

Algodón de azúcar para mis chiquitos

AURELIA DOBLES

Redactora de La Nación

Si hasta uno adulto se queda embobado leyéndolo.

Gozando las frescas imágenes y la rima suelta, los versos sencillos y el tierno buen gusto.

A menudo, si de niños se trata, hay quienes caen en meloserías o versos cursis que hasta los mismos pequeños rechazan.

En cambio Lara Ríos prodiga belleza y co-

nocimiento del mundo infantil en sus libros.

Y los pequeños se quedan extasiados pidiendo más y más: hay que leerles *Algodón de Azúcar* de un tirón, tan sabroso como esa golosina les resulta el libro.

Esta obra obtuvo en 1975 el premio Carmen Lyra y continúa tan fresco como al principio pues está lleno de autenticidad.

Lara Ríos habla un claro idioma costarricense y los reflejos de identidad saltan en cada imagen, facilitando la comunicación.

La rima, musical, tamborilera, palpita al



La nueva edición de *Algodón de Azúcar*, de Lara Ríos, conjuga la belleza y el cuidado de las rimas con las ilustraciones.

ritmo infantil. La alegría, la sencillez, el humor, el amor y el gozo de vivir enhebran cada página.

Ediciones Farben del Grupo Editorial Norma acaba de publicar la cuarta edición, en formato de 17x23 cms, con juguetonas ilustraciones a todo color de Alvaro Borrasé.

Algodón de Azúcar forma parte de la colección *Cajita de palabras* y constituye una verdadera joya editorial.

Lara Ríos es una escritora costarricense que se ha especializado en literatura infantil y juvenil, ha publicado además *Cuentos de mi alcancía*, *El eco y el miedo*, *Pantalones cortos*, *Verano de colores*, *Mo* (que obtuvo el importante premio internacional IBBY) y próximamente aparecerá *Pantalones largos*.

Esta nueva edición de *Algodón de azúcar* se encuentra a la venta en librerías y supermercados a un precio de ₡595; también se puede solicitar al servicio Libro Express, por el teléfono 257-3620.