o no escolares, que le sirven de base para construir conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos a lo largo de su vida, que los utiliza como instrumentos para el nuevo aprendizaje y lo hacen progresar a través de su zona de desarrollo próximo para que su funcionalidad sea mayor.

En la escuela también se preparan para aprender y desempeñar los roles sociales tradicionales, que la sociedad espera de ellos como adultos. Por lo tanto la educación escolar no solo debe conceder prioridad a los contenidos o a los procesos sino asegurar la realización de aprendizajes significativos de hechos, valores, conceptos, procedimientos y actitudes los cuales según Ausubel citado por Coll (1996), son un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos, de manera que este se relacione de forma substancial con

lo que el alumno sabe, con el objetivo de que sea asimilado en su estructura cognoscitiva.

Las personas de todas las edades se ven influenciadas por el grupo social al que pertenecen y con el que desean identificarse, sin embargo esta influencia es mayor, según Hullock (1985) durante la infancia y la primera parte de la adolescencia ya que es la etapa de mayor plasticidad psicológica, de modo que las primeras experiencias sociales determinan en gran parte el tipo de adulto en que se convertirán los niños y las niñas.

Tomando en cuenta los aspectos mencionados anteriormente y los resultados de mi investigación, los cuales señalan que los niños y niñas tienen desconocimiento sobre el proceso de envejecimiento, es por lo que considero importante incluir contenidos teóricos y estrategias educativas sobre el proceso de envejecimiento en los programas de Educación General Básica del Ministerio de Educación, para que se inicie desde la escuela este aprendizaje.

Al revisar los programas para identificar los contenidos o actividades relacionadas con el proceso de envejecimiento del ser humano, encontré aspectos significativos en los objetivos de los programas de Ciencias y Estudios Sociales pero que no se visualizan en los contenidos. Por lo tanto procedo a plantear lineamientos con los cuales se pretende enriquecer el componente curricular en materia de desarrollo de la persona humana, de los programas del primer y segundo ciclo tomando en cuenta los estadios del desarrollo de los niños y las niñas.

La intención es no alterar la propuesta curricular existente, por lo que se conservan los ejes temáticos y los objetivos, se sugiere incluir algunos contenidos teóricos que permitan al alumno a lo largo de sus estudios iniciar los

conocimientos sobre el proceso del envejecimiento en sus primeros años y profundizar en ellos conforme avance en su aprendizaje.

Las estrategias metodológicas planteadas están dirigidas para que permitan a los niños y las niñas la construcción de una imagen de persona como un continuo que pasa por diferentes etapas de su proceso de desarrollo normal que va desde el nacimiento hasta la última etapa de la vida: la vejez. Estos aprendizajes buscan que los niños y las niñas sean capaces de construir su propio concepto de envejecimiento como un proceso normal del desarrollo del ser humano para sensibilizarlos y a la vez que contribuyan a propiciar las relaciones intergeneracionales positivas y un envejecimiento exitoso para sí mismos y para las personas que los rodean.

Considero que estas formulaciones necesariamente deben emanar de una política de nivel macro como es el Ministerio de Educación el cual debe promover y facilitar el estudio del tema de proceso de envejecimiento como un proceso normal del desarrollo del individuo, desde el primer ciclo de la Educación General Básica.

En el nivel institucional, donde se efectúa el proceso de microplaneamiento, el docente es el principal responsable de su desarrollo; sin embargo se sugieren actividades en las cuales se involucre a los padres de familia, personas adultas mayores y otros miembros de la comunidad, de manera que este planteamiento responda a las expectativas y demandas de la sociedad actual.

Dada la gran responsabilidad que tienen los y las docentes en la formación de las y los estudiantes, ya que son los modelos con los cuales estos se identifican y a quienes tratan de imitar, los valores, creencias, estereotipos que transmitan a los alumnos(as) sobre el proceso de envejecimiento son de suma

importancia, por lo que se sugiere, como parte de las estrategias educativas, que los y las docentes se capaciten por medio de talleres de asesoramiento, para favorecer la implementación de la propuesta.

Para elaborar las presentes estrategias educativas se tomó en cuenta las características del planeamiento curricular, se considera que estas permiten una visión integral del proceso de envejecimiento, propician la participación de diferentes actores, son continuas y flexibles. Además cumplen con uno de los principios que rigen el planeamiento curricular como es el principio de integración, por lo que se incluyen estrategias educativas en los programas de Ciencias, Español, Estudios Sociales y Matemáticas de tal modo que los y las alumnas puedan alcanzar una visión integrada del proceso de envejecimiento. En cuanto al principio de secuencia vertical se planearon las actividades de acuerdo al nivel de aprendizaje, partiendo de lo más simple a lo más complejo y se pretende llenar las expectativas que va presentando el niño y la niña como producto del desarrollo humano y de la interacción social.

Para el proceso de planeamiento didáctico se consideró el diagnóstico de la presente investigación basándome en la percepción y el conocimiento que tienen los y las niñas, sujetos de estudio sobre el proceso de envejecimiento.

La planificación planteada se organizó tomando en cuenta los objetivos, contenidos, metodología, recursos y criterios de evaluación, contemplados en los programas ya existentes.

OBJETIVO GENERAL:

Enriquecer los Currícula del Primer y Segundo ciclo de la Educación General Básica con estrategias educativas que se relacionen con el proceso de envejecimiento y sus diferentes etapas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar las necesidades educativas de los niños y las niñas sobre el proceso de envejecimiento.

Determinar estrategias educativas que permitan al alumno (a) a lo largo de sus estudios, iniciar su sensibilización y adquirir conocimientos sobre el proceso del envejecimiento.

