

Investigador incansable

Otorgado anoche a Carlos Aguilar el Premio 18 de Abril, que entrega cada año el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios

EDUARDO MUÑOZ
La República

A los 82 años el arqueólogo Carlos Aguilar Piedra es una de las figuras de mayor relevancia en el estudio y rescate del patrimonio cultural precolombino, entre ellos, y del que se enorgullece, el Parque Nacional de Guayabo, en Turrialba.

Como reconocimiento en esa lucha quijotesca, a Aguilar se le otorgó el Premio 18 de Abril, concedido por ICOMOS de Costa Rica, capítulo nacional del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, organismo asociado a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Integraron la comisión coordinadora del premio el Arq. Carlos Bonilla, la Licda. Zulay Soto y el Arq. Adrián Valverde.

Carlos Aguilar fue homenajado ayer en el Museo Juan Santamaría de Alajuela, como parte de las actividades que ICOMOS organiza para celebrar el Día Internacional de Monumentos y Sitios Históricos, el 18 de abril de cada año.

Aguilar fue propuesto por la Escuela de Sociología y Antropología de la Universidad de Costa Rica (UCR), en la que ejerció la docencia hasta 1980 y un año después fue nombrado profesor emérito.

El jurado estuvo integrado por Ligia Kopper Arguedas, miembro de la junta directiva del Museo de Arte Costarricense; Edgar Castro Ugalde, especializado en restauración de bienes patrimoniales; Mario Azofeifa Camacho, especializado en conservación de bienes arquitectónicos patrimoniales; y Carmen Juncos Biasutto, editora de inactuales del diario LA REPUBLICA. El jurado otorgó el premio a Carlos Aguilar Piedra "por su valioso y trascendental aporte a la conservación y preservación del Patrimonio Histórico, Arqueológico-Arquitectónico y Cultural



Marco Monge/La República

A Carlos Aguilar Piedra se le otorgó el Premio 18 de Abril por su lucha por rescatar el Patrimonio Histórico, Arqueológico-Arquitectónico y Cultural de Costa Rica.

Guayabo: obra de una vida

Con sinceridad y orgullo Aguilar reconoce que sus dos obras más importantes son el Monumento de Guayabo de Turrialba y la Escuela de Arqueología.

Luchó para que el terreno en que estaban los hallazgos de Guayabo pasaran a propiedad del Estado y fueran declarados parque.

En el país no existe interés del Estado por lo cultural, más bien se han recortado los recursos destinados a esa área, expresó enfáticamente Carlos Aguilar Piedra.



Marco Monge/La República

Actualmente Carlos Aguilar estudia los jades olmecas encontrados en Costa Rica.

de Costa Rica".

Siempre maestro

Carlos Aguilar Piedra fue el primer arqueólogo graduado de América Central, egresado en 1947 de la Escuela Nacional de Antropología de México.

Se inició muy joven en la docencia, siendo su primera experiencia en 1935 en una escuela rural de Tucurrique.

Fue director del Colegio Vocacional COVAO, fundador de la carrera de arqueología en la UCR en

1963, funcionario del Museo Nacional y un prolífico investigador cuya obra es de consulta obligada para los arqueólogos.

Entre los libros publicados por Carlos Aguilar están "Religión y magia entre los indios de Costa Rica de origen sureño", "Guayabo de Turrialba arqueología de un sitio indígena prehispánico", "Colección de objetos indígenas del Banco Central de Costa Rica" y "Usékares de oro".

"Don Carlos ha sido polémico y de igual forma que ha defendido el patri-

monio arqueológico de este país también ha atacado a los que según él no se han comportado éticamente y no han mostrado una actitud patriótica por la defensa del patrimonio histórico costarricense. La vehemencia de don Carlos ha sido todo un ejemplo para quienes lo hemos conocido", afirmó Ana Cecilia Arias, directora de la Escuela de Sociología y Antropología.

El profesor Aguilar continúa estudiando, investigando y actualmente prepara un libro sobre el jade precolombino de Costa Rica.