

## COLORES Y FANTASIA EN DISIFREDO GARITA

Surge de pronto, en los medios artísticos nacionales, una nueva figura, con cuadros llenos de colorido y fantasía. Se trataba de Disifredo Garita, apegado a la tierra, empapado de luz y color, como corresponde a un habitante del Trópico.

Ese mismo Garita que nos asombró hace más de diez años, expuso ahora en la Galería Chez Vous, en Guadalupe, un nuevo centro que abre las puertas al arte nacional.

La exposición de Garita se inauguró el jueves 30 de setiembre, a las 8 de la noche, con asistencia de artistas y amantes de las bellas artes.

Garita, nacido en Alajuela en 1943 forma parte de la promoción de artistas que se dieron a conocer en la década de los sesentas, algunos de los cuales aún permanecen como figuras de relieve en las artes plásticas nacionales.

Autodidacto, se dio a conocer, como dije anteriormente, con una exposición que asombró por la gama variada de colores, las formas y esa fantasía desbordada, ligada, sin embargo, al contexto latinoamericano.

Su talento le valió una invitación el Departamento de Estado norteamericano para visitar Estados Unidos, gira que realiza en 1966.

En los Juegos Florales Enrique Echandi de 1966 obtiene Mención Honorífica y viaja después a México, en disfrute de una beca para estudiar restauración y pintura.

Pero su sensibilidad no abarca únicamente las artes plásticas. También incursiona en la poesía y publica dos libros.

Como expositor individual ha estado presente en muestras en el Centro Cultural Costarricense Norteamericano, Limón; Galería de Artes y Letras; Centro Cultural de San José; nuevamente Artes y Letras; Bellas Artes, México; Conservatorio de Música, México; Bellas Artes de la Universidad de Costa Rica, Galería 452 y Periódico Excelsior, Costa Rica.

Si pensamos en el Disifredo del principio encontramos que algo de su espontaneidad natural ha desaparecido, para dar lugar a cuadros más trabajados, con mayor técnica y mejor dominio del color. No obstante admiramos profundamente sus primeras obras.

Hay en ellas un entusiasta uso de los colores. La influencia de Gauguin la vemos patente en estas obras.

En esta segunda etapa hay un surrealismo y un colorido, como esfumado que denota una influencia, en este caso, de los ingleses de la última cosecha que han ilustrado, con mucho acierto las obras de literatura de James Branch Cabell, Lovecraft y otros.

Pero, ya sea en unas u otras obras, lo cierto es que Disifredo Garita es noticia en las artes plásticas.

Si la pintura de Garita merece que se le dedique atención por su buena calidad y su temática siempre interesante, no es menos importante destacar la labor de colaboración a los artistas que está realizando últimamente esta empresa comercial, la Joyería Chez Vous, con la apertura de una Galería en su mismo local, en la calle principal de Guadalupe, Goicoechea, dando oportunidad a la gran población que vive ahí, de tener, en su propio seno, muestras de arte de calidad.