Plantear estrategias metodológicas que permitan a los niños y a las niñas la construcción de una imagen de persona como un continuo que pasa por diferentes etapas en su proceso de desarrollo.

Proponer estrategias metodológicas que contribuyan a fomentar las relaciones intergeneracionales de los niños y niñas con la persona adulta mayor.

PROGRAMA DE CIENCIAS PRIMER Y SEGUNDO CICLO.

Propósito: Rescatar la etapa de la vejez como parte del desarrollo humano.

Analizando los objetivos y contenidos teóricos de estos dos ciclos del Programa de Ciencias se sugiere las siguientes modificaciones.

PRIMER CICLO CIENCIAS

Objetivos	Contenidos	Metodología	Recursos	Criterios de Evaluación
1. Comprender las funciones de las partes del cuerpo y su relación mediante la observación objetiva de los movimientos y acciones.	Percepción de la imagen corporal.	Identificar en el cuerpo humano en las diferentes etapas del desarrollo las partes principales y su función (niño-adolescente-adulto-adulto mayor).	Su propio cuerpo. Dibujos o láminas con personas de diferentes edades.	Igual al programa.
2. Analizar las funciones de la piel y comprender su	La piel.	Confrontar las diferencias en las características de la	Personas de diferentes edades, de su familia o su	Además de los ya propuestos. Reconocer algunos

<p>importancia, la necesidad de aplicar hábitos de higiene y nutrición y normas de seguridad en su cuidado y protección.</p>		<p>piel a lo largo de las etapas del proceso del desarrollo de la persona. Observar en su familia las diferencias en las características de la piel de las personas según su edad. Expresar verbalmente su experiencia como resultado de su observación, específicamente en la piel del adulto mayor.</p>	<p>comunidad.</p>	<p>cambios de la piel de las personas observadas. Compartir en clase sus opiniones.</p>
<p>3. Indicar las principales partes y funciones de los</p>	<p>Sistema óseo y muscular. Incluir: Cambios en</p>	<p>Construir conceptos elementales de los cambios en el</p>	<p>Revistas, papel, goma, tijeras, láminas y fotos de</p>	<p>Punto 1 y 2 se consideran muy importantes, se</p>

<p>sistemas óseo y muscular para comprender su acción coordinada en los movimientos del cuerpo.</p>	<p>la estructura y función de los huesos y músculos según la edad.</p>	<p>sistema óseo y muscular en las diferentes etapas Por medio de juegos y dramatizaciones ejemplificar los cambios en ambos sistemas de acuerdo a las etapas del desarrollo</p>	<p>personas de diferentes edades.</p>	<p>sugiere al punto No.3 que indica que especifique los cambios que sufren los niños en la infancia, agregar los cambios visibles en la adolescencia, adulto y adulto mayor.</p>
<p>8 Delimitar las causas y efectos de las enfermedades y los accidentes y comprender la relevancia de las vacunas y otras medidas preventivas en pro de la salud.</p>	<p>Contenido No.4. Causas y efectos y medidas de prevención de enfermedades: Se sugiere: Cambiar nombre a este contenido por Promoción de la</p>	<p>Por medio de juegos, dinámicas y representaciones, murales y otros ejemplificar los estilos de vida saludables. Invitar a adultos mayores al aula</p>	<p>Afiches sobre la importancia de los estilos de vida saludables, panfletos de la CCSS. Revistas, recortes, papel, lápices de color, cartulina, goma, periódicos</p>	<p>Explica la importancia de los estilos de vida saludables. Reconoce en su propia vivencia la práctica de estos.</p>

	<p>salud para darle un enfoque acorde con el nuevo concepto de salud.</p> <p>Agregar :</p> <p>Contenidos sobre estilos de vida saludables y sus efectos a lo largo de la vida de la persona que contribuyen a tener una vejez exitosa.</p>	<p>para compartir experiencias sobre prácticas de estilos de vida saludables que han contribuido para tener una vida exitosa.</p>			
--	---	--	--	--	--

SEGUNDO CICLO CIENCIAS

Objetivos	Contenidos	Metodología	Recursos	Criterios de Evaluación
<p>IV grado.</p> <p>1. Investigar la constitución, organización y funcionamiento del cuerpo humano e identificar los sistemas que lo componen y que permiten la realización de las funciones vitales.</p>	<p>Contenido No.1</p> <p>1.El ser humano como organismo formado por un conjunto de sistemas que funcionan coordinadamente para asegurar su supervivencia.</p> <p>Se sugiere en la recapitulación que está programada:</p> <p>Retomar los cambios en las diferentes etapas en</p>	<p>Discusión de videos sobre el cuerpo humano y sus diferentes sistemas.</p>	<p>Videos sobre el cuerpo humano.</p> <p>Existentes en las unidades de audiovisuales de las instituciones de salud y de la Escuela de Medicina y Enfermería UCR.</p>	<p>Agregar: distingue y enumera los cambios más significativos del cuerpo humano en sus diferentes etapas.</p>

	<p>los sistemas estudiados, al igual que para los Contenidos 2 y 3 del Eje temático: Aprendo de mi cuerpo de IV grado.</p> <p>V grado En el eje temático: Así se relacionan los sistemas de mi cuerpo, se mantienen igual, los contenidos 1,2,3,4 y 5.</p>			
--	---	--	--	--

<p>Objetivo No. 2 Enumerar los diferentes sistemas del cuerpo humano, para describir la forma como estos interrelacionan y realizan sus funciones.</p>	<p>En el contenido No. 6 sobre Principales caracteres sexuales: Agregar como punto No 3 Los cambios de maduración sexual en la adolescencia como etapa preparatoria para la edad adulta y adulta mayor. En el Eje temático. Sistemas de coordinación y control Se mantienen los contenidos 1,2,3 y 4. Se recomienda agregar un contenido que le dé continuidad al</p>	<p>Video foro, conferencias y discusiones de grupo sobre los cambios más notorios en la adolescencia como otra etapa del proceso del desarrollo humano.</p>	<p>Videos sobre crecimiento y desarrollo. Documentales de televisión. Conferencistas, guías de discusión, panfletos sobre adolescencia disponibles en la CCSS.</p>	<p>Expresar sus sentimientos con relación a los cambios que él o ella está experimentando en su propio cuerpo, producto del proceso de envejecimiento.</p>
---	--	--	---	---

<p>Agregar un objetivo para la etapa de la vejez, se sugiere: Analizar la etapa de la vejez como última etapa del proceso de envejecimiento.</p>	<p>proceso de desarrollo humano ya que los contenidos de este eje temático contempla hasta la etapa adulta, por lo que se sugiere, como contenido 5: La vejez.</p>	<p>Por medio de discusiones de grupo analizar la vejez como etapa del proceso de envejecimiento, que permita la construcción del concepto de vejez por los niños(as)</p>	<p>Personas adultas mayores. Docente y grupo de compañeros (as).</p>	<p>Presenta conclusiones de la vejez como etapa, del desarrollo humano.</p>
	<p>Características de</p>	<p>Observación a</p>	<p>Fotos de personas</p>	<p>Reconocimiento de</p>

	<p>físicas de la persona adulta mayor.</p>	<p>personas adultas mayores en la familia, la comunidad o en Instituciones dedicadas a estas. Describir las diferencias básicas en la piel, sistema músculo esquelético, sensorial de esta etapa con relación a las otras etapas.</p>	<p>adultas mayores desde que eran niños(as) hasta la edad actual para comparar los cambios físicos a lo largo de su vida. Personas adultas mayores.</p>	<p>las características físicas en las personas adultas mayores. Sentimientos y reacciones de los niños (as) ante los cambios observados.</p>
	<p>Características socioafectivas de la persona adulta mayor.</p>	<p>Discusión en grupo sobre las diferentes conductas de las personas adultas mayores. Descripción de una</p>	<p>Grupos familiares, personas adultas mayores.</p>	<p>Manifiesta la opinión sobre las características sociales y afectivas de las personas</p>

		<p>persona adulta mayor en cuanto a su manera de actuar.</p> <p>Discusión sobre la comunicación entre las personas mayores, los niños y las niñas.</p> <p>Relato de experiencias vividas en su relación con personas adultas mayores.</p>		<p>adultas mayores.</p> <p>Discute el papel que cumplen las personas adultas mayores en la familia.</p>
	<p>Mitos y estereotipos de la vejez.</p>	<p>Investigación sobre mitos y estereotipos más frecuentes en la familia, escuela y comunidad.</p> <p>Entrevista para descubrir los</p>	<p>Docentes, personas de la comunidad de diferentes edades incluyendo a adultos(as) mayores.</p>	<p>Interpreta la influencia social y cultural con respecto a la persona adulta mayor.</p>

		estereotipos en torno a este grupo poblacional.		
	Situación de la persona adulta mayor en la familia, la comunidad y en Costa Rica.	Discusión de grupo focal Tema: La situación actual de la persona adulta mayor en Costa Rica.	Guías para la discusión de grupo focal. Recortes de periódicos.	Enuncia las principales conclusiones resultado de la discusión. Expresa sus reacciones y sentimientos ante la realidad costarricense de la persona adulta mayor.

PROGRAMA DE ESTUDIOS SOCIALES PRIMER Y SEGUNDO CICLO

Propósito: Fomentar las relaciones intergeneracionales positivas en la familia, la escuela y la comunidad.

PRIMER CICLO

Objetivos	Contenidos	Metodología	Recursos	Criterios de Evaluación
<p>4. Valorar los conocimientos históricos y valores familiares, cívicos y culturales del entorno mediato e inmediato y participar en la transmisión de su legado.</p>	<p>Valores humanos para el logro de una convivencia armoniosa en el trato con los semejantes.</p>	<p>Entrevistas a personas mayores de su familia o comunidad, para descubrir valores humanos de esta generación, historia de su comunidad. Tradiciones y costumbres</p>	<p>Personas mayores de la familia o comunidad.</p>	<p>Análisis comparativo entre los valores de la época de antaño y los actuales. Presentación oral en forma sencilla de los resultados de La entrevista Participa en debates sobre la historia de su comunidad, tradiciones y costumbres.</p>

<p>10. Analizar datos, hechos y fenómenos históricos, geográficos y sociales para interpretar la realidad comunal.</p>	<p>Incluir aspectos sociodemográficos.</p>	<p>Analizar las características de la población del cantón por grupos de edad. Entrevistas para descubrir el aporte brindado por personas mayores al desarrollo del cantón. Investigar sobre el número de personas mayores en su comunidad e Instituciones relacionadas con la atención del adulto mayor en su comunidad.</p>		
<p>13. Participar en grupos de trabajo</p>	<p>Adicionar un contenido sobre:</p>	<p>Analizar si en las familias se practican</p>	<p>Grupos familiares.</p>	<p>Enumerar actividades que</p>

<p>aplicando los principios democráticos de solidaridad y cooperación para estimular y fomentar la igualdad de oportunidades.</p>	<p>Relaciones intergeneracionales armoniosas en familia.</p>	<p>los principios de solidaridad y cooperación entre los diferentes miembros (incluyendo a personas adultas mayores y discapacitadas) Sociodrama, dibujos sobre la Persona adulta mayor en familia. Visitas a Instituciones o promover visitas de personas adultas mayores al aula para compartir con los niños y las niñas.</p>	<p>Espacio físico para realizar el sociodrama. Lápices, papel. Instituciones para personas adultas mayores Personas adultas mayores.</p>	<p>realizan en la familia, escuela y comunidad con estas personas. Identifica la función que cumple la escuela y sus relaciones con otras instituciones de la comunidad. Expresan sentimientos sobre la convivencia armoniosa en familia con personas de diferentes grupos de edad</p>
---	--	--	--	--

14. Asumir una actitud de tolerancia, respeto y colaboración para el logro de una convivencia armoniosa.				Presenta actitudes de tolerancia, respeto y colaboración con las personas de diferentes edades.
---	--	--	--	--

SEGUNDO CICLO ESTUDIOS SOCIALES

Objetivos	Contenidos	Metodología	Recursos	Criterios de Evaluación
2. Valorar aptitudes y actitudes de la persona para el logro de una convivencia armoniosa en el trato con sus semejantes. 3. Manifestar hábitos	Los contenidos pueden ser una recapitulación del primer ciclo ya que los objetivos son semejantes a los de este ciclo. Se sugiere dar mayor énfasis a las	Cine foro de películas sobre personas mayores en las cuales se presentan situaciones de intercambio intergeneracional. Compartir con	Videocasetera Televisión Videos se sugieren los siguientes: "Tomates verdes fritos, Sola en la Oscuridad, Papá. Historia de amor." Personas mayores,	En las visitas a personas adultas mayores presentan actitudes de respeto a la dignidad humana, solidaridad y cortesía en las actividades que realicen en conjunto.

<p>de cooperación, respeto y cortesía en las actividades cotidianas.</p> <p>7. Asumir una actitud de respeto y cooperación con los semejantes para el logro de una convivencia armoniosa.</p> <p>8. Practicar la tolerancia y el respeto a la dignidad humana en la interacción con los semejantes para que se le trate con justicia.</p>	<p>relaciones interpersonales e intergeneracionales basadas en los valores humanos.</p>	<p>personas mayores en Instituciones.</p> <p>Organizar en la escuela homenajes a personas adultas mayores.</p> <p>Además de las actividades sugeridas para el primer ciclo.</p>	<p>Instituciones de atención de adultos mayores.</p>	<p>Expresan sus sentimientos al compartir con estas personas y los provocados por los videos.</p>
---	---	---	--	---

PROGRAMA PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE ESPAÑOL

PROPOSITO

Expresar por medio del idioma español sus conocimientos, sentimientos sobre el proceso de envejecimiento y sobre las personas adultas mayores.

Considero que la materia de Español es la que se debe de tomar como base para la integración de Ciencias y Estudios Sociales ya que por medio de esta los niños y las niñas pueden comunicar sus pensamientos, conocimientos, experiencias, reacciones sobre temas relacionados con el proceso de envejecimiento y de las personas adultas mayores, tomando como base los objetivos de cada ciclo.

PRIMER CICLO

Objetivos	Contenidos	Metodología	Recursos	Criterios de Evaluación
Objetivo No.2 Comunicar oralmente las ideas y sentimientos mediante una utilización del idioma	Area de expresión oral.	Promover entrevistas grabadas a personas adultas mayores. Diálogos informales tanto en su familia, escuela o	Personas adultas mayores en la familia, comunidad en Instituciones para personas adultas mayores.	

<p>Español para interactuar armoniosamente dentro de su grupo familia, escolar y comunal.</p> <p>Objetivo No.3</p> <p>Mejorar y enriquecer la capacidad de comunicación oral, por medio de la práctica sistémica para expresar sentimientos, pensamientos y comprender la realidad que nos rodea y los mensajes de otras personas.</p> <p>Objetivo No.8.</p>	<p>Area escritura.</p>	<p>en instituciones para personas adultas mayores.</p> <p>Realizar resúmenes orales y escritos acerca de valores, costumbres, tradiciones e historias.</p> <p>Construcción de mensajes, dibujos tarjetas para entregarlas a las personas adultas mayores en un homenaje en la escuela en el día del adulto mayor o en visitas a instituciones.</p>	<p>Grabadora, cassettes.</p> <p>Papel, cartulina, papel construcción, lápices de color, pilot.</p>	
--	-------------------------------	---	--	--

SEGUNDO CICLO ESPAÑOL.

Objetivos	Contenidos	Metodología	Recursos	Criterios de Evaluación
<p>Se sugiere trabajar con los siguientes objetivos.</p> <p>Objetivo No.2 Expresará oralmente sus pensamientos, ideas y sentimientos con precisión y claridad y ordenamiento lógico para satisfacer diversas necesidades de comunicación en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>Objetivo No. 5</p>	<p>Area expresión oral.</p>	<p>Reconstrucción oral de relatos.</p> <p>Comentarios orales sobre noticias en los diferentes medios de comunicación, artículos leídos y mensajes relacionados con temas sobre la vejez. Concursos de oratoria, mesas redondas, juicios, conferencias sobre el tema.</p>	<p>Personas adultas mayores</p> <p>Suplemento "En forma" del periódico La Nación.</p> <p>Revista Anales de Gerontología.</p> <p>UCR.</p> <p>Niños y niñas del segundo ciclo.</p> <p>Conferencistas.</p>	<p>Será capaz de comentar sobre alteraciones en las personas adultas mayores sobre aspectos de pérdida de memoria, disminución en la audición en las personas adultas mayores con quienes conversa.</p>

<p>Adoptará una actitud de atención concentrada en la escucha para comprender el mensaje, evaluarlo y distinguir núcleos de significado, tomar decisiones y opinar sobre lo escuchado. Objetivo No. 14. Valorará mediante el análisis y la crítica de textos orales escritos, la democracia, la paz, el amor, el trabajo, la solidaridad, la justicia, la ciencia, la tecnología y otros valores universales y</p>	<p>Area escucha.</p>	<p>Escucha crítica de mensajes sobre vejez exitosa y otros aspectos del tema. Análisis de núcleos de sentido fundamentales y complementarios sobre programas de televisión o sobre los videos recomendados en Estudios Sociales y Ciencias.</p>	<p>Videos recomendados en el Programa de Estudios Sociales.</p>	<p>Expresará simpatía, antipatía, miedo, interés por la vejez.</p>
	<p>Area de lectura.</p>	<p>Seleccionar lecturas, cuentos revistas, artículos, poemas, reflexiones sobre el envejecimiento para</p>	<p>Libro de lectura: Las dos ancianas. Autora: Velma Wallis. Donde te lleve el corazón. Autora:</p>	<p>Expresar sentimientos provocados por los videos observados.</p>

<p>propios de nuestra cultura.</p>	<p>Area escritura.</p>	<p>comprensión de lectura. Comprensión de lectura en el nivel recreativo en el que pueden hacer dramatizaciones, canciones, noticieros, dibujos, juegos, murales de acuerdo al nivel que cursen. Construcción de textos narrativos y descriptivos, creativos relacionados con el envejecimiento. Construcción de</p>	<p>Susana Tamaro Reflexión sobre el Artículo: Viaje a la vejez". Papel, lápices de color, goma cartulina, recortes de periódicos, fotos.</p>	
------------------------------------	------------------------	--	--	--

		mensajes, tarjetas, textos creativos como diálogos y cartas familiares. Búsqueda de información en bibliotecas o por computadora sobre el tema.	Libros, bibliotecas, computadoras.	
--	--	--	---	--

PROGRAMA DE MATEMATICAS DE PRIMER Y SEGUNDO CICLO

PROPOSITO: Integrar en el programa de matemáticas, algunas de las actividades programadas en las otras asignaturas del ciclo General Básico.

Objetivos	Contenidos	Metodología	Recursos	Criterios de Evaluación
<p>Objetivo 10. Estudios Sociales Analizar datos, hechos y fenómenos históricos, geográficos y sociales para interpretar la realidad comunal.</p>		<p>Analizar las características de la población del cantón por grupos de edad. Investigar sobre el número de personas mayores en su comunidad e Instituciones relacionadas con la atención del adulto mayor en su comunidad. Se recomienda</p>	<p>Grupos de personas Censos de Centros de salud, Municipalidad del cantón. Instituciones para las personas adultas mayores. Iglesias de la comunidad.</p>	

		<p>aprovechar estos datos para aplicar los conocimientos matemáticos mediante actividades tales como:</p> <p>Agrupar a las personas por edades y valor posicional.</p> <p>Comparación de los datos por relación de edad.</p> <p>Con base en los datos escribir los números ordinales que corresponden a hombres y mujeres.</p> <p>Realizar problemas con operaciones</p>	<p>Cartulinas, papel , marcadores, lápices</p> <p>Cuadernos. Libros de matemáticas.</p>	
--	--	--	---	--

		<p>fundamentales tomando en cuenta aspectos sobre personas de todas las edades. Trabajar con datos sobre expectativa de vida y hacer diagramas de cálculo, problemas de cálculo mental. Elaborar gráficas, tablas de variación proporcional, cálculo de porcentajes, comparaciones de números respecto a otros en los diferentes grupos etéreos. Problemas sobre</p>	<p>Datos estadísticos. Calculadora. Computadora.</p>	
--	--	--	--	--

		<p>unidades de tiempo (años vividos en las diferentes etapas del desarrollo y realizar comparaciones).</p> <p>Elaborar tablas de frecuencia (lista de estudiantes que conviven con una persona adulta mayor en casa y sus edades).</p> <p>Elaborar gráficas de par ordenados, lineales, de barras, poligonales, circulares</p> <p>Interpretación de gráficas.</p> <p>Elaborar Pictogramas.</p>	<p>Grupos familiares.</p> <p>Lápices de color.</p> <p>Computadora.</p>	
--	--	---	---	--

		<p>Elaborar gráficos de estatura para visualizar los cambios en el sistema esquelético a lo largo de la vida, estudiados en el primer ciclo de ciencias.</p> <p>Correlacionar estilos de vida saludables con la probabilidad estadística de las personas de vivir más años y tener una vejez exitosa, contenidos contemplados en el primer ciclo de Ciencias</p>	<p>Personas de diferentes edades.</p> <p>Personas adultas mayores.</p>	
--	--	--	--	--

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- Abarca, S. (1995). **Motivación del aprendizaje**. Costa Rica: EUNED.
- Alvarez, A. (1985). **La familia en Costa Rica**. Costa Rica: Instituto de Investigaciones Psicológicas. UCR.
- Alvarez, C. (1997). **Trastornos cognostivos & comportamentales asociados con el envejecimiento normal y patológico**. Colombia: <http://www.accefyn.org.co/hmc/trast.html>.
- Aubel, J. (1994) **Directrices para estudios en base a la técnica de grupos focales**. Suiza: Oficina Internacional del Trabajo.
- Baró, M. (1985). Tres Tesis sobre la socialización. Memoria Seminario 4 y 5 octubre,.Costa Rica: Departamento de Psicología. Universidad Nacional .
- Barquero, J. (1995). La población de sesenta años y más en Costa Rica. Dinámica demográfica y situación actual. **Revista Contribuciones No. 27** Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad de Costa Rica. Costa Rica.
- Birren, J. (1988). **Emergent Theories of Aging**. New York, USA.: Springer Publishing Co.
- Bolaños, G. Z. Molina. **Introducción al currículo**. Costa Rica: EUNED.1998.
- Belloch, A.(1997). **Aspectos psicológicos del envejecimiento en Hacia el bienestar de los ancianos**.. México: Editorial Guinea.
- Bonilla, F. (1994). **Líderes futuros**. Costa Rica: UCR.
- Bonilla, F.(1995). Percepción de envejecimiento en estudiantes de carrera de ayuda de la Universidad de Costa Rica. **Revista Ciencias Sociales de la Universidad de Costa Rica Vol.70**. Dic. 97-109.
- Buendía, J. (1997) **Gerontología y Salud**. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Buendía L. Y Colás, P. (1998). **Métodos de investigación en Psicopedagogía**. España: Mac Graw-Hill.

Caja Costarricense de Seguro Social. (1994). Encuesta Nacional de Hogares San José, Costa Rica.

Casas, G. (1996). La familia y el desarrollo de la autoestima. San José, Costa Rica: Movimiento Familiar Cristiano. Costa Rica,

Castro, L. (1993). Un manejo adecuado para una ancianidad feliz. Cuba: Rev. de trabajo social, Vol. IV (2).

CELADE. (1990). Tres enfoques metodológicos para el estudio de la condición social de los ancianos. Costa Rica: CELADE,

CELAM (1983) La catequesis en Costa Rica. Bogotá: Colombia: Centro de Publicaciones CELAM.

Coll, C. (1990). Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona, España: Ediciones Paidós.

Cowgill, D. (1974). Aging and modernization. U.S.A.: Editorial Holmes.

Cummings, E. Y Henry, W. (1961). Growing old: The process of disengagement. New York: Editorial Basic Books.

Cunningham, W. (1988). Gerontology. The psychology, biology and sociology of aging USA: Harper & Row Publishers, Inc.

Chawla, C. (1988). Theory predictions of behavior in organizations. U.S.A.: Editorial Mac Graw-Hill.

Daft, R. y Steers, R. (1992). Organizaciones. El comportamiento del individuo y de los grupos humanos. México: Editorial Limusa, S. A.

Dallman, M. Student Need intergenerational connections. USA. Rev. Young Children: Vol. 52 (Jan.1997):39-42.

De Beauvoir, S. (1997). La vejez. Antología Curso de Género y envejecimiento. Maestría de Gerontología. U.C.R.,

Delgado, J. (1998). Método y Técnicas cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales. Madrid: Editorial Síntesis, S.A.

Dominguez O. (1994). El cuidado de la memoria en la vejez: manual para la autoayuda de la memoria/Memory care in elderly: handbook for memory self-care. Santiago de Chile; Univ.de Chile. Facultad de Medicina; oct.

- Dortch, S. (1995). The future of Kinship. *Rev. American Demographics*, Sep.:4-6.
- Dutari, D.(1997). **El envejecimiento como proceso multifacético**. *Diario Panamá América*. Dic. http://epasa1.epasa.com/El_Panamá_America/archive/htm.
- Erickson, E. (1980). **Identify and life cycle**. New York: U.S.A.: Editorial Norton.
- Fernández, R. (1992). **El apoyo social en la vejez. En evaluación e intervención psicológica en la vejez**. España: Ediciones Martínez Roca.
- Ferrine, A. (1996). **Health in the later years**. USA: Browa Publishers.
- Flitner, A. (1972). El niño en la sociedad. *Revista Educación de la Universidad de Costa Rica* Vol.6
- Gil Barreiro, M. (1997). **Estereotipos hacia los ancianos**. *Revista Cubana Médica* 13 (1) 19-28. [Http:// info new. Sld. Cu/ revistas](http://info.new.Sld.Cu/revistas). [Http://www.infonew.Sld.Cu/revistas](http://www.infonew.Sld.Cu/revistas).
- Girón, M. (1997). **Envejecimiento en América Latina y el Caribe**. Guatemala: Editorial José de Pineda Ibarra,
- Gómez, L. (1992). **Adaptación al cambio permanente: consideraciones gerontogeríatras**. España: Editorial Antares.
- González, J. (1994). **Aprendamos a envejecer sanos**. México: Editorial Miembros Comunidad Nacional de Industria.
- Gutiérrez, L. (1994). **Concepción holística del envejecimiento. Atención de los ancianos: un desafío para los años noventa**. OPS Washington:Publicación Científica N° 546.
- Guzmán, L. (1996). **Democratizando la vida cotidiana desde la familia**. San José: Costa Rica: Movimiento Familiar Cristiano
- Hidalgo, J. **El envejecimiento. Aspectos sociales**. Costa Rica: Editorial Númen. 1998.
- Hidalgo,J.(1991). Sobre estereotipos de la vejez. Costa Rica: **Antología curso Sociología del envejecimiento**. Maestría Gerontología. UCR.
- Hidalgo,J.(1997). La construcción social del viejo. **Antología curso Sociología del envejecimiento**. Maestría Gerontología. UCR.
- Howard, S. (1975). **Principios de percepción**. México:Editorial Trillas,
- Hullock, E. (1985). **Desarrollo del niño**. México: Mc Graw-Hill.

Inclán, C. (1992). **Diagnóstico y perspectivas de la investigación educativa etnográfica en México 1975-1988**. México: Universidad Autónoma de México.

Krech, L. (1971). **Psicología Social**. Madrid: Biblioteca Nueva.

Laborit, M. (1997). **Los cambios biológicos inevitables**. España: <http://www.soluciones-alt.es/vozpub/letras/3aedad.htm>

Laforest, J. (1991). **Introducción a la Gerontología**. España: Editorial Herder.

Lagarde, M. (1995) **Género y políticas de salud**. El Salvador: Organización Panamericana de la Salud.

Laws, G. Understanding Ageisms: Lessons from feminism and postmodernism. USA: *Rev. The Gerontologist* Vol. 35 N°1 112-118.

Martínez, J. (1994). **Salud mental del anciano**. España: *Rev. De la Organización Iberoamericana de la Seguridad Social*.

Meléndez y Duncan. **El Negro en Costa Rica**. Costa Rica: Editorial Costa Rica. 1992.

Ministerio de. Educación Pública. (1990) **Métodos de investigación social**. Costa Rica: **Seminario-Taller**

Ministerio de. Educación Pública. (1999). **Programas de Educación General Básica**. San José: M.E.P.

Moreno, X. (1993). **Triunfar en la tercera edad: Salud, cultura e inserción social**. España: Editorial, Mensajero.

Movimiento Familiar Cristiano. (1994). **Tiempo de amar, tiempo de familia**. San José, Costa Rica.

Newman, S, (1997). Children's views on aging: Their attitudes and values. USA: *Rev. The Gerontologist* Vol. 37, N° 3,

Naciones Unidas. (1983) **Plan de acción Internacional de Viena sobre el envejecimiento**. Nueva York, U.S.A.

Oro Lau N.y col. (1995). **La vejez: Una edad para respetar y cuidar celosamente / The old age: an age to respect and to care with devotion**.Cuba: *Rev. Cubana de enfermería*. ene-ago.

Otiniano, M. (1994). **El anciano en la sociedad: relaciones entre las generaciones**. Perú: Editorial, Indacome.

Pajares, M. (1995). **Salud psicológica de las personas adultas mayores**. México: <http://www.sayrols.com.mx/clara/salud1.html>.

Palau, Ana. (1996). **La actividad física y tu salud**. España: [Http://www.panenet.com/websalud/web5.htm](http://www.panenet.com/websalud/web5.htm).

Papalia, D. (1990). **Psicología del Desarrollo**. Méjico: Editorial Mc Graw-Hill,

Piaget, J. (1977). **Los años portergados: la primera infancia**. Buenos Aires. Paidós: UNICEF

Plasencia, J. (1996). **Proceso de desarrollo**. México: <http://www.asiesamerica.mx/articles/sp97122002.html>

Quirós, M. (1998). Grupo Focal. **Material poligrafiado**. Curso Psicología del envejecimiento. Maestría de Gerontología. UCR.

Rogerson, L. Elderly parents and the geographic availability of their children. **Journal Group Academic Vol: 17-3 (set.1995) 303-331.**

Ruiz, L. et.al,. (1998). **La salud de la población envejecida**. España: <http://www.Leader.es>. Marzo

Schiffman, L. (1997). **Comportamiento del consumidor**. México: Prentice Hall Hispanoamericana S.A.

Sánchez, C. (1990). **Trabajo social y Vejez**. Buenos Aires: HUMANISTA

Sánchez, E.y Sevilla I. (1998). **Calidad de vida**. México: <http://bugs.invest.uv.mx/revista/rev13.htm>.

SAV-GAN (1999\$0 **El proyecto SAV-GAN**. Centro de Capacitación Golda Meir. Monte Carmel: Haifa, Israel.

Silverstein, M. (1995). Factors that predispose Middle-Aged sons and daughters to provide social support to older parents. USA. **Journal of Marriage and the family Vol.57 (May 464 - 475.**

Silverstone, B. (1989). **You and your aging parents, a family guide to emotional problems**. New York, USA.: Pantehon Books.

Taylor, S. (1986). **Introducción a los métodos cualitativos de investigación**. España: Paidós.

UNICEF. (1998) **Valores para vivir**. Universidad Espiritual Mundial Brahma Kumaris. **Material poligrafiado.**

Vega Y ,et. al. (1989). Sistemas de valores y percepción de roles sexuales en dos sectores de mujeres profesionales. Costa Rica: Teale Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Psicología, Universidad de Costa Rica.

Villareal, C. (1993). La familia multigeneracional. Costa Rica: Revista Gerontología. Vol.7 Mar-Nov. CCSS.

Wong, D. (1995). Enfermería Pediátrica. España: Editorial Mosby.

ENTREVISTAS.

Bozzoli, María E. (1998). "Relaciones ancianos-niños en la población indígena en Costa Rica" Julio 14,

Carlucci, C. (1997). "Programas niños-ancianos". Asociación Gerontológica Costarricense. Abril.

Granados, C. (1998). "Actividades escolares realizadas por los y las niñas con los Adultos mayores de la Comunidad". Director y maestro de la Escuela Manuel Avila. Potrero Cerrado Cartago.

Guzmán. A. (1999). Validación lineamientos generales. Especialista en Planificación Curricular. San José.

Roldán, T. (1998) Proyección de la Escuela Ascensión Esquivel hacia la comunidad". Asistente Dirección. Cartago.

ANEXOS

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.
SISTEMA DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRIA EN GERONTOLOGIA.**

Anexo No.1

BOLETA SOBRE DATOS SOCIODEMOGRAFICOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS .

La presente boleta tiene como fin recolectar algunos datos que ayuden a determinar la percepción que ustedes tienen sobre las personas mayores.

La información que usted brinde es estrictamente confidencial y solo será utilizada para el estudio, no hace falta poner su nombre.

A continuación se le presentan una serie de preguntas, las cuales debe marcar con X la opción que usted considere apropiada, especifique sus respuestas cuando se le solicite, en forma breve.

Al final del formulario hay un espacio para " Observaciones" que usted puede utilizar para anotar cualquier aspecto que considere de importancia sobre las personas mayores y que no esté contemplada en este documento.

Muchas gracias por su colaboración.

Sección 1.

Información general de el o la estudiante.

1. Edad: 2. Sexo: Masculino _____ Femenino _____

3. Nombre de la Escuela: _____

4. Lugar de procedencia: _____

5. Lugar de residencia: _____

Sección 2. Estructura familiar

6. Anote la información de los miembros de su familia incluyéndose usted, por orden de edad que se le solicita.

EDAD	PARENTESCO	OCUPACION	NIVEL ACADEMICO

7. Tiene abuelitas Sí___ No___ Abuelitos Sí___ No___

8. Viven con usted Sí___ No___

9. Si contesta no, viven cerca de su casa? Sí___ No___

10. Cada cuánto los visita? :

Todos los días___ Dos veces por semana___ Una vez por semana___

Cada 15 días___ Una vez al mes___ Cada año___ Nunca___

11. Qué actividades realiza con sus abuelitos o alguna persona adulta mayor cercana a usted?

12. La persona mayor cercana a usted necesita ayuda para:

Bañarse Sí___ No___ Comer Sí___ No___

Caminar Sí___ No___ Vestirse Sí___ No___

13. Participa usted en la atención de esta persona:

Sí___ A veces___ Nunca___

14. Cómo se siente usted cuando está en compañía de una persona adulta mayor?

Explique.

Observaciones: _____

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SISTEMA ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRIA GERONTOLOGÍA

Anexo No 2.

GUIA PARA SOCIODRAMA.

I. Observacion visual.

A. Aspectos psicosociales.

1. Comunicación intergeneracional:

buena ___ mala ___ regular ___

2. Realiza actividades con la familia: si ___ no ___

tipo de actividades.

3. Rol del adulto mayor: pasivo ___ activo ___

4. Actitudes de la persona mayor.

cariñoso ___ grosero ___

alegre ___ triste ___

sociable ___ aislado ___

5 Participa en toma decisiones de la familia si ___ no ___

II. aspectos fisicos.

1. Postura de los actores:

2. Dificultad para caminar: leve ___ moderada ___ severa ___

3. Dificultad para oír: leve ___ moderada ___ severa ___

4. Dificultad para ver: leve ___ moderada ___ severa ___

5. Pérdida de memoria: leve ___ moderada ___ severa ___

6. Actividades que realiza por si solo(a).

7. Ayuda en la casa: si ___ no _____

¿Qué tipo de ayuda?

8. Necesita ayuda para actividades

del diario vivir si ___ no _____

bañarse:

comer

vestirse

levantarse

III. Evidencias de agresión :si ___ no _____

¿que tipo

IV . Observacion auditiva

A. lenguaje

1. tono de voz: bajo ___ medio ___ alto _____

alegre ___ triste _____

2. Vocabulario: fluido _____ pausado _____

complejo _____ sencillo _____

costumbrista _____

V. Vestuario

abuela:

abuelo:

Narrador

Número de actores

Horario de actividades

Escenario donde se desarrolla cada actividad

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.
SISTEMA DE ESTUDIOS DE POSGRADO.
MAESTRIA EN GERONTOLOGIA.

ANEXO N°3

GUIA PARA LA DISCUSION DE GRUPO FOCAL.

El objetivo general N° 1 del estudio orientará los conceptos a ser explorados en las sesiones de grupo focal, el cual es: Explorar la percepción de los niños y niñas de sexto grado de escuela rural y una urbana sobre las personas mayores.

Se elaboró esta guía para estimular a los participantes a discutir sobre la percepción de las personas mayores y las relaciones intergeneracionales.

La discusión se iniciará con la demostración de láminas y fotos de personas mayores y la realización de un sociodrama sobre el tema: "La persona mayor dentro de una familia", seguido de preguntas abiertas sobre los temas, con la finalidad de intentar descubrir las experiencias, reacciones y actitudes prevalentes en ellos (as) y la influencia del contexto en el que se desenvuelven.

Para evitar la fatiga de los niños se abordará los temas en dos sesiones, de una hora cada una.

Temas generadores.

Primera sesión.

Preguntas.

- ¿ Qué saben sobre el proceso de envejecimiento?
- ¿ Qué piensan sobre la vejez?
- ¿ Cómo describen ustedes una persona mayor?
- ¿ Cómo se sienten al tener una persona mayor cerca de ustedes?
- ¿ A los niños (as) que no tienen una relación cercana, les gustaría tener una persona mayor cerca de ustedes?

Segunda sesión.

- ¿ Cómo es la comunicación entre las personas mayores y el resto de los

miembros de la familia?

-¿ Consideran ustedes que las personas mayores en las casas son tomados en cuenta a la hora de tomar decisiones?

- ¿Cuáles creen ustedes que es la situación de las personas mayores en nuestra sociedad?

- ¿ Qué recomendaciones darían ustedes a los niños y niñas sobre el trato de las personas mayores?

- ¿ Qué piensan que puede hacer la Escuela, la familia y la comunidad para facilitarles el conocimiento sobre el proceso del envejecimiento?