

ESCRITOR PRESENTA HOY NUEVO LIBRO

# Uriel Quesada narra historias de viajeros

**Andrea Solano B.**

ansolano@nacion.com

El escritor costarricense Uriel Quesada reúne en su más reciente libro varios relatos sobre aquellos viajes mediante los que el ser humano explora su mundo exterior e interior.

*Viajero que huye* es su quinta colección de cuentos y se presenta hoy a las 7 p. m. en el Instituto de México, ubicado en San Pedro, 250 metros al sur de la agencia Subaru en Los Yoses.

Esta obra reúne seis cuentos y una novela corta en los que el escritor explora el concepto del viaje entendido como cambio, movimiento, vivencia y observación.

“El título del libro está inspirado en un tango de Gardel cuyos versos dicen: ‘El viajero que huye tar-

de o temprano detiene su andar’. Los relatos plantean la idea de que los viajes abren la posibilidad de un descubrimiento”, dijo Quesada.

Así, más que moverse físicamente de un lugar a otro, los personajes de estos relatos hacen desplazamientos introspectivos para descubrir sentimientos muy variados.

**Territorios ajenos.** El constante ir y venir de estos viajeros, así como su condición de estar lejos de su patria, despierta emociones encontradas.

El desarraigo, el sentido de pertenencia, la incertidumbre, la soledad y la marginación son algunos de los sentimientos que afloran en los distintos personajes.

La mayoría de los narradores



La quinta colección de cuentos *Viajero que huye* del escritor Uriel Quesada ya fue presentada en México y Estados Unidos. JUAN CARLOS RODRIGUEZ PARA LN

son testigos de la historia y llama la atención la gran cantidad de personajes femeninos en esta obra.

De acuerdo con el autor, los cuentos de este libro son narraciones más reposadas, por lo que tuvo

suficiente tiempo y espacio para dejar a esos personajes femeninos expresarse.

“Son personajes muy ricos y complejos. Creo que aun después de muchos años de luchar por sus

derechos, las mujeres siguen siendo invisibilizadas dentro de la sociedad”, opinó el autor.

De acuerdo con Quesada, los escenarios de los cuentos son variados: desde grandes centros cosmopolitas como Nueva York, hasta pueblos pequeños y remotos, pero siempre se mantiene un vínculo con Costa Rica. El libro ya se había presentado con éxito en Guatemala, México y Estados Unidos.

“*Viajero que huye* explora los repliegues de la condición humana; desenmascara el miedo que se agazapa detrás de las convenciones sociales y ahonda en el drama de la exclusión”, escribió la autora Tatiana Lobo en el texto de presentación del libro en Guatemala.

El encuentro literario de esta noche busca una mayor interacción con el público. “Me interesa compartir con los asistentes mi experiencia al escribir este libro y luego los invitaré a conversar sobre lo que quieran”, dijo Quesada. ■