

ESCULTURAS DE CRISANTO BADILLA

Hoy expone 14 esculturas en bronce, piedra, madera, plástico y molleón, el artista herediano Crisanto Badilla.

Herederero de las dotes artísticas de su abuelo, el escultor Manuel Argüello y de su tío, también escultor Wenceslao Argüello, Crisanto Badilla parece haber aumentado esta herencia con estudios superiores realizados en la Universidad de Costa Rica, donde obtuvo su título de Licenciado en Artes Plásticas y posteriormente viajó a México en disfrute de una beca, donde amplió sus conocimientos en la materia.

Ha expuesto colectivamente en varias oportunidades y en forma individual en 1973 en la Sala de Artes y Letras.

Ese mismo año fue galardonado con el Premio Nacional Aquileo J. Echeverría en Escultura. Actualmente Badilla es profesor de artes plásticas en la Universidad Nacional de Heredia y en la Universidad de Costa Rica.

En una reciente exposición centroamericana auspiciada por el Banco de Reserva de El Salvador expuso una escultura la cual fue adquirida por el mismo ente bancario. Sus obras se encuentran en colecciones nacionales y extranjeras.

La Exposición "Esculturas de Crisanto Badilla" que se inaugura hoy miércoles 3 de diciembre a las 8 de la noche, estará abierta hasta el 17 de diciembre en la sala del colega La Nación.

La muestra ha sido inspirada en la memoria de sus familiares escultores, don Manuel y don Wenceslao Argüello, reconocidos artistas heredianos.

Crisanto Badilla es un joven valor costarricense, con grandes proyecciones artísticas. Su dedicación, talento y conocimiento técnico permiten predecirle un brillante futuro.