

# Arte peregrino

◆ *Israel 50 puso visa de salida a una escultura de Crisanto Badilla, quien resultó ganador de este certamen*

Para continuar con las actividades de celebración del 50 aniversario de la creación del Estado de Israel, la Embajada de este país y la Galería Nacional, del Centro Costarricense de la Ciencia y la Cultura (CCCC), anunciaron al ganador del certamen Israel 50.

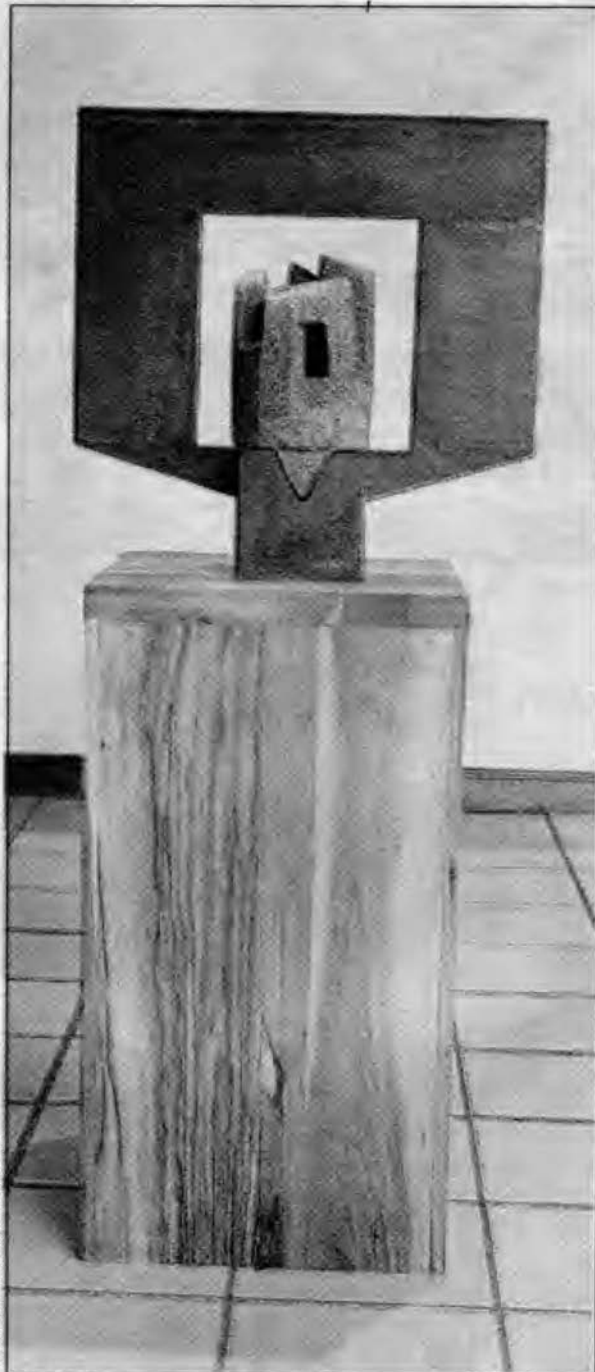
Crisanto Badilla, conocido artista plástico y profesor de escultura —por más de 20 años— de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Costa Rica, obtuvo el premio único otorgado por los organizadores.

El jurado, integrado por Sarita de Brakha (esposa del Embajador de Israel), Eduardo Faith, Efraín Hernández, Luis Fernando Quirós y Roberto Villalobos, consideró la

escultura de Badilla, *Atardecer en Jerusalem*, como una obra artística completa.

“La obra insinúa plásticamente un paisaje urbano vinculado al arquetipo de la ciudad, enmarcado en una estructura de hierro que refuerza el contraste entre los materiales. El marco comunica la idea del surgimiento y expansión de un nuevo espacio de carácter histórico-temporal, unida a la fortaleza que expresan los materiales elegidos. En la obra se sugieren, también, algunas formas relacionadas con la iconografía y símbolos propios de la cultura ancestral del pueblo de Israel”, expresó el jurado.

La pieza, una construcción mediana, elaborada con piedra, madera y



**GANADOR.** *Atardecer en Jerusalem*, de Crisanto Badilla, resultó ganadora del certamen Israel 50.

metal, es, a ojos de su creador, “una idea poética de lo que puede ser una ciudad antigua, como Jerusalem”. Badilla, quien recibió como premio un pasaje a la capital de Israel, aprovechará el viaje para enriquecerse culturalmente.

“Los países de esta zona geográfica siempre me han motivado”, expresó. “Creo que este va a ser un incentivo real para conocer más sobre el pueblo de Israel, visitar museos y conocer a otros artistas. Estoy muy entusiasmado por ir”, agregó.

## INSPIRACIÓN JUDÍA

Las obras suscritas a la convocatoria de Israel 50 —a la cual respondieron 33 artistas— se encuentran en exhibición desde el 3 de junio en las instalaciones del CCCC.

Creadas bajo el influjo de la celebración israelí, los artistas participantes presentaron pinturas y esculturas. Las categorías de instalación y grabado quedaron fuera. Fabio Herrera, Luis Chacón, Jorge Tamayo, Roberto Lizano, Manuel Zumbado, Ana Isabel Martén, Mario Parra y Ari Bulgarelli son algunos de los artistas participantes.

Además de los representantes de las dos entidades organizadoras de Israel 50, los artistas Edgar Zúñiga y Guillermo Porras formaron parte del comité organizador.

Israel 50 permanecerá en exhibición en la Galería Nacional hasta el 19 de julio